


Департамент по социальным вопросам администрации г. Ишима  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка детский сад № 24» города Ишима

СОГЛАСОВАНО:

зам. директора МАДОУ ЦРР д/с №24

 Е.В. Русакова  
« 10 » 09 2019 год

УТВЕРЖДАЮ:

директор МАДОУ ЦРР д/с №24

 С.А. Кабакова  
« 10 » 09 2019 г.



**АДАптированная образовательная программа для детей с  
тяжёлыми нарушениями речи**

Разработчики:

Педагог-психолог: Воронина О.С.

Учитель-логопед: Анисимова Т.Е.

Принято

Педагогическим Советом МА ДОУ ЦРР

д/с №24

Протокол от «10» 09. 2019 № 8

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	6
1. Фотоотчет выставки «Музей сказочных предметов».....	174
К нам снежинка прилетела, На ладошку к .... села (называем имя ребёнка). Снежинки, снежинки, белые пушинки (поднимаем «снежинки», покачиваем),.....	198
Кружились, летели, на ладошку сели (опускаем на названную часть тела. Варианты: на головку, на животик, на носик и т.д.). Вдруг подул ветерок: «Ф-ф-ф-ф» (дуем на «снежинку») – Разлетелся наш снежок (встаем, бежим по кругу). Снежиночки-пушиночки летели по ветру (со «снежинками» в руках...), Снежиночки-пушиночки устали налету (...останавливаемся, присаживаемся на корточки). Кружиться перестали, присели отдохнуть. (повторяем 2 раза) Снежиночки-пушиночки (оставляем «снежинки» под «елкой») полетели, понеслись И под ёлкой улеглись (...или под любым другим приготовленным предметом).....	198
1. Уважаемые родители! Если вы хотите, вашего ребенка формировалась гражданская позиция через поэтическое слово, чтобы развивали сценические способности и речь, то вы можете принять участие в конкурсе чтецов «Россия-Родина моя». Для этого необходимо вместе с ребенком выбрать из предложенного списка стихотворение, которое ваш малыш расскажет в детском саду (.....)	247
«День рождения страны» Я. Аким.....	247
Пятнадцать радостных страниц —.....	247
Пятнадцать праздничных столиц.....	247
Народы все приглашены.....	247
На день рождения страны.....	247
Как повезло тебе и мне!.....	247
Мы родились в такой стране,.....	247
Где люди все — одна семья,.....	247
Куда ни глянь — кругом друзья.....	247
«Родина» М. Пляцковский.....	247
А. Пушкин.....	253

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями ФГОС. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания.

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы в общеразвивающих группах в которых есть дети с ОВЗ.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку адаптированной программы, интегрирующей содержание основной и коррекционной программ.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для детей с ТНР 3-7 лет с различными уровнями речевого развития, принятых в дошкольное учреждение.

Режим дня и расписание занятий логопеда, педагога-психолога и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Адаптированная образовательная программа является открытой и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) с 3 до 7 лет МА ДОУ ЦРР № 24 г. Ишима разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
  - Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155;
  - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
  - СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26);
  - Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 93 компенсирующего вида Петроградского района СанктПетербурга.
  - Положение о рабочей программе педагогов - с учётом современных достижений науки и практики и представляет собой локальный акт образовательного учреждения.
- Основания разработки адаптированной образовательной программы:
- «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР»
  - «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (автор Нищева Н. В.)
  - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» (В.Ю Белькович, Н.В Гребёнкина, И.А Кильдышева)

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

«Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для педагогов и специалистов ДОУ, которые работают с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринология, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

**Целью Программы** является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и

развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через **решение следующих задач:**

- реализация адаптированной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы использовались комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту (см. п. «Перечень литературных источников») и парциальные образовательные программы (см. п. «Перечень литературных источников»), а также методические и научно-практические материалы.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **1. Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:**

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает

всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

*– инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста**

#### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;*
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;*
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;*
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;*
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;*
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;*



- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукословную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослому;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;

– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;

– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;

– различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка ДОУ;

- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДОУ;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических

условий реализации адаптированной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности ДОУ.

### **1.3. Внедрение и реализация Программы в ДОУ.**

#### **Этапы внедрения.**

##### *1. Установочно-аналитический этап:*

- повышение профессиональной компетентности педагогов в работе с детьми с ОВЗ; проведение семинаров-практикумов «Моделирование образовательного пространства в соответствии с образовательными задачами»;
- выявление педагогами ДОУ индивидуальных особенностей дошкольников, изучение запросов родителей, проведение руководителями ДОУ анализа материально-технических условий для обеспечения внедрения адаптированной программы на основе рекомендаций авторов программы.

##### *2. Преобразовательно-технологический этап:*

- построение оптимальной модели образовательного процесса в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей с ОВЗ;
- отработка эффективных вариантов планирования образовательной деятельности, механизмов взаимодействия с родителями.

##### *3. Заключительный этап:*

- организация сетевого взаимодействия ДОУ с другими организациями по вопросам осуществления методического сопровождения образовательного процесса.

#### **В результате внедрения Программы получены результаты:**

##### *Для ДОУ:*

- создание благоприятных условий для воспитания, развития и обучения детей с ОВЗ в группах общеразвивающей направленности;
- внедрение эффективных (инновационных) образовательных технологий в образовательный процесс;
- определение механизмов методического сопровождения педагогической деятельности;
- развитие материально-технической базы организации.

##### *Для воспитанников ДОУ:*

- создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие детей;
- проживание ребёнком содержания образования во всех видах деятельности;
- поддержка индивидуальной траектории ребёнка, стиля общения со взрослыми и сверстниками, преодоление затруднений, возникающих в процессе общения, стимулирование личностного роста, повышение уверенности в собственных силах и формирование положительного отношения к социальному миру.

*Для педагогов:*

- повышение компетентности в вопросах развития у детей с ОВЗ специфических дошкольных видов деятельности, которые позволяют учитывать особенности возраста дошкольника, степень освоения познавательного содержания, формирования физиологических и психических функций;
- формирование умений по выстраиванию интеграционных связей в образовательном процессе с ориентацией на индивидуальные потребности, интересы ребёнка;
- расширение возможностей профессионального роста и самообразования;
- возможность творческого и профессионального общения, обмена опытом в рамках реализации содержания программы.

*Для родителей:*

- получение образца качественного образования дошкольников, обеспечивающего индивидуально-личностное развитие каждому воспитаннику;
- создание благоприятной образовательной среды в условиях ДОО для детей с ОВЗ и их родителей;
- получение информации о различных моделях взаимодействия педагогов и родителей, консультативной помощи по воспитанию детей в семье.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В ДОО образование воспитанников с ФФНР в группах общеразвивающей направленности осуществляется по Основной образовательной программе разработанной на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» (В.Ю Белькович, Н.В Гребёнкина, И.А Кильдышева), имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование». Воспитанники с ОНР получают образование по представленной адаптированной образовательной программе для работы с детьми с ТНР в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, таких как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды



игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, т. е. обеспечивают активное участие ребенка с нарушением речи в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### Основные задачи :

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

#### направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

#### Структура работы:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагоги организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагог уточняет представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учит их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Педагоги в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогами ДООУ в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагоги обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих

действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

#### Структура работы:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

#### Направления работы:

совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в ДОО стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогов в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают

партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие педагога с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Обучение направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Педагоги создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжают работать по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

#### Направления работы:

- дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагоги создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагоги, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

#### Формы реализации

Содержание	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности: сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические игры.	Занятия, экскурсии, чтение, досуги, наблюдения. Обучающие, народные, досуговые, дидактические, ролевые самостоятельные сюжетные игры, видеоинформация, праздники	Игры-экспериментирования, сюжетные самостоятельные игры (на основе их опыта). Вне игровые формы: труд в природе; изодеятельность; наблюдение, бытовая деятельность, конструирование, экспериментирование

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, обучение, чтение, дидактические, сюжетно-ролевые игры, игровые занятия, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: образ Я, семья, детский сад, родная страна, наша армия (со ст. гр.), наша планета (подг.гр)	Игровые упражнения, чтение, рассказ, познавательные беседы, праздники, дидактические игры, музыкальные досуги, развлечения, экскурсии, викторины, КВН, досуги познавательные и тематические	Сюжетно - ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изодетельность
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
Формирование основ собственной безопасности: ребенок и другие люди; ребенок и природа;	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, рассказ, упражнения, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, целевые прогулки	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, творческие задания

ребенок дома; ребенок и улица		
Развитие трудовой деятельности (старший возраст)		
Самообслуживание	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг	Сюжетно - ролевые игры, рассматривание иллюстраций
Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, поручения, экскурсии коллективный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность,	Уборка игровых уголков, постели после сна; участие в ремонте книг и атрибутов; сервировка стола, самостоятельно раскладывать материалы для занятий и убирать их
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение, дидактическая игра, просмотр видеофильмов, целевые прогулки	Дежурство в уголке природы, ведение календаря природы, развивающие игры, трудовые поручения, продуктивная деятельность
Ручной труд	Участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, продуктивная деятельность	Самостоятельное планирование трудовой деятельности, работа с природным материалом, бумагой, тканью; игры и игрушки своими руками.

### 2.2.2. Познавательное развитие

#### Задачи:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

#### Направление работы:

развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

#### Структура работы:

- 1) конструктивные игры и конструирование;
- 2) представления о себе и об окружающем природном мире;
- 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застёжек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

#### Направление работы:

повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов,



элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Структура работы:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и окружающем мире;
- 3) элементарные математические представления.

Педагог развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого,

содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

#### Формы реализации

Содержание	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <p>количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве и во времени</p>	<p>Интегрированные занятия,</p> <p>проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, чтение,</p> <p>наблюдение, досуг, КВН,</p>	<p>Игры</p> <p>(дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>Детское экспериментирование</p>	<p>Интегрированные занятия,</p> <p>экспериментирование, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игры (дидактические, подвижные), тематическая прогулка, КВН (подг. гр.)</p>	<p>Игры</p> <p>(дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, наблюдение.</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</p> <p>предметное и социальное окружение, ознакомление с</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение,</p> <p>просмотр фильмов, слайдов; труд в уголке природы, целевые</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра,</p> <p>игры с правилами, рассматривание, наблюдение,</p>

природой	прогулки, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, интегрированные занятия, конструирование, беседа, рассказ, развивающие игры, создание коллекций; проектная деятельность, проблемные ситуации, экологические досуги, праздники, развлечения	экспериментирование, художественно-речевая и исследовательская деятельность, конструирование, работа в уголке природы, моделирование, развивающие игры
----------	--	--

### 2.2.3. Речевое развитие

Задачи:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет ДООУ право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Содержание направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагог обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагог организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.

Педагог, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные

и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Содержание направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Педагог, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Ведущим направлением работы является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается

составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагоги стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Формы реализации

Старшая, подготовительная группа		
Содержание	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	Имитативные упражнения, пластические этюды, сценарии активизирующего общения, чтение, рассматривание иллюстраций (беседа), коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, работа в	Самостоятельная художественно-речевая, продуктивная деятельность; сюжетно-ролевые, театрализованные, настольно-печатные игры; игра-импровизация по мотивам сказок, игры с

	книжном уголке, экскурсии, проектная деятельность.	правилами
Развитие всех компонентов устной речи	Сценарии активизирующего общения, дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование с природным материалом, пересказ, речевые задания и упражнения, разучивание скороговорок, чистоговорок; артикуляционная гимнастика, проектная деятельность, обучению пересказу литературного произведения	Игра-драматизация, продуктивная, самостоятельная художественно-речевая и игровая деятельность
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Чтение, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Самостоятельная художественно-речевая, продуктивная и игровая деятельность, сюжетно-ролевые игры, использование в повседневной жизни формул речевого этикета
Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы, творческие задания и игры, пересказ, литературные праздники, досуги, презентации проектов, ситуативное общение, подбор загадок, пословиц, поговорок, создание рукописных книг.	Пересказ, игры, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

##### Задачи:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении,

инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Педагоги способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагоги знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла педагоги создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании педагоги предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством,



соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Структура работы:

- 1) изобразительное творчество;
- 2) музыка.

Для реализации задач необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых

в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звук-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **Формы реализации**

Содержание	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Рассматривание предметов искусства, беседа, НОД, выставки работ декоративно-прикладного искусства, экспериментирование с материалом, художественный труд, конкурсы, дидактические игры,</p> <p>художественный досуг</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество, игра, проблемная ситуация</p>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности;</p>	<p>НОД, праздники, развлечения, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок,</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных</p>

приобщение к музыкальному искусству	беседы с детьми о музыке; просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности; празднование дней рождения	инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности; игры в «Праздник», «Концерт»; придумывание простейших танцевальных движений; детский ансамбль, оркестр; инсценирование содержания песен, хороводов; составление композиций танца; музыкально-дидактические игры, игры-драматизации; аккомпанемент в пении, танце и др.
-------------------------------------	--	---

### 2.2.5. Физическое развитие

#### Задачи:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.*

*В сфере совершенствования двигательной активности детей,*

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста**

Задачи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

#### Структура работы:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активные участники образовательного процесса в области «Физическое развитие» родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий

лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Задачи решаются в разнообразных формах работы.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре (воспитатель), согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности

формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

~~Продолжается работа по~~ формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## Формы реализации

Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Утренняя гимнастика; физкультурные занятия; гимнастика после сна; индивидуальная работа по развитию движений; физкультминутки; двигательные паузы; беседы и рассматривание иллюстраций о пользе физических упражнений и видах спорта; спортивные праздники и развлечения; подвижные игры; рассматривание иллюстраций, просмотр видеоматериалов; беседы о личной гигиене, устройстве организма и его функционировании; профессиях врачей; игровые ситуации, их моделирование; чтение литературы; просмотр фильмов о ЗОЖ; составление рассказов; Международный день здоровья; игровые массажи, оздоровительные и закаливающие мероприятия	Двигательная активность на прогулке и в группе; самостоятельная двигательная деятельность с использованием спортивного оборудования; рассматривание иллюстраций, отражающих виды спорта; рисунки детей о спорте. Рассматривание иллюстраций о ЗОЖ, сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; настольно-печатные и дидактические игры (например, «Полезная и вредная еда» и т.д.); выполнение правил личной гигиены.

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

#### *Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие педагога с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагога и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и



прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагог избегает запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Педагоги играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Педагог способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Педагог поддерживает стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют

ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагоги способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Педагоги стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял

собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

#### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые

показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Педагоги создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее

ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОУ в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

## **2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (Коррекционная программа))**

### **2.5.1.Коррекционно- развивающая работа учителя-логопеда с детьми с ТНР.**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности

нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Специальные условия получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи – это создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группах, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых ДООУ; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов ДООУ при реализации АОП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей,



предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

### **Система оценки планируемых результатов.**

Оценка планируемых результатов проводится посредством психолого-педагогической диагностики. Данная диагностика проводится два раза в год и включает комплексное изучение познавательного и речевого развития детей с ОВЗ. Первичный мониторинг осуществляется в сентябре месяце. Цель данного мониторинга – выявить детей с нарушениями речи. Итоговая диагностика проводится в мае с целью выявления результатов коррекционно-развивающей работы и формированию дальнейшего образовательного маршрута ребёнка. В течение года (по необходимости) ведётся текущий мониторинг с целью выявления динамики в развитии детей и при необходимости внесения корректировки в индивидуальную коррекционно-развивающую программу ребёнка.

Для проведения диагностики речевого развития используется речевая карта ребенка с ТНР (от 4 до 7 лет). См. приложение 1, 2, 3, 4.

### **Технология организации логопедического обследования.**

1. Ориентировочный этап.

*Направления:*

- сбор анамнестических данных;
- выяснение запроса воспитателей, педагога-психолога, учителя-дефектолога, родителей;
- выявление первичных данных об индивидуальных особенностях ребенка;

*Виды деятельности:*

- изучение медицинской и педагогической документации;
- изучение интересов и предпочтений ребенка;
- беседа с родителями.

2. Диагностический этап.

*Методы логопедического обследования:*

- беседа с ребенком;
- наблюдение за ребенком;
- выполнение различных заданий, игра.

3. Аналитический этап.

Задачей аналитического этапа является интерпретация полученных данных и заполнение карт по результатам психолого-педагогического обследования .

### 2.5.1.1. Система коррекционно – логопедической работы учителя – логопеда

#### *Логопедическое сопровождение*

<p><b>Коррекционно-развивающая работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная (коррекция звукопроизношения, фонематических процессов, лексикограмматического строя речи)</li> <li>• Подгрупповая (автоматизация, дифференциация звуков; развитие фонематических процессов, лексико-грамматического строя речи, связной речи; профилактика дисграфии и дислексии)</li> <li>• Опосредованная (наблюдения за детьми в свободной деятельности в группе)</li> <li>• Консультативная (консультации с родителями и воспитателями)</li> </ul>	<p><b>Диагностическая работа</b></p> <p>Диагностика речевого развития детей с 3 лет до 7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первичная диагностика</li> <li>• промежуточная диагностика</li> <li>• итоговая диагностика</li> </ul>	<p><b>Консультативная работа</b></p> <p>С родителями, воспитателями, специалистами в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальных и групповых консультаций,</li> <li>• бесед,</li> <li>• письменных рекомендаций,</li> <li>• папок-передвижек,</li> <li>• предоставления печатных изданий на актуальную тему, обучающих мастер-классов</li> </ul>
---	---	---

<p><b>Профилактическая работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация развивающего пространства в группах</li> <li>• Наблюдения за динамикой речевого развития детей среднего и младшего возраста</li> </ul>	<p><b>Организационно-методическая работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ и планирование деятельности;</li> <li>• Курсы повышения квалификации;</li> <li>• Анализ научной и практической</li> </ul>	<p><b>Культурно-просветительская работа</b></p> <p>Формирование психологической культуры субъектов образовательного процесса в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемно-обучающих семинаров</li> </ul>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение консультаций с родителями и воспитателями</li> </ul>	<p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка развивающих и коррекционных программ;</li> <li>• Участие в научно-практических семинарах, конференциях, работе творческих групп;</li> <li>• Посещение совещаний, методических объединений;</li> <li>• Оформление кабинета, изготовление дидактического материала и игр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педсоветов, МО, родительских собраний</li> <li>• круглых столов</li> <li>• совместных досугов и праздников</li> </ul>
--	---	--

Основное содержание коррекционной работы определяется в соответствии с возрастом детей, особенностями нарушений развития, индивидуальными возможностями и потребностями воспитанника.

#### Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для

детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

### **Диагностическая работа**

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный). Изучена методическая литература, содержащая существующие в логопедии диагностические методики и методические рекомендации:

- Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.
- Поваляева М.А. Справочник логопеда.
- Кирьянов Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5 – 6 лет. Материалы для специалиста образовательного учреждения.
- Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте.
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.

Детальное изучение данных диагностических методик позволило определить наиболее приемлемое содержание процедуры обследования и определения уровня речевого развития детей. Полученные данные заносятся в речевые карты детей.

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы, корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

### **Коррекционно-развивающая работа**

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: НПОЗ, ФФНР, ОНР III ур., ОНР II ур., ОНР I ур.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе. На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические. Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов. Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

### **Форма организации**

обучения – подгрупповая, подвижными микро группами и индивидуальная.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность.

Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках

каждого занятия.

В соответствии СанПинами продолжительность подгрупповых занятий с детьми 5-го года жизни 20 минут, 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедическое обследование проводится с 12 по 30 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По договоренности с воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. Так как в ДООУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы является дополнительной, поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 3-5 человек. Продолжительность занятий с детьми: НПОЗ – до 6 месяцев; ФФНР – 1 год; ОНР III ур. – 1-2 года, ОНР II ур. – 2-3 года, ОНР I ур. – 2-3 года. Однако, продолжительность занятий может варьироваться в каждом конкретном случае (частые пропуски ДООУ, трудности в коррекции нарушений)

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. НПОЗ – 1-2 раза в неделю; ФФНР – 2 раза в неделю; ОНР III ур.р, ОНР II ур.р, ОНР I ур.р – 2-3 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

**Основная цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных

фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

**Индивидуальная работа** по коррекции и развитию речи строится по следующим

основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОО включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

К развивающему аспекту деятельности учителя-логопеда ДОО следует отнести не

только специфические задачи по развитию речевых процессов у воспитанников с нарушениями речи, но и такие задачи, как

- развитие мотивации к обучению;
- профилактика нарушений письменной и устной речи, подготовка к обучению грамоте;
- развитие самоконтроля за своей речью;
- развитие психических процессов, которые взаимосвязаны с развитием речевой

функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия; сенсомоторных

координаций, пространственных ориентировок, наглядно-образного мышления, элементов

словесно-логического мышления.

Таким образом, создаются условия для последующей успешной адаптации воспитанников ДОО к условиям школьного обучения.

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым является применение

современных коррекционно-логопедических технологий, направленных на звуковую и

смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- игровых технологий в логопедической коррекции;
- технологии коррекции психомоторного развития;
- технологии логопедической, фонетической и речедвигательной ритмики;
- информационно-коммуникационных технологий;

- здоровьесберегающих технологий.

Разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микро социальных условий жизни воспитанника.

В логопедическом кабинете создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно-гигиенических требований. С целью усиления коррекционной направленности педагогического процесса в группах оформлены речевые уголки. Таким образом, обеспечивается закрепление речевых навыков в свободной деятельности детей.

### ***Консультирование***

Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу с запросом родителей или педагогов с обязательной разработкой соответствующих рекомендаций.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников, обучающихся на логопункте, учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по поводу организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи.

Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

Консультации по запросу проводятся учителем-логопедом также и для родителей других воспитанников ДОУ, которые не посещают логопедические занятия. Даются рекомендации по развитию устной речи.

### ***Пропаганда логопедических знаний.***

Пропаганда логопедических знаний является условием успешного решения задач коррекционно-развивающего направления деятельности учителя-логопеда. Она осуществляется в работе учителя-логопеда по взаимодействию с педагогами и родителями.

## **2.5.1.2. Содержание коррекционно – логопедической работы с детьми.**

### ***Младший возраст.***

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого



развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи.

В целях предупреждения тяжелых нарушений речи предлагаются рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Коррекционно-логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития

<b>Период</b>	<b>Основное содержание работы</b>
<b>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</b>	<p><b>Развитие понимания речи</b></p> <p>Учить детей находить предметы, игрушки.</p> <p>Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки.</p> <p>Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого.</p> <p>Учить понимать слова обобщающего значения.</p> <p>Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией.</p> <p>Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него).</p> <p>Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: <i>кто? куда? откуда? с кем?</i> Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов.</p> <p>Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам.</p> <p><b>Л е к с и ч е с к и е т е м ы :</b> «Мой детский сад», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Грибы, ягоды», «Осень», «Деревья», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Продукты», «Дикие животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Новый</p>

	<p>год».</p> <p><b>Развитие активной подражательной речевой деятельности</b></p> <p>Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка).</p> <p>Учить детей называть имена друзей, кукол.</p> <p>Учить подражанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• голосам животных;</li> <li>• звукам окружающего мира;</li> <li>• звукам музыкальных инструментов.</li> </ul> <p><b>Развитие внимания, памяти, мышления</b></p> <p>Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2 - 4 игрушки).</p> <p>Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили.</p> <p>Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики).</p> <p>Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2 - 3 игрушки одной тематики).</p> <p>Учить запоминать и проговаривать 2 - 3 слова по просьбе логопеда (<i>мама, папа; мама, папа, тетя</i>).</p> <p>Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, <i>кисточка</i>; шапка, панама, <i>яблоко</i>; яблоко, груша, <i>стол</i>.</p> <p>Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.</p>
--	--

<p><b>II</b></p> <p><b>Январь, февраль, март, апрель, май</b></p>	<p><b>Развитие понимания речи</b></p> <p>Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: <i>Валя читала книгу; Валя читал книгу</i>.</p> <p>Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (<i>большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу</i>).</p> <p>Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (<i>резать - нож, шить - игла, наливать суп - половник</i>).</p> <p>Учить определять причинно-следственные связи (<i>снег - санки, коньки, снежная баба</i>).</p> <p><b>Л е к с и ч е с к и е т е м ы :</b> «Зимние забавы», «Одежда», «Обувь, головные уборы», «Виды спорта», «Транспорт», «Комнатные растения»,</p>
---	--

	<p>«Мебель», «Посуда», «Бытовые приборы», «Весна», «Перелетные птицы», «Растения весной», «День победы», «Насекомые», «Рыбки», «Здравствуй лето».</p> <p><b>Развитие активной подражательной речевой деятельности</b></p> <p>Учить детей отдавать приказания: <i>на, иди, дай.</i></p> <p>Учить детей указывать на определенные предметы: <i>вот, это, тут.</i></p> <p>Учить составлять первые предложения, например: <i>Вот Тата. Это Тома.</i></p> <p>Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: <i>Тата, спи.</i></p> <p>Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (<i>спи- спит, иди - идет</i>).</p> <p><b>Развитие внимания, памяти, мышления</b></p> <p>Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: <i>шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш.</i></p> <p>Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: <i>дождь- зонт, снег - коньки.</i></p> <p>Учить выбирать предметы определенного цвета (<i>отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.</i>).</p>
--	---

).	<p>Учить отбирать фигуры определенной формы (<i>только квадраты, треугольники, круги</i>).</p> <p>Учить определять лишний предмет из представленного ряда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 красных кубика и 1 синий;</li> <li>• кукла, клоун, Буратино - шапка;</li> <li>• шуба, пальто, плащ - шкаф;</li> <li>• красная машина, красная лодка, красный пароход - желтая машина.</li> </ul> <p>Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей.</p> <p>Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки.</p> <p>Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки (<i>«Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары»</i>)</p>
----	--

**Коррекционно-логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития**

Период	Основное содержание работы
<p><b>I</b>  <b>Сентябрь,  октябрь,  ноябрь,  декабрь</b></p>	<p><b>Развитие понимания речи</b>  Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь.  Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.  Формировать понимание обобщающего значения слов.  Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.</p> <p><b>Активизация речевой деятельности и развитие лексико грамматических средств языка.</b>  Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (<i>кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко</i>).  Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик, -к</i> (<i>домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка</i> и т. д.).  Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных.  Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности.  Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (<i>большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый</i> и т. п.).  Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «<i>мой – моя</i>» и их согласованию с существительными.  Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (<i>Миша, иди! Вова, стой!</i>).  Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (<i>Миша идет. Вова стоит</i>).</p> <p><b>Развитие самостоятельной фразовой речи</b>  Закреплять у детей навыки составления простых</p>

	<p>предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»</p> <p>Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (<i>Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?</i>).</p> <p>Учить самостоятельному формулированию вопросов (<i>Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?</i>).</p> <p>Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом. Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (<i>я, ты, он, она</i>)</p> <p><b>Л е к с и ч е с к и е т е м ы :</b> «Мой детский сад», «Игрушки», «Овощи, фрукты», «Грибы», «Ягоды», «Золотая осень», «Деревья», «Мой дом, моя семья», «Город», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Продукты питания», «Дикие животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Животные севера и жарких стран», «Новый год»</p> <p>Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану).</p>
--	--

<p><b>II</b></p> <p><b>Январь, февраль, март, апрель, май</b></p>	<p><b>Активизация речевой деятельности и развитие лексико- грамматических средств языка</b></p> <p>Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (<i>один, два, много</i>).</p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (<i>Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.</i>).</p> <p>Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи).</p> <p>Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (<i>на, в, под</i>).</p> <p>Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые часто употребляемые</p>
---	--

	<p>приставочные глаголы (<i>поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал</i> и т. п.).</p> <p>Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением.</p> <p>Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными.</p> <p>Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (<i>много столов, много грибов, много коров</i> и т. п.).</p> <p>Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (<i>я сижу, он сидит, они сидят</i>).</p> <p>Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: <i>Спит кто? Собака, кошка</i>).</p> <p>Учить называть части предмета для определения целого (<i>спинка – стул, ветки – дерево, стрелки – часы</i>).</p> <p>Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно ситуативному принципу (<i>санки – зима, корабль – море</i>).</p> <p>Учить подбирать существительные к названию действия (<i>кататься – велосипед, летать – самолет, варить – суп, резать – хлеб</i>).</p> <p>Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию.</p> <p>Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (<i>круг, квадрат, овал, треугольник</i>), основных цветов (<i>красный, синий, зеленый, черный</i>) и наиболее распространенных материалов (<i>резина, дерево, железо, камень</i> и т. п.).</p> <p><b>Развитие самостоятельной фразовой речи</b></p> <p>Закрепить навыки составления простых предложений по модели: «<i>Кто? Что делает? Что?»</i>; «<i>Кто? Что делает? Чем?»</i>).</p> <p>Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (<i>Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч</i>).</p>
--	--

	<p>Заучивать короткие двустишия и потешки.</p> <p>Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно</p>
--	---

	<p>их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (<i>Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?</i>). Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному ). Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.</p> <p>Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.</p> <p><b>Развитие произносительной стороны речи</b></p> <p>Учить детей различать речевые и неречевые звуки. Учить детей определять источник звука. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию.</p> <p>Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка.</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза).</p> <p>Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов.</p> <p>Формировать звуко-слоговую структуру слова. Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова.</p> <p>Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «<i>па-па-па</i>» с разным ударением, силой голоса, интонацией.</p> <p>Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (<i>па-по-пу</i>) и из разных согласных и гласных звуков (<i>па-то-ку</i>).</p> <p>Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (<i>та - кто, по - то</i>).</p> <p><b>Л е к с и ч е с к и е т е м ы :</b> «Зимние забавы», «Одежда», «Обувь, головные уборы», «Виды спорта», «Наша армия», «Транспорт», «Мамин праздник», «Комнатные растения», «Мебель», «Посуда», «Бытовые приборы», «Весна», «День космонавтики», «Перелетные птицы», «Первоцветы», «День победы», «Насекомые», «Земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Здравствуй лето».</p>
--	--

Период	Основное содержание работы
<p><b>I</b>  <b>Сентябрь,  октябрь,  ноябрь</b></p>	<p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b>  Учить детей вслушиваться в обращенную речь.  Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.  Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи -спит, спят, спали, спала</i>).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.  Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «<i>мой - моя</i>», «<i>мое</i>» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, в существительном и винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).  Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы-</i>).</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b>  Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «<i>Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)</i>», «<i>читает книгу (газету)</i>»; • существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «<i>Кому мама шьет платье? Дочке, кукле</i>», «<i>Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом</i>».</p>



	<p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'].</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [й], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы : «Мой детский сад», «Игрушки», «Овощи, фрукты», «Грибы», «Ягоды», «Золотая осень», «Деревья», «Мой дом, моя семья», «Город», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Продукты питания», «Дикие животные.»</p>
--	---

<p><b>II</b> <b>Декабрь,</b> <b>январь,</b> <b>февраль</b></p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков поназначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» - «лежит» - «лежу»).</p>
--	---

Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» - «иду» -

«идешь» - «идем».

Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

### **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи**

Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.

Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.

Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы описания, пересказ.

Л е к с и ч е с к и е т е м ы : «Зима», «Зимующие птицы», «Животные севера и жарких стран», «Новый год», «Зимние забавы», «Одежда», «Обувь, головные уборы», «Виды спорта», «Наша армия», «Транспорт».

### **Формирование произносительной стороны речи**

Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.

Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.

Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.

Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость.

Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'].

### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.

	<p>Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
--	---

<p><b>III</b> <b>Март,</b> <b>апрель,</b> <b>май</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» - «подъехал» «въехал» - «съехал» и т. п.). Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян). Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- - оньк-.</p> <p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.). Уточнять значения обобщающих слов.</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);</li> <li>• с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).</li> </ul> <p>Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от – с родительным падежом, с, со – с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соот-</p>
--	--

	<p style="text-align: center;">ветствующих падежах.</p> <p>Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</li> </ul>
--	--

- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (*я хочу, чтобы!..*).  
Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («*встретил брата*» - «*встретился с братом*»; «*брат умывает лицо*» - «*брат умывается*» и т. п.); изменения вида глагола («*мальчик писал письмо*» - «*мальчик написал письмо*»; «*мама варила суп*» - «*мама сварила суп*»).

Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» - «три» - «четыре»).

Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.

Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («*Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе*»).

Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

**Л е к с и ч е с к и е т е м ы :** «Мамин праздник», «Комнатные растения», «Мебель», «Посуда», «Бытовые приборы», «Весна», «День космонавтики», «Перелетные птицы», «Первоцветы», «День победы», «Насекомые», «Земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Здравствуй лето».

**Формирование произносительной стороны речи**

Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и

	<p>мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</p> <p>Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] – [з]), по твердости-мягкости ([л] – [л'], [т] – [т']), по месту образования ([с] – [ш]).</p> <p><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас-са), односложных слов («лак – лик»).</p>
--	---

**Коррекционно-логопедическая работа с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и нарушением произношения отдельных звуков**

Период	Основное содержание работы
<p>I</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p><b>Звуковая сторона речи</b></p> <p><b>Произношение</b></p> <p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков:</p>

	<p>гласные – [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные – [м] – [м'], [н] – [н'], [п] – [п'], [т] – [т'], [к] – [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г] – [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: изолированно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</li> <li>• в словах;</li> <li>• в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков;</li> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p><b>Фонематическое восприятие</b>  Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.  Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.  Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.  Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука.  Различение интонационных средств выразительности в чужой речи.  Различение односложных и многосложных слов.  Выделение звука из ряда других звуков.  Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.  Выделение среднего звука в односложном слове.  Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.</p> <p><b>Развитие речи</b>  Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных.  Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.  Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>
<p style="text-align: center;"><b>II</b>  <b>Декабрь,</b>  <b>январь,</b>  <b>февраль</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Звуковая сторона речи. Произношение</b>  Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p>

	<p>Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в закрытых слогах;</li> <li>• в стечении с согласными;</li> <li>• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости – мягкости [м] – [м'], [н] – [н'], [п] [п'], [т] – [т'], [к] – [к']</li> <li>[к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г] – [г'];</li> <li>• по глухости – звонкости: [п] – [б], [к] – [г], [т] – [д];</li> </ul> <p>А также:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах.</li> </ul> <p><b>Фонематическое восприятие</b></p> <p>Определение наличия звука в слове.</p> <p>Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцируемые звуки;</li> <li>• определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение места звука в слове;</li> <li>• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>• осуществление анализа и синтеза прямого слога;</li> <li>• выделение согласного звука в начале слова;</li> <li>• выделение гласного звука в конце слова.</li> </ul> <p>Практическое знакомство с понятиями «твердый – мягкий звук» и «глухой – звонкий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по твердости – мягкости ([м] – [м'], [н] – [н'], [п]</li> </ul>
--	---

	<p>– [п'] – [п], [т] – [т'], [к] – [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б']; [г] – [г']);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по глухости – звонкости: [п] – [б], [к] – [г], [т] – [д];</li> <li>• в обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• составление предложений с определенным словом;</li> <li>• анализ двусловного предложения;</li> <li>• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;</li> <li>• составлять предложения по опорным словам;</li> <li>• составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;</li> <li>• заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</li> </ul>
--	--

<p><b>III</b> <b>Март,</b> <b>апрель,</b> <b>май</b></p>	<p><b>Звуковая сторона речи</b></p> <p><b>Произношение</b> Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [с] – [ш], [з] – [ж];</li> <li>• [р] – [л];</li> <li>• в прямых и обратных слогах;</li> <li>• в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>• в словах и фразах;</li> <li>• в стихах и коротких текстах;</li> <li>• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.</li> </ul> <p><b>Фонематическое восприятие</b> Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему</p>
--	--



	<p>слову.          Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.          Подбор слова с заданным количеством звуков.          Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).          Определение порядка следования звуков в слове.          Определение количества и порядка слогов в слове.          Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.          Составление слов из заданной последовательности звуков.</p> <p><b>Развитие речи</b>          Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;          В коллективных формах общения детей между собой.          Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.</p>
--	--

**Нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание),**

предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей.

Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

Планируемый результат: речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно

формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### 2.5.1.3. Образовательные технологии в системе коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.

<p><b>Технологии компенсирующего обучения педагогической поддержки, коррекции, выравнивании и т.д.</b></p>	<p><b>Здоровьесберегающие технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кинезиологические комплексы</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Артикуляционная гимнастика</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Гимнастика для глаз</li> <li>• Фонетическая ритмика</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Психогимнастика</li> <li>• Самомассаж</li> <li>• Релаксация</li> <li>• Арттерапия</li> </ul>	<p><b>Игровые технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> <li>□ Подвижные игры</li> <li>□ Театрализованные игры</li> <li>□ Коммуникативные</li> <li>□ Психологические</li> </ul>	<p><b>Информационно-коммуникативные технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Компьютерные технологии</li> <li>• Интерактивное оборудование Mimio</li> <li>• Применение аудио, видео, фото и др</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология педагогического общения</li> <li>• Разрешения конфликтов</li> </ul>
<p><b>Технология работы с отклоняющимся детьми</b></p>	<p><b>Технология проблемного обучения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование и решение вопросов, задач, ситуаций</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проектирование</li> </ul>	<p><b>Технология деятельного подхода</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание проблемной ситуации</li> <li>• Целевая установка</li> <li>• Мотивирование</li> </ul>	<p><b>Мнемотехнология</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мнемодорожки</li> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Ассоциации</li> <li>• Мнеморасказ</li> </ul>	<p><b>Технологии развивающего обучения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры Б.П. Никитина</li> <li>• Блоки Дьенеша</li> <li>• Палочки Кюизене</li> </ul>

	<p>ние</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение кроссвордов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектирование решений</li> <li>• Выполнение действий</li> <li>• Анализ результатов</li> <li>• Подведение итогов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стихи-запоминалки</li> </ul>	<p>ра</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры «Интокс»</li> </ul>
<p><b>Технология дифференцированного обучения</b></p>		<p><b>Природосообразные технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Технология М.Монтессори</li> </ul>	<p><b>Технология проектной деятельности</b></p> <p>Исследовательские</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные</li> <li>• Творческие</li> <li>• Игровые</li> </ul>	<p><b>ТРИЗ-технология</b></p> <p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мозгового штурма</li> <li>• каталога</li> <li>• системный анализ</li> <li>• морфологический анализ</li> <li>• моделирование маленькими человечками</li> <li>• проб и ошибок</li> <li>• типовые приемы фантазирования</li> </ul>
<p><b>Технология индивидуализации обучения</b></p>			<p><b>Технологии интегрированного образования</b></p>	
<p><b>Личностно ориентированные технологии</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Гуманно-личностная технология</li> <li>• Педагогика</li> </ul>				

#### 2.5.1.4 . Методическое обеспечение образовательной деятельности

- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего

вида

для детей с нарушениями речи: Коррекция нарушений речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина

и др. - М.: Просвещение. - 2008г.

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

- Филичева Т.Б, Туманова Т.В, Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР: Программно-методические рекомендации - М.: Дрофа – 2009.

- Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. - М.: Айрис – Пресс. - 2007.

- Коноваленко В.В, Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. - СанктПетербург: Детство-Пресс, 2012.

- Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Развитие связной речи: Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексическососемантическим темам: Осень, Зима, Весна, Лето, Человек. – М.: Гном и Д. - 2008.

- Коноваленко В.В, Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН - М.: Гном и Д. - 2007.

- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребенка говорить и читать: Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I, II, III период. – М.: Гном и Д. - 2008.

- Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий: первый и второй год обучения. - М.: Творческий центр «Сфера». - 2010.

- Соловьева Н.В. Подготовка и обучение грамоте детей с недостатками речи - М.:ТЦ «Сфера». - 2009.

- Кузнецова Е.В, Тихонова Н.А. Ступеньки к школе. Обучение детей грамоте с нарушениями речи: Конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера. - 2001.

- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет: Конспекты фронтальных занятий.

Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей, подготовительной группе. /

Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - М.: Издательство Гном . - 2011.

- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит - М, Просвещение. - 1986.

- Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. - М.: Просвещение. - 1988.

- Громова О.Е, Соломатина Г.Н, Кабушко А.Ю. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. / Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера. - 2009.

- Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: Конспекты занятий в старшей и подготовительной логопедической группе. – М.: Гном и Д. - 2008.

- Филичева Т.Б, Туманова Т.В. Дети с ФФН. Воспитание и обучение. - М.: Гном и Д. - 2000.

- Сеничкина В.В. Конспекты тематических занятий по формированию лексикограмматических категорий языка и развитию связной речи у детей с

ОНР. - М.: Издательство Пресс. - 2012.

• Зырянова Л.Н, Лужбина Т.В. Занятия по развитию речи в детских образовательных учреждениях. - Р-н Д.: Феникс. - 2013.

### 2.5.1.5. Организация и формы взаимодействия с родителями

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

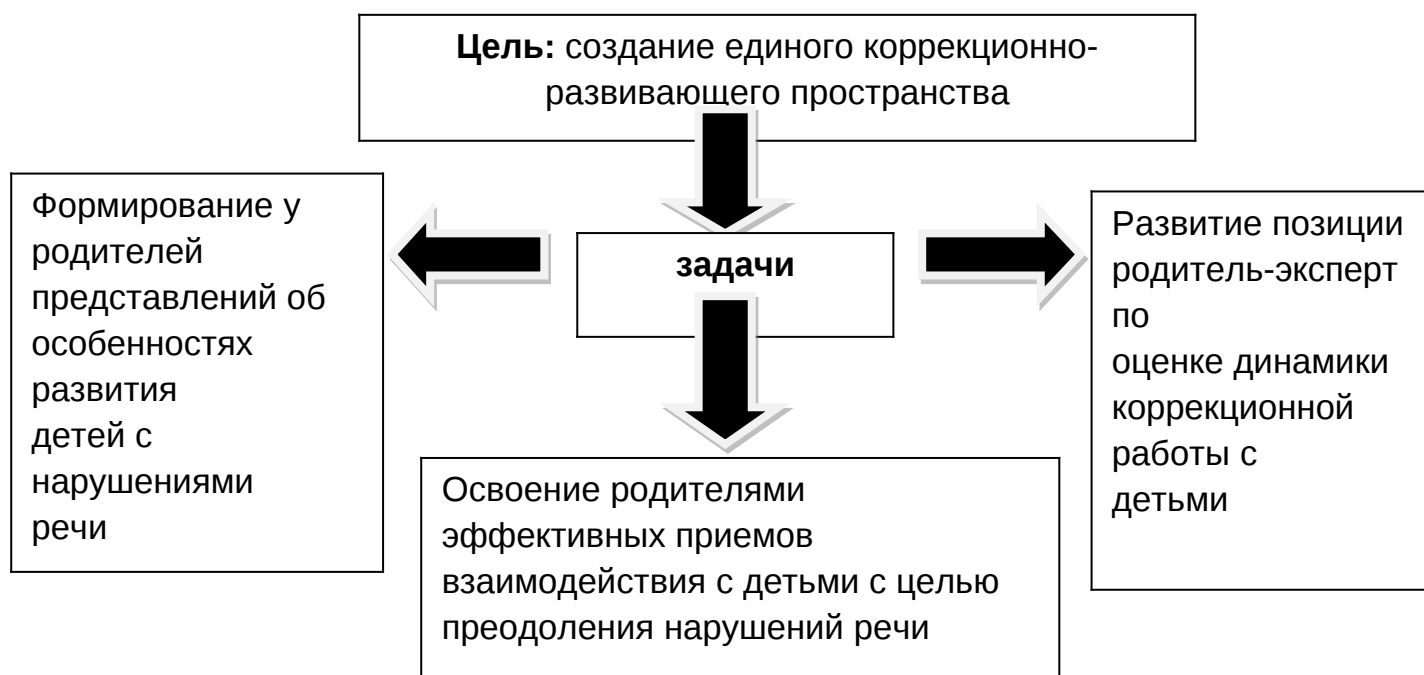
Важна систематическая организация разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников:

во-первых, собраний, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, занимающихся с учителем-логопедом, по вопросам воспитания в семье ребенка с нарушениями речи, а также мастер-классы по обучению артикуляционным упражнениям, семинары-практикумы по обучению родителей логопедическим играм, совместные занятия с целью обучения их игровым приемам закрепления речевых навыков и пр.,

во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ, в том числе создание информационных стендов.

Традиционные формы работы с родителями дополняются аутентичной системой взаимодействия (сайт ДОУ, вайбер, ватцап и т.д).

### Модель взаимодействия учителя-логопеда с родителями



**Цель:** выстроить свою работу в последовательности «Логопед - ребёнок -

родитель», помогающей установить партнёрские отношения с семьёй ребенка, а также объединить усилия для коррекционного воздействия и осуществлять взаимопомощь при решении возникших проблем.

#### **Задачи:**

- изучить особенности педагогической наблюдательности родителей, воспитывающих детей с речевыми нарушениями;
- установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
- привлечь родителей к участию в педагогическом процессе

#### **Этапы работы учителя-логопеда с родителями воспитанников**

##### **Подготовительный:**

- сообщение данных о специфических нарушениях речи ребенка, уровнях развития разных сторон речи, специфичных трудностях и сильных сторонах речевого развития;
- формирование представлений о содержании и формах взаимодействия с логопедом;
- изучение родительских ожиданий в отношении организации и содержания логопедической коррекции.

**Основной** – обеспечивает преемственность логопедической коррекции в ДОУ и семье за счет вовлечения родителей в коррекционно-педагогический процесс с использованием следующих форм:

- включение родителей в проведение занятий;
- содержательное информирование родителей о динамике речевого развития в процессе логопедической коррекции;
- обучение приемам логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи;
- содействие в создании коррекционно-педагогической среды в семье с учетом речевого нарушения ребенка.

##### **Завершающий:**

- анализ эффективности взаимодействия с родителями за период логопедической коррекции;
- разработка рекомендаций по обеспечению устойчивости результатов логопедической коррекции.

Составление перспективного план работы с родителями на текущий учебный год .

#### **2.5.2 Коррекционно - развивающая работа педагога - психолога с детьми с ТНР.**

В задачу педагога-психолога входит обязательное выполнение требований адаптированной образовательной программы, а также решения

коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом педагог-психолог направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, познавательных процессов его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены примерной образовательной программой детского сада. В процессе овладения этими видами деятельности педагог-психолог должен учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей.

При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

Психолог должен уметь создать доброжелательную обстановку на занятии, укрепить

веры в собственные возможности, снять отрицательные переживания, связанные с речевой неполноценностью, формировать интерес к различной образовательной деятельности.

Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей.

Психолог должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной

утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие педагога-психолога в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует у детей коллективные, социально приемлемые отношения.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога с детьми с ТНР проводится в несколько этапов (описание см. в практической реализации программы):

-диагностический;

Особенности диагностического процесса в ДОУ.

Первый уровень – информация для родителей.	Интерпретация выдержана в положительном ключе и сообщает родителям об особенностях развития ребенка. Эти результаты служат для рефлексии
--	--

	родителей и с их согласия может начинаться индивидуальная работа психолога с ребенком.
Второй уровень – информация для педагогов.	Информация представлена в наиболее развернутой форме. В зависимости от текущих целей образовательного процесса педагог может получить информацию об отдельном воспитаннике либо целой группе.  Результат предоставляется в виде отчёта, содержащего количественно-качественный анализ. Эти комплексные сведения позволяют не только оценить возможности ребенка на текущий момент, но и своевременно выявить намечающиеся нарушения.
Третий уровень – информация для управленческого звена(администрация детского сада, МКУ ИГМЦ г.Ишима).	Информация представлена о наиболее обобщенных результатах, так, чтобы на их основе можно было составить целостное представление о качестве образовательного процесса и психологической деятельности ДОУ.

- организационный;
- практический;
- аналитический.

Психолого-педагогическое сопровождение детей так же содержит обязательную работу по взаимодействию с родителями:

- психологическое консультирование;
- выступления педагога-психолога на родительских собраниях.

Так же психолог осуществляет психологический мониторинг – комплексная технология, объединяющая диагностику, консультацию, коррекцию в единую систему психологических средств, реализуемых в определенной последовательности, наполняемых строго отобранным содержанием и позволяющих гибко и действенно осуществлять психологическое сопровождение образовательного процесса, достигать желаемую цель.

Деятельность психологической службы проходит в тесном взаимодействии с педагогами образовательного учреждения, что позволяет значительно расширять возможности интерпретации результатов педагогического воздействия. Так, если по результатам деятельности педагога ребенок недостаточно успешен в развитии, но при этом хорошо



справляется с заданиями интеллектуального характера, это свидетельствует о том, что потенциальные возможности ребенка используются не полностью. В данном случае со стороны педагога-психолога проводится работа по уточнению причин создавшейся ситуации и верно определяется направление коррекции.

Психолого-педагогический блок, представленный в приложении программы, включает 20 развивающих занятий. Продолжительность занятия: 15-20 минут.

### **Используемые программы:**

Коррекционно-развивающие программы:

1. "Цветик - семицветик". Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет (Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузова).
2. "Приключение будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет" (Н.Ю. Куражева, И.А. Козлова).
3. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста (С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник)
4. Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению (Т.В. Ананьева)

### **2.5.2.1 Виды деятельности, посредством которых осуществляется коррекционно - развивающая работа с детьми с ТНР.**

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех

компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется, как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Двигательная деятельность** организуется в проведении подвижных игр, физкультурных минуток и пауз, элементов психогимнастики.

Применяемые психолого-педагогические практики в работе с детьми с ТНР. Психолого-педагогические практики направлены на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В практиках психологом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Практики	Описание	Виды деятельности
Совместная игра психолога и детей	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры
Ситуации общения и	Носят проблемный характер	Создание ситуаций:

накопления положительного социально- эмоционального опыта	и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста с ТНР, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.	- реально-практических (оказание помощи малышам, старшим),  - условно-вербальных (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений)  - имитационно-игровых.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.	Просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
Сенсорные и интеллектуальные практики	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).	Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер	Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.5.2.2. Консультативная работа с родителями по организации и содержанию коррекционной работы на дому.

Консультация по организации коррекционной работы на дому имеет следующее содержание:

1. Заниматься совместной деятельностью, которая способствует развитию мелкой моторики (рисование, лепка, аппликация, поделки из соленого теста, пальчиковая гимнастика).
2. Занимаясь с детьми, взрослые должны помнить, что дошкольники творческим трудом могут заниматься 15-30 мин.
3. Стараться общаться с ребенком на равных, различать личность ребенка и его поведение. Оценивать не его личность, а его поступки.
4. Избегать каких-либо сравнений ребенка с другими сверстниками, родственниками.
5. Замечать его малейшие достижения, успехи, хорошие слова и поступки.
6. Не делайте за детей то, что они могут сделать сами, т.е. приучать ребенка к самостоятельности и формировать веру в себя.
7. Стараться предвидеть возможные сложности и помочь детям избежать их. В процессе работы подбадривать ребенка, подкреплять его действия похвалой, чтобы он достиг цели.
8. Следить, чтобы ребенок доводил начатую работу до конца, здесь важен личный пример взрослого.

Психологическое сопровождение воспитанников с ТНР дает возможность:

- определить относительное место воспитанника в группе;
- провести ранжирование детей по заданному параметру;
- выделить группы детей с высокими и низкими показателями в развитии;
- определить динамику изменения результатов достижений ребенка от году к году;
- провести сравнение групп по заданным параметрам;
- получить сравнительную оценку качества работы воспитателя с детьми.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

В ДОУ образование детей осуществляется по Основной образовательной программе разработанной на основе Примерной основной образовательной программы «Мозаика» В.Ю.Белькович, Н.В Гребёнкина, И.А Кильдышева . В группах общеразвивающей направленности, где есть дети с ФФНР осуществляется реализация Основной образовательной программы ДОУ с имеющимся в структуре разделом «Коррекционная работа/инклюзивное образование», а для детей с ТНР осуществляется реализация адаптированной образовательной программы. Воспитанники с ТНР занимаются по данной адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

В задачу воспитателей, учителя-логопеда и педагога- психолога, входит

обязательное выполнение требований примерной образовательной программы, а также решения коррекционных задач в соответствии с программой коррекционной работы, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом, все педагоги направляют свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов.

Компенсация речевого недоразвития ребенка, его социальная адаптация и подготовка к дальнейшему обучению в школе диктуют необходимость овладения теми же видами деятельности, которые предусмотрены примерной образовательной программой ДООУ. В процессе овладения этими видами деятельности педагоги должны учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм мышления.

Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

Педагоги должны уметь создать доброжелательную обстановку на занятии, укрепить веры в собственные возможности, снять отрицательные переживания, связанные с речевой неполноценностью, формировать интерес к различной образовательной деятельности.

Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей. Педагоги должны уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие логопеда в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует у детей коллективные, социально приемлемые отношения.

### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка:**

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение

нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

**6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ (далее – ППРОС, РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ должна обеспечивать реализацию адаптированной образовательной программы для детей с ТНР, разработанную с учетом Программы. ДОУ имеет право самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ТНР. При проектировании ППРОС ДОУ должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции

недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

**ППРОС должна быть:**

– ***содержательно-насыщенной и динамичной*** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– ***трансформируемой*** – обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– ***полифункциональной*** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– ***доступной*** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– ***безопасной*** – все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– ***эстетичной*** – все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру



искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДООУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребёнка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

### **Игровая среда**

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС могут быть представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

*Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОО должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).*

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать.

Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Для детей с ТНР, имеющими нарушения в координации движений, в ДОУ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР*.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

### **Спортивное оборудование**

Тренажеры детские и подростковые, такие, как: велотренажеры, различные виды беговых дорожек и т.п.

Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации);

Дополнительное оборудование: маты настенные и напольные, надувные и стационарные батуты, полифункциональные многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и модификации), подвесные цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Компьютерно-аппаратные комплексы для развития моторных возможностей разного типа (в том числе, с биологической обратной связью) с соответствующим лингво-дидактическим обеспечением. Компьютерно-аппаратные комплексы с биологической обратной связью не используются для детей с заиканием.

Столы для механотерапии в разной комплектации.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломки; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

В ДОУ создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В ДОУ должен быть кабинет учителя-логопеда, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы.

### **Оборудование логопедического кабинета**

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.).

Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки,

салфетки, марля и т.п.

### **Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:**

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

### **Пособия для обследования и развития слуховых функций**

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

### **Пособия для обследования и развития интеллекта**

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек

разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

**Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.**

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Направления логопедической работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Общие речевые навыки	Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки, вертушки и т.д. Высота, темп, ритм – визуальные карточки Музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.
Общая, ручная и артикуляторная моторика	Мячи, массажные мячи разных размеров, ребристые палочки, мозаика, бусы, шнуровка
Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления	Картинный материал по лексическим темам, зашумленные картинки, наложенные рисунки, недорисованные (недописанные) изображения, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.
Мыслительные	Картинный материал по лексическим темам,

операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	пазлы и др.
Фонетическая сторона речи	Картинный материал по звукам, схемы звуков, настольно печатные игры
Словарь импрессивной и экспрессивной речи	Картинный материал по лексическим темам, муляжи овощей, ягод, фруктов, грибов Наборы животных домашних, диких, жарких и холодных стран, морские обитатели и др.
Грамматические стереотипы	Картинный материал, дидактические игры, схемы, домино, игрушки, муляжи и др

В ДОУ нужна полифункциональная интерактивная среда. Она требует особой структуризации: оборудования, размещенного в специальных помещениях .

### **Комната психологической разгрузки (сенсорная комната)**

Оборудование к данным комнатам может быть представлено в разных вариантах, ориентируясь на такие факторы, как: потребности образовательных организаций, состав обучающихся ( в том числе с ТНР) в соответствии с социальным паспортом учреждений, размеры помещений и их освещенность и проч. В обобщенном виде оборудование сенсорной комнаты включает в себя:

Мягкую среду, которая представлена мягкими напольными и настенными покрытиями, пуфиками и подушечками с гранулами, креслами-трансформерами, детским зеркальным уголком на мягкой платформе, пузырьковой колонной, сенсорной тропой, тактильными дорожками для ног, сухим бассейном (с подсветкой или без нее), сухим душем и т.п.

Интерактивное оборудование, к которому относятся различные виды настенных или напольных панелей, со световыми и звуковыми индикаторами и подсветкой, а также – интерактивные доски и столы.

Панно и приборы, а также настенные модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п.

Светильники, прожектора и приборы со световыми и звуковыми эффектами и т.п.

Дополнительное оборудование, включающие различные типы мобайлов, панно, фонтанов, приборов для гидро- и аромотерапии и т.д.

### **Кабинет дополнительного образования (с сенсорным оборудованием М.Монтессори).**

Подготовленная среда Монтессори — предметное и социальное окружение с наличием посредника. Помещение для занятий должно быть светлым, просторным, хорошо проветренным. Цветовое решение интерьера (стен, мебели, ковра) нейтральное, наличие узоров не отвлекает детей. В комнате красиво, используются картины, вазы и другие предметы для украшения интерьера.

Мебель и оборудование в монтессори-классе подбираются с учётом роста детей. Материалы для изучения располагаются на уровне глаз ребёнка — создаётся стимул к самостоятельному изучению. Развивающие материалы представлены в единичном количестве, чтобы создать возможность формирования правильных взаимоотношений внутри группы (умение просить и договариваться, сотрудничать, ждать). Обязателен свободный доступ к воде и удобство пользования раковиной и туалетом.

Помещение монтессори-группы, где занимаются дети, делится на зоны развития:

1. Жизненная практика или УПЖ (упражнения практической жизни).
2. Сенсорика/развитие мелкой моторики.
3. Математика.
4. Языковое развитие.
5. Естественно-научное/космическое развитие.
6. Крупная моторика/двигательное развитие.

Зона УПЖ является наиболее важной для саморазвития детей раннего возраста. Здесь должны находиться настоящие предметы бытовой жизни (не игрушки, не бутафорские копии): сосуды, столовые приборы, полотенца, губки и тряпочки, мыло, неструктурированные вещества (соль, сахар, мука), продукты. В уголке жизненной практики дети учатся самообслуживанию: умыванию, уборке, мытью посуды и овощей/фруктов, приготовлению пищи. Для тренировки в самостоятельном одевании в зоне УПЖ имеются специальные тренажёры (рамки или бизборды) с закреплёнными на них застёжками, пуговицами, липучками, шнурками.

В зоне сенсорного развития дети 1,5–5 лет совершенствуют восприятие объектов окружающего мира различными способами. Материалы сенсорного уголка учат ребёнка концентрировать внимание на основных признаках предмета, развивают мелкую моторику — закрепляются навыки владения небольшими инструментами и предметами, необходимые для освоения письма и творческих видов деятельности в дальнейшем.

Перечень материалов сенсорной зоны:



\* для определения величины предметов: башня из кубиков (розовая башня), набор цилиндров разного размера, коричневая лестница (из блоков), красная штанга, триномиальный куб;

\* для развития цветового восприятия: таблички разных цветов и оттенков;

\* для развития осязания: образцы тканей, шершавые таблички;

\* для развития слуха: звонки, шумовые коробочки и цилиндры;

\* для развития восприятия на ощупь (стереогностики): предметы различных геометрических форм и пропорций, «волшебный мешочек», сортеры;

\* для развития обоняния: коллекция запахов (баночки с отверстиями, содержащие различные пахучие вещества — кофейные зёрна, засушенные цветы, цедру лимона, ватки с эфирными маслами, можжевеловые бусины);

\* для развития вкуса: баночки со съедобными наполнителями.

Зона математики организуется в тесной взаимосвязи с зоной сенсорики. Начальные математические представления дети получают через изучение конкретных материалов (не абстрактных цифр и знаков):

\* веретёна: учат счёту в пределах десятка и способствуют формированию понятия «количество»;

\* красно-синие штанги: используются для обучения навыку простых вычислительных операций (сложение, вычитание, умножение, деление);

\* досочки Сегена: способствуют развитию представления о геометрических фигурах (доски с фигурками-вкладышами), обучению счёту (доски с цифрами);

\* золотые бусины: обучение счёты до ста, арифметическим действиям.

В уголке родного языка ребёнок пополняет активный словарный запас, пробует составлять небольшие рассказы. Зона языкового развития также организуется на материале, совершенствующего сенсорное восприятие: вырезанные из песчаной бумаги буквы, карточки с различной поверхностью с изображением букв и картинок для развития речевых способностей. Обучению письму способствуют рамки для штрихования и подвижный алфавит. Для обучения интуитивному чтению существует подборка коробочек с фигурками, таблички с подписями предметов в помещении, простые книжки.

Зона познания окружающего мира часто называется в монтессори-педагогике космической. Занятия в рамках изучения естественно-научной области строятся по принципу «от конкретики к абстракции». Педагог демонстрирует какое-либо явление окружающего мира и даёт детям

возможность самостоятельно сделать заключение об увиденном. Например, прикрепляет на географической карте фишки с изображением животных и растений, а дети делают вывод, какие представители флоры и фауны любят холодный климат, а какие из них теплолюбивы. В космической зоне воспитанники формируют представления о географии, зоологии и ботанике, космосе, о научных способах познания мира (опыты и эксперименты).

Зона двигательной активности в монтессори-группе организуется на отдалении от других уголков развития, иногда — в смежном помещении. Здесь находится небольшой спортивный комплекс для развития крупной моторики и координации движений. Особенно важна зона

физической активности для воспитанников с двигательными нарушениями. Дети тренируются в лазании, выполнении прыжков и качании, в удерживании равновесия.

Также в помещении группы организуются дополнительно зоны изобразительной деятельности и музыкального развития. Здесь дети развивают творческие способности, учатся выражать эмоции в образах продуктивного творчества (рисование, лепка, аппликация) и посредством музыкальных видов деятельности (в музицировании, танце, пении). Занятия в творческих зонах также строятся по принципу свободы выбора материалов и способов действия.

В ДОУ должны быть созданы условия для *информатизации образовательного процесса*.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОУ имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

В штатное расписание ДОУ реализующей адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи должны быть включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), педагог-психолог, тьютор (по необходимости), музыкальный руководитель, - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о

повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

*Руководящие работники (административный персонал)* – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

При включении в группу общеразвивающей направленности детей с тяжелыми нарушениями речи, ДОУ должно предусмотреть дополнительное кадровое обеспечение специалистами в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии.

В целях эффективной реализации Программы ДОУ должно создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АОП.

ДОУ должно самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР, в том числе реализации программ дополнительного образования. ДОУ должно осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

ДОУ, осуществляющая образовательную деятельность по АОП, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания

требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

**Финансовое обеспечение** реализации адаптированной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями ДОУ на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597<sup>1</sup>.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления ДОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.
- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения

обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат используются нормативы финансирования дошкольного образования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, которые не включают расходы на содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, коммунальные расходы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных и муниципальных организациях осуществляется с учётом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном и/или автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В случае реализации Программы в казённом образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учётом объёмов доходов от приносящей доход деятельности.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казённого учреждения, а также для определения объёма субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетным и /или автономным учреждением

должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации Программы.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в государственных и муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счет средств учредителей указанных организаций.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением детей с тяжелыми нарушениями речи), в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за

обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.

- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с тяжелыми и фонетико-фонематическими нарушениями речи в количестве одного дефектолога (учителя-логопеда) на группу (из расчета на сопровождения детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу.

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоении образовательной программы.

Дополнительно, в случае если установлены надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

**Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне ДООУ** осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования ДООУ.

**Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат,** определяются в локальных правовых актах ДООУ и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих



выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления ДООУ.

ДООУ самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДООУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДООУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДООУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы ДООУ.

### 3.7. Режим дня и распорядок

#### Примерный режим дня детей младшего дошкольного возраста в общеразвивающей группе с детьми с ТНР.

Учитывая структуру речевого и неречевого дефекта детей в возрасте 3-4 года, режим дня и занятий в группе составлены таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционно-развивающее воздействие, а с другой – создавать наиболее оптимальные условия для сохранения здоровья детей.

Логопедические занятия и занятия с психологом проводятся индивидуально или подгруппами 1-2 раза в неделю.

#### ***Младшая группа (четвёртый год жизни)***

Вид деятельности	12 ч
Приём детей (общение с родителями, совместные игры, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.00
Утренняя разминка (гимнастика)	с 8.00
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей .	с 8.45

Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ТНР.	
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.00
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	с 12.00

Вид деятельности	12 ч
обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.20
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 12.50
Пробуждение (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.15
Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа воспитателя с детьми с ТНР.	с 15.30
Полдник (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 16.30
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.50
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.20
Игры по выбору и уход домой	до 19.00

**Примерный режим дня детей среднего дошкольного возраста в общеразвивающей группе с детьми с ТНР.**

Логопедические занятия и занятия с психологом подразделяются на подгрупповые и индивидуальные, проводятся 2-3 раза в неделю. В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению специалистов.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий:

1. по формированию лексико-грамматических средств языка:
  - развитию словаря;
  - развитию грамматически правильной речи;
2. по формированию связной речи;
3. фонетические занятия (формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры).

***Средняя группа (пятый год жизни)***

Вид деятельности	12 ч
------------------	------

Приём детей (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.00
Утренняя разминка (гимнастика)	с 8.00
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ТНР.	с 8.45
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.00
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	с 12.15
обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.30

Вид деятельности	12 ч
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 13.00
Пробуждение (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.15
Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа воспитателя с детьми с ТНР.	с 15.30
Полдник (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 16.30
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.50
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.20
Игры по выбору и уход домой	до 19.00

**Организация коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста (первый год обучения) в общеразвивающей группе с детьми с ТНР.**

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и

качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения\*.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда и психолога.

### **Старшая группа (шестой год жизни)**

Вид деятельности	12 ч
Приём детей (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.00
Утренняя разминка (гимнастика)	с 8.00
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ТНР.	с 8.45
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.15
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	с 12.30
обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 12.45

Вид деятельности	12 ч
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 13.15
Пробуждение (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.15

Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность с детей Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа воспитателя с детьми с ТНР.	с 15.30
Полдник (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 16.30
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.50
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.20
Игры по выбору и уход домой	до 19.00

**Организация коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста (второй год обучения) в общеразвивающей группе с детьми с ТНР.**

В подготовительной к школе группе коррекционная работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

***Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)***

Вид деятельности	12 ч
Приём детей (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	с 7.00
Утренняя разминка (гимнастика)	с 8.00
Завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 8.15
Игровая, познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей Индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ТНР.	с 8.45
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом)	с 10.35
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	с 12.45
обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	с 13.00

Вид деятельности	12 ч
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	с 13.15

Пробуждение (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)	с 15.15
Игровая, физкультурно-оздоровительная, творческая деятельность детей Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа воспитателя с детьми с ТНР.	с 15.30
Полдник (облегчённый ужин) (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 16.30
Прогулка (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)	с 16.50
Ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	с 18.20
Игры по выбору и уход домой	до 19.

### **3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным

государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.10. Перечень литературных источников

*Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

*Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

*Бельчиков В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А.* Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.- М.: «Русское слово», 2014

*Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

*Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

*Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.

*Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

- Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
- Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьевеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др.* — М.: Просвещение, 2000.
- Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб., 2014.
- Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.
- Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьевеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др.* — М.: Просвещение, 2000.
- Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.
- Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.
- Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.
- Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.
- Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
- Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
- Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
- Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.
- Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой.* — М., 2007.
- Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б.* М. Эксмо 2017.
- Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
- Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.
- Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию



интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.*

*Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

*Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

*Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

*Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.*

*Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

*Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.*

*Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.*

*Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

*Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

*Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.

*Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.*

*Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.*

*Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.*

*Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.

*Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

*Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.

*Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.

*Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

### **Диагностический инструментарий для обследования детей с дислалией**

#### **Общие сведения о ребенке**

ФИО, дата рождения

Домашний адрес

Дата обследования

Заключение психиатра

Заключение невропатолога

Состояние органов слуха и носоглотки

Данные окулиста

Посещает ли ребенок ДОУ

Жалобы родственников

Перенесенные заболевания

Данные о родителях

Общий анамнез (от какой беременности)

Течение родов

Рост при рождении

На какие сутки выписан из роддома

Вскармливание

Раннее психомоторное развитие

Когда начал различать слуховые и зрительные раздражители

Когда начал тянуться за игрушками

Когда начал держать голову

Когда начал самостоятельно садиться и ходить

Когда появились зубы

Появление навыков самообслуживания  
 Речевой анамнез  
 Гуление, лепет  
 Первые фразы  
 С какого времени замечены нарушения речи  
 Занимался ли с логопедом

**Обследование состояния артикуляционного аппарата.**

Проверяется: а) строение губ, языка, зубов, челюсти и нёба;  
 б) подвижность органов артикуляционного аппарата.

Ребёнку предлагается выполнить задание по подражанию им речевой инструкции.

Задание	Содержание задания	Характер выполнения
1. Облизать языком губы		
2. Дотянуться языком:	А) до кончика носа Б) до подбородка В) до левого, а затем до правого уха	
3.Пощелкать языком	А) широким Б) распластанным В) узким	
4. Сделать язык:		
5.Поднять кончик высунутого языка вверх и удержать его в этом положении		
6. Перемещать кончик языка то в левый угол, то в правый, меняя ритм движения		
7. Высунуть язык как можно дальше, а затем втянуть его глубоко в рот.		
8. Вытянуть губы вперед трубочкой, а затем растянуть их в		

широкую улыбку.		
9. Выдвинуть вперед нижнюю челюсть, затем оттянуть ее назад.		
10. Раскрыть широко рот, а затем сомкнуть челюсти.		

При строении и подвижности органов артикуляционного аппарата учитывается:

- А) нет ли дефектов в их строении, соответствует ли оно норме
- Б) свобода, быстрота и плавность движений
- В) на сколько легко осуществляется переход от одного движения к другому
- Г) возможность удержания артикуляционной позы

### Обследование фонетической стороны речи

#### Протокол обследования звукопроизношения

Исследуемый звук	Оптический пазлпаяжитель	Речевая реакция на оптический раздражитель	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения				Примечание
				изолированно	В слогах (прямых, обратных, со стечением)	Отсутствие звука	искажение	замена	Смешение звуков	
Гласные										
Ы										
а										
у										
о										
и										
Согласные										
с										
с'										
з										
з'										
ц										
ш										
ж										
ч										
щ										

л										
л'										
р										
р'										
б										
б'										
п										
п'										
д										
г										
к										
к'										
х										
м										
н										
н'										
в										
в'										
ф										
ф'										
т										
т'										
Иотация										
ай										
ей										
ья										
ье										

Внимание обращается на характер нарушения произношения звуков: мономорфные или полиморфные нарушения; звукопроизношение соответствует возрасту. Антропоморфический дефект (вид искажения) и (или) фонологический дефект (отсутствие, замена, смешение звуков).

### Обследование слоговой структуры слова

Вид слоговой структуры слова	Оптический раздражитель	Речевая реакция на оптический раздражитель	Реакция на акустический раздражитель	Примечание
Односложные слова с закрытым слогом	Хлеб, мяч, нож			
Двусложные слова из двух	Книга, часы, коза			

прямых открытых слогов				
Двусложные слова с одним закрытым слогом	Заяц, лимон, мальчик			
Двусложные слова со стечением согласных в середине слова	Бочка, вилка, ложка			
Односложные слова со стечением согласных в конце слова	Волк, тигр, цирк			
Односложные слова со стечением согласных в начале слова	Крот, слон, стол			
Двусложные слова со стечением согласных в начале слова	Платок, слива, груша			
Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова	Клюква, трактор, клумба			
Двусложные слова со стечением согласных в конце слова	Корабль, журавль, спектакль			
Трехсложные слова из трех открытых слогов	Собака, корова, машина			
Трехсложные слова с последним закрытым слогом	Бегемот, самолет, барабан			
Четырехсложны е слова с открытыми слогами	Черепаша, паутина, сковорода			
Многосложные	Солнце,			

слова из сходных звуков	полотенце, сердце			
предложения	Петя пьет горькое лекарство. На перекрестке стоит милиционер. Космонавт управляет космическим кораблем.			

Отмечается характер нарушения слоговой структуры:

- а) сокращение слогов ( молоток-моток)
- б) упрощение ( опускание)слогов ( стул-тул)
- в) уподобление слогов ( табуретка-татуэтка)
- г) добавление звуков, слогов ( комната-комоната, стол-сытол)
- д) перестановка слогов и звуков ( дерево-деверо)

Обследование фонематического слуха.

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответы ребенка
<p><b>1) Оpozнание фонем</b></p> <p>а) подними руку, если услышишь гласный звук <b>О</b> среди других гласных</p> <p>б) хлопни в ладоши, если услышишь звук <b>К</b> среди других звуков</p> <p><b>2) различение фонем близких по способу, месту образования и акустическим признакам:</b></p> <p>а) звонких и глухих</p> <p>б) шипящих и свистящих</p> <p>в) сонорных</p> <p><b>3) повторение за логопедом слогового ряда:</b></p> <p>а) со звонкими и глухими звуками</p> <p>б) шипящими и</p>	<p>а, у, ы, о, и.....</p> <p>п, м, н, к, т....</p> <p>п-б, д-т, к-г, ж-ш, з-с, в-ф</p> <p>с-з, ш-щ, ж-ч</p> <p>р-н, м-н</p> <p>да-та, та-да-та, да-та-да</p> <p>са-ша-са, шо-су-са, са-ца-за</p> <p>ра-ла-ла, ла-ра-ла</p>	

<p>свистящими в) с сонорными</p> <p><b>4)</b> выделение исследуемого звука среди слогов. а) подними руку, если услышишь слог со звуком <b>С</b></p> <p><b>5)</b> выделение исследуемого звука среди слогов: а) хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком <b>Ж</b></p> <p><b>6)</b> название слов со звуком <b>С</b></p> <p><b>7)</b> определение наличия звука <b>Ш</b> в названии картинки</p> <p><b>8)</b> название картинок и определение отличий в названии</p> <p><b>9)</b> определение места звука <b>Ч</b> в словах( начало, середина, конец)</p> <p><b>10)</b> раскладывание картинок в два ряда: -в первый со звуком <b>С</b> -во второй со звуком <b>Ш</b></p>	<p>ла, ка, ша, со, мы, МА, су, жу, сы лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы собака, аист, капуста, насос, глобус, лес колесо, ящик, сумка, шапка, машина, цапля, лыжи бочка-почка, коза-коса, дом-дым</p> <p>чайник, ручка, мяч</p> <p>сом, шапка, машина, коса, автобус, кошка, пылесос</p>	
---	--	--

Оценивается количество правильно выполненных заданий, количество замен( смешение звуков), характер замены звуков:

А) по акустическим признакам (б-п, з-с, д-т, г-к, б-б', п-п')

Б) по артикуляционным признакам ( внутригруппы губно-губных: п, б, м; заднее-язычных г, к, х; переднеязычных т, д, н; шипящих ж-ш, ч-щ; свистящих з, ц, с.

### Обследование словарного запаса

Задания	Речевой материал	Ответы детей
1	2	3
<b>Подбор и активное употребление существительных</b>		
1.Называние предметов, изображенных на	Брови, калитка, когти, форточка, ресницы, ракета, локоть, балкон, ухо, нос,	



картинке	колени.	
2. Называние частей предмета, изображенного на картинке.	Чайник (носик, крышка, ручка) Рубашка (рукав, воротник, манжета, пуговица) Стул (спинка, ножка, сиденье) Машина (руль, кабина, кузов, колеса) Обувь (каблук, язычок, шнурок, подошва)	
3. Называние детенышей животных	Кошка –котенок, собака-щенок, корова-теленок, свинья-поросенок, лошадь-жеребенок, коза-козленок, курица-цыпленок, лиса-лисенок, овца-ягненок, белка-бельчонок.	
4. Продолжение ряда (дополнение тематического ряда)	Морковь –лук..., стол-стул..., брюки-рубашка..., чашка-тарелка..., сапоги-туфли..., самолет-автобус..., яблоко-груша...	
5. Нахождение общих названий	Стол –стул..., груша-лимон..., воробей-голубь..., огурец-капуста..., грузовик-поезд..., кровать-кресло...	
6. Название обобщающих слов по группам однородных предметов	Яблоки, груша, слива-...; чайник, кастрюля, чашка-...; огурец, помидор, редис-...; стол, стул, шкаф-...	
7. Придумывание к картинке названия, состоящего из одного слова	Овощи; фрукты; мебель; одежда	
8. Дополнение слова в предложении.	Миша толкает...камень Мама ушла в... больницу У Миши новая...пижама Наташа читает...журнал Бабушка купила...шапку	
<b>Подбор и активное употребление глаголов</b>		
1. Что делает щенок? Что умеет делать щенок? Как ведет себя щенок, когда ему дают кость? Что делает щенок, когда его берут на	Спит, играет, лает... Кусаться, спать, играть...  Лает, прыгает...  Ласкается, радуется..	

руки?		
2. Кто как кричит?	Гусь , утка, ворона, собака, лошадь, кошка, курица	
3. Кто как передвигается?	Воробей , лягушка, змея, рыба, бабочка, конь, собака	
4. Скажи наоборот	Входит -..., вбежал-..., налил-..., занес-..., залез-...	
5. Подбери подходящее слово	Жук-жужжит, гром-...	
6. Что делает?	Почтальон , учитель, врач, художник, шофер, продавец, парикмахер, швея, летчик, повар	
7. По действию определи предмет	Клюет , поет, лает, ржет, ползает, прыгает	
<b>Подбор и активное употребление прилагательных</b>		
1. Подобрать признаки к предмету	Виноград –какой он? Стол –какой он? Солнце –какое оно?	
2. Какими словами можно охарактеризовать солнышко?	Теплое , желтое...	
3. Какими словами можно сказать о внешнем виде птиц, животных?	Пушистые , красивые...	
4. Какими словами можно сказать о повадках птиц, животных?	Ловкие, быстрые	
5. Скажи наоборот	Грустный -..., гладкий-..., длинный-..., большой-..., сухой-..., светлый..., трудолюбивый-..., аккуратный-..., добрый-...	
6. Подбери к слову другое, подходящее по смыслу	Большой –огромный, могучий, мощный..., красивый-великолепный, хороший...	
<b>Подбор и активное употребление наречий</b>		
1. Как мчится волк за добычей?	Быстро,...	
2. Как	Медленно, тихо,...	

передвигается черепаха?		
3. Как падают листья?	Плавно, медленно, тихо,...	
<b>Подбор и активное употребление в речи существительных, прилагательных, наречий</b>		
1. Подбор родственных слов	Лист (листва, листочек, лиственный) Стол (настольный, столовая) Соль (солить, солонка, соленый) Лес (лесной, лесок, лесник) Дерево (деревянный, древесина)	
2. К свободным словам подобрать ассоциации	Зима, лес, река, дождь, машина.	

При анализе результатов исследования словарного запаса внимание обращается на:

- А) сформированность активного словаря;
- Б) на чутье детей к семантико-лексическим сочетаниям в родном языке.

О наличии такого чутья судят по адекватному подбору слов и по отсутствию длинных пауз и нерешительности при выполнении задания.

Обследование грамматического строя речи

<b>Задания</b>	<b>Содержание задания</b>	<b>Характер нарушений</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Исследование функций словоизменения</b>		
1. Согласование существительного с прилагательным в роде и числе: а ) я буду называть цвет предмета, а ты ответь, о каком предмете я говорю, и покажи его на картинке б ) опиши предмет	Красное, красная, красный, красные  Яблоко, мяч, стол	
2. Согласование существительного с прилагательным в родительном падеже	Каких листьев много в лесу?	
3. Согласование существительного с прилагательным в винительном падеже	Вижу что? Кого ты видел в зоопарке?	

4.           Согласование существительных с числительными	Сколько палочек, цыплят? Посчитай : одна палочка, две палочки,...	
5.           Согласование существительных, прилагательных, числительных	Сколько красных палочек?	
6.           Составить предложение по одному определяемому слову	Лес, санки, игрушка	
7.           Составить предложение по трем определяемым словам	Алеша, машина, катать Мама, платье, шить Лимон, тетя, купить	
8.           Ассоциативное дополнение придаточной части в сложноподчиненном предложении	Петя вошел во двор, когда... Мама пошла в магазин, когда... Папа читает газету после того, как...	
9.           Отыскивание и исправление грамматических ошибок посредством реконструкции предложений	Он ушла на реку Мама сидел за столом Папа               включила телевизор	
10.          Употребление предложных конструкций	Положи на..., под... Ребята прячутся за... Девочки идут в..., из...	
<b>Исследование функции словообразования</b>		
1.           Образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов	Ковер –коврик, кукла-..., Лена-..., юбка-..., елка-..., Саша-..., заяц-..., шкаф-...	
2.           Образование относительных прилагательных от существительных	Стол сделан из дерева. Он какой? Стакан сделан из стекла. Он какой? Чемодан сделан из кожи. Какой он? Сок из моркови. Он какой? Варенье из малины. Оно какое?	
3.           Образование притяжательных	Чей хвост? Чье ухо?	

прилагательных существительных	от	Чья морда?	
-----------------------------------	----	------------	--

При анализе результатов обследования внимание обращается на сформированность грамматических навыков и на чутье детей к нормам семантико-грамматических сочетаний. О наличии такого чутья судят по автоматизированности выбора грамматических конструкций для решения коммуникативных задач, а также по отсутствию длинных пауз и нерешительности при выполнении задания.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

**Диагностический инструментарий для обследования детей с ОНР 1 уровня.**

**Общие сведения о ребенке**

**1.Обследование понимания речи**

<b>Приёмы</b>	<b>Речевой материал</b>	<b>Ответы детей</b>
1. Выявить, понимает ли ребёнок целостное слово, которое он слышит.	Закрой глаза. Принеси книгу.	
2. Выяснить, какие названия игрушек знакомы ребёнку.	Покажи машинку. Покажи зайчика.	
3. Выяснить, знает ли ребёнок названия предметов, которыми пользуется в быту.	Дай мне ложку. Покажи утюг. Покажи телефон. Покажи часы. Повесь на стул рубашку.	
4. Выяснить, может ли ребёнок показать части	Покажи, где у куклы рука.	

<p>своего тела или других предметов.</p>	<p>Покажи, где у тебя нога. Покажи, где у мишки уши.</p>	
<p>5. Установить, может ли ребёнок узнавать знакомые предметы, изображённые на картинке.</p>	<p>Покажи, где .....</p>	
<p>6. Установить, названия, каких действий знакомы ребёнку:</p> <p>а) одно и то же лицо выполняет различные действия;</p> <p>б) вопросы ставятся к названиям действий, выраженными возвратными глаголами.</p> <p>в) поставить вопрос к смежным картинкам, где изображены действия, сходные по ситуации.</p>	<p>Покажи, какая девочка стоит, а какая прыгает.</p> <p>Покажи, где девочка кушает, а где идёт.</p> <p>Покажи, где девочка одевается.</p> <p>Покажи, где девочка катается на лыжах.</p> <p>Кто здесь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- причёсывается</li> <li>- умывается</li> <li>- обувается</li> </ul> <p>Покажи, кто умывается, а кто вытирается.</p> <p>Покажи, кто стирает, а кто купается.</p> <p>Покажи, какой мальчик пишет, а какой рисует.</p>	
<p>7. Установить, при помощи вопросов к сюжетным картинкам сложилось ли у ребёнка понимание направленности действия, объекта действия, мест</p>	<p>Картинка: девочка сидит за столом.</p> <p>Покажи, чем кушает девочка? Что она кушает? С чем она кушает? На чём девочка сидит?</p>	

<p>действия или для кого оно совершается.</p>	<p>Покажи, к кому бежит собачка?</p> <p>Покажи, кому мальчик наливает молоко?</p>	
<p>8. Установить, знает ли ребёнок просьбы, вопросы, если они связаны с пространственным расположением знакомых предметов, находящихся в привычных для ребёнка местах.</p>	<p>Убери игрушку со стола и положи её в шкаф.</p> <p>А теперь подойди к окну и возьми ....</p>	
<p>9. Установить, знает ли ребёнок предметы по их назначению.</p>	<p>Покажи, где мы пишем?</p> <p>Что ты возьмёшь, когда пойдёшь купаться?</p> <p>Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть?</p> <p>Дай мне то, чем ты будешь есть.</p> <p>Что нужно маме, чтобы сварить суп?</p>	
<p>10. Предложить ребёнку запомнить и выполнить 2-3 действия, сформулированные в одной просьбе.</p>	<p>Куклу дай мне, а зайчика положи спать.</p> <p>Зайчика посади на стул, а куклу положи спать.</p> <p>Налей в стакан воды и дай мне.</p>	
<p>11. Установить, какие названия признаков знакомы ребёнку.</p>	<p>Покажи, где большой мяч, а где маленький.</p> <p>Покажи, где толстая книга, а где тонкая.</p> <p>Покажи, где твой платочек, а где мой.</p>	
<p>12. Установить, как ребёнок понимает элементарные</p>	<p>Покажи на картинке кто тебя утром привёл в детский сад, а кто заберёт</p>	

временные отношения (давно, вчера, сегодня, недавно).	вечером.	
<b>2. Выявление понимания грамматических форм слов</b>		
13. Выявить, понимает ли ребёнок грамматические формы единственного и множественного числа существительных.	Покажи, где дерево, а где деревья?  Покажи, где карандаши, а где карандаш?  Покажи, где собака, а где собаки?	
14. Установить, понимает ли ребёнок значение уменьшительно-ласкательных форм.	Покажи, где цветок, а где цветочек?  Покажи, где стол, а где столик?	
15. установить, различает ли ребёнок формы единственного и множественного числа глаголов.	Картинка: карандаши, карандаш, девочка, девочки.  Покажи, где лежат карандаши, а где лежит карандаш.  Покажи, где стоит девочка, а где стоят девочки.	
16. Установить, различает ли ребёнок мужской и женский род у глаголов прошедшего времени.	Покажи, где Саша взял куртку, а где Саша взяла куртку.  Покажи, где Женя нарисовала цветок, а где Женя нарисовал цветок.	
17. Установить, понимает ли ребёнок значение префиксальных (приставок) изменений глагольных форм.	Покажи, где мальчик поднимается по лестнице, а где спускается.  Покажи, где мальчик входит, а где выходит.  Покажи, где машина подъезжает, а где отъезжает.	
18. Установить, понимает ли ребёнок	Покажи, где девочка одевается сама, а где её	



залоговые отношения.	одевают.	
19. Установить, понимает ли ребёнок глаголы совершенного и несовершенного вида.	Покажи, где девочка надевает туфли, а где надела.  Покажи, какая девочка моет руки, а какая вымыла.	
20. Установить, понимает ли ребёнок предлоги, выражающие пространственные отношения двух предметов.	а) Положи круг в (на, между, за, под, перед) коробку, ....;  б) на глазах ребёнка кладём круг в одну коробку, а другой круг под коробку. Возьми круг из-под коробки, из коробки;	
21. Установить, различает ли ребёнок единственное и множественное число прилагательных.	Догадайся, о какой картинке я говорю: красные что? Покажи, красное что? Покажи, большая что? Покажи и т.д.	
22. Установить, различает ли ребёнок грамматические формы рода прилагательных.	Картинки: собака, яблоко, мяч, люди.  Я начну, а ты покажи.  Большое, что?  Большая, кто?  Большие, кто?  Большой, что?	
23. Установить, понимает ли ребёнок родовые признаки предметов.	Убери его в ящик.  Убери её в ящик.	
24. Установить, понимает ли ребёнок некоторые падежные окончания и конструкции, выражающие отношения предметов, лиц между собой.	а) Покажи карандашом линейку, а линейкой книгу.  б) Петя потерял книгу, которую взял у Оли. Чья была книга?	

25. Выяснить, понимает ли ребёнок тексты различной сложности.	Логопед читает текст, а затем задаёт ребёнку вопросы по содержанию (покажи, куда пошли девочки? С кем пошли девочки и т.д.)	
---	---	--

Вывод: - Установить, поддается ли учету активный словарь ребенка (за слова принимаются все звукоречевые проявления ребенка, если с их помощью он неоднократно обозначал одни и те же ситуации, ощущения).

- Установить точнее количество словесных единиц в активном словаре и частоту их использования ребенком.
- Выявить возможность речевого подражания.
- Определить разряды слов, употребляемых ребенком (сущ., гл, прил.)
- Отметить максимальное количество слогов, воспроизводимых ребенком самостоятельно и по подражанию
- Проверить, имеются ли единичные словесные комбинации или единичные случаи использования слов или их фрагментов.

### **Анализ и оценка детской речи 1 уровня развития.**

1.Соотнести уровень понимания речи ребенка с уровнем его экспессивной речи и выполнением невербальных заданий (сколько он понимает слов, а сколько говорит)

2.Расклассифицировать детские слова по следующим видам:

- а) правильно произносимые
- б) слова звукоподражания
- в) слова – фрагменты или обрывки слов (зая – заяц, яба – яблоко, кни – книга)
- г) контурные слова (адресы слов), в которых ребенок сохраняет количество слогов при неправильном оформлении их звуков, состава кроме гласных (ти-ти-ки – кирпичики, иска – мышка).
- д) отметить слова даже отдаленно не напоминающие слова родного языка.
- е) в целях прогноза речевого развития сопоставить выявленные разряды слов в количественном отношении (если лексикон ребенка можно учесть).

В заключении соотнести материалы обследования с данными нормы (см. табл. Гвоздева).

**Основные виды речевой деятельности, подлежащие обследованию:**

- Понимание речи;
- Активный словарь ребенка;
- Речевое подражание;
- Потенциальные возможности к объединению двух слов в одном предложении;
- Звукопроизношение;
- Состояние речевого аппарата.

Дополнительные виды деятельности, подлежащие наблюдению.

1. Действия с игрушками;
2. Зрительное соотнесение предметов одинаковых по форме, цвету, величине;
3. Умение составлять из частей целое.
4. Проверяется, что первично – речь или интеллект.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3.**

**Диагностический инструментарий для обследования детей с ОНР 2 уровня.**

**Общие сведения о ребенке**

**1.Обследование понимания речи**

<b>Приёмы</b>	<b>Речевой материал</b>	<b>Ответы детей</b>
6. Выявить, понимает ли ребёнок целостное слово, которое он слышит.	Закрой глаза. Принеси книгу.	
7. Выяснить, какие названия игрушек знакомы ребёнку.	Покажи машинку. Покажи зайчика.	
8. Выяснить, знает ли ребёнок названия предметов, которыми пользуется в быту.	Дай мне ложку. Покажи утюг. Покажи телефон.	

	Покажи часы. Повесь на стул рубашку.	
9. Выяснить, может ли ребёнок показать части своего тела или других предметов.	Покажи, где у куклы рука. Покажи, где у тебя нога. Покажи, где у мишки уши.	
10. Установить, может ли ребёнок узнавать знакомые предметы, изображённые на картинке.	Покажи, где .....	
<p>6. Установить, названия, каких действий знакомы ребёнку:</p> <p>а) одно и то же лицо выполняет различные действия;</p> <p>б) вопросы ставятся к названиям действий, выраженными возвратными глаголами.</p> <p>в) поставить вопрос к смежным картинкам, где изображены действия, сходные по ситуации.</p>	<p>Покажи, какая девочка стоит, а какая прыгает.</p> <p>Покажи, где девочка кушает, а где идёт.</p> <p>Покажи, где девочка одевается.</p> <p>Покажи, где девочка катается на лыжах.</p> <p>Кто здесь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- причёсывается</li> <li>- умывается</li> <li>- обувается</li> </ul> <p>Покажи, кто умывается, а кто вытирается.</p> <p>Покажи, кто стирает, а кто купается.</p> <p>Покажи, какой мальчик пишет, а какой рисует.</p>	
10. Установить, при помощи вопросов к сюжетным картинкам	Картинка: девочка сидит за столом.	

<p>сложилось ли у ребёнка понимание направленности действия, объекта действия, мест действия или для кого оно совершается.</p>	<p>Покажи, чем кушает девочка? Что она кушает? С чем она кушает? На чём девочка сидит?</p> <p>Покажи, к кому бежит собачка?</p> <p>Покажи, кому мальчик наливает молоко?</p>	
<p>11. Установить, знает ли ребёнок просьбы, вопросы, если они связаны с пространственным расположением знакомых предметов, находящихся в привычных для ребёнка местах.</p>	<p>Убери игрушку со стола и положи её в шкаф.</p> <p>А теперь подойди к окну и возьми ....</p>	
<p>12. Установить, знает ли ребёнок предметы по их назначению.</p>	<p>Покажи, где мы пишем?</p> <p>Что ты возьмёшь, когда пойдёшь купаться?</p> <p>Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть?</p> <p>Дай мне то, чем ты будешь есть.</p> <p>Что нужно маме, чтобы сварить суп?</p>	
<p>10. Предложить ребёнку запомнить и выполнить 2-3 действия, сформулированные в одной просьбе.</p>	<p>Куклу дай мне, а зайчика положи спать.</p> <p>Зайчика посади на стул, а куклу положи спать.</p> <p>Налей в стакан воды и дай мне.</p>	
<p>13. Установить, какие названия признаков знакомы ребёнку.</p>	<p>Покажи, где большой мяч, а где маленький.</p> <p>Покажи, где толстая книга, а где тонкая.</p>	

	Покажи, где твой платочек, а где мой.	
14. Установить, как ребёнок понимает элементарные временные отношения (давно, вчера, сегодня, недавно).	Покажи на картинке кто тебя утром привёл в детский сад, а кто заберёт вечером.	
<b>2. Выявление понимания грамматических форм слов</b>		
13. Выявить, понимает ли ребёнок грамматические формы единственного и множественного числа существительных.	Покажи, где дерево, а где деревья? Покажи, где карандаши, а где карандаш? Покажи, где собака, а где собаки?	
14. Установить, понимает ли ребёнок значение уменьшительно-ласкательных форм.	Покажи, где цветок, а где цветочек? Покажи, где стол, а где столик?	
15. установить, различает ли ребёнок формы единственного и множественного числа глаголов.	Картинка: карандаши, карандаш, девочка, девочки. Покажи, где лежат карандаши, а где лежит карандаш. Покажи, где стоит девочка, а где стоят девочки.	
16. Установить, различает ли ребёнок мужской и женский род у глаголов прошедшего времени.	Покажи, где Саша взял куртку, а где Саша взяла куртку. Покажи, где Женя нарисовала цветок, а где Женя нарисовал цветок.	
17. Установить, понимает ли ребёнок значение префиксальных (приставок) изменений глагольных форм.	Покажи, где мальчик поднимается по лестнице, а где спускается. Покажи, где мальчик входит, а где выходит.	

	Покажи, где машина подъезжает, а где отъезжает.	
18. Установить, понимает ли ребёнок залоговые отношения.	Покажи, где девочка одевается сама, а где её одевают.	
19. Установить, понимает ли ребёнок глаголы совершенного и несовершенного вида.	Покажи, где девочка надевает туфли, а где надела.  Покажи, какая девочка моет руки, а какая вымыла.	
20. Установить, понимает ли ребёнок предлоги, выражающие пространственные отношения двух предметов.	а) Положи круг в (на, между, за, под, перед) коробку, ....;  б) на глазах ребёнка кладём круг в одну коробку, а другой круг под коробку. Возьми круг из-под коробки, из коробки;	
21. Установить, различает ли ребёнок единственное и множественное число прилагательных.	Догадайся, о какой картинке я говорю: красные что? Покажи, красное что? Покажи, большая что? Покажи и т.д.	
22. Установить, различает ли ребёнок грамматические формы рода прилагательных.	Картинки: собака, яблоко, мяч, люди.  Я начну, а ты покажи.  Большое, что?  Большая, кто?  Большие, кто?  Большой, что?	
23. Установить, понимает ли ребёнок родовые признаки предметов.	Убери его в ящик.  Убери её в ящик.	
24. Установить, понимает ли ребёнок некоторые	а) Покажи карандашом	

падежные окончания и конструкции, выражающие отношения предметов, лиц между собой.	линейку, а линейкой книгу. б) Петя потерял книгу, которую взял у Оли. Чья была книга?	
25. Выяснить, понимает ли ребёнок тексты различной сложности.	Логопед читает текст, а затем задаёт ребёнку вопросы по содержанию (покажи, куда пошли девочки? С кем пошли девочки и т.д.)	
<b>3. Выявить активный глагольный словарь ребёнка и характер его использования.</b>		
Что делает щенок? Что умеет делать щенок? Как ведет себя щенок, когда ему дают кость? Что делает щенок, когда его берут на руки?	Спит, играет, лает...  Кусаться , спать, играть... Лает , прыгает...  ласкается , радуется	
Кто как кричит?	Гусь , утка, ворона, собака, лошадь, кошка, курица	
Кто как передвигается?	Воробей , лягушка, змея, рыба, бабочка, конь, собака	
Скажи наоборот	Входит -..., вбежал-..., налил-..., занес-..., залез-...	
Подбери подходящее слово	Жук-жужжит, гром-...	
Что делает?	Почтальон , учитель, врач, художник, шофер, продавец, парикмахер, швея, летчик, повар	
По действию определи предмет	Клюет , поет, лает, ржет, ползает, прыгает	
<b>4. установить максимальное количество слов употребляемого при составлении предложения и способов связи слов между собой.</b>		
Составить предложение по одному	Лес, санки, игрушка	



определяемому слову		
<b>5. выявить возможность словоизменения.</b>		
<b>Словоизменение существительных</b>		
Какие падежные формы кроме И.п используются по смыслу.		
Какие падежные окончания смешивает между собой.		
Возможности образования слов по аналогии.		
<b>Словоизменение глаголов.</b>		
Какие глагольные формы использует.		
Изменяет ли глаголы по лицам		
Использует ли отдельно настоящее и прошедшее время.		
Доступна ли возвратная форма глагола.		
<b>Словоизменение прилагательных</b>		
Какие признаки предмета знакомы ребёнку		
Как оформляет окончания у слов- названия признаков предметов.		
<b>6. выявить возможность использования предлогов.</b>		
Употребление предложных конструкций	Положи на..., под... Ребята прячутся за... Девочки идут в..., из	
<b>7. выявить способность воспроизводить модели с разным количеством слогов с наглядной основой.</b>		

Односложные слова с закрытым слогом	Хлеб, мяч, нож	
Двусложные слова из двух прямых открытых слогов	Книга, часы, коза	
Двусложные слова с одним закрытым слогом	Заяц, лимон, мальчик	
Двусложные слова со стечением согласных в середине слова	Бочка, вилка, ложка	
Односложные слова со стечением согласных в конце слова	Волк, тигр, цирк	
Трехсложные слова из трех открытых слогов	Собака, корова, машина	
Трехсложные слова с последним закрытым слогом	Бегемот, самолет, барабан	
Четырехсложные слова с открытыми слогами	Черепашка, паутина, сковорода	

Вывод: - Установить, поддается ли учету активный словарь ребенка (за слова принимаются все звукоречевые проявления ребенка, если с их помощью он неоднократно обозначал одни и те же ситуации, ощущения).

- Установить точнее количество словесных единиц в активном словаре и частоту их использования ребенком.
- Выявить возможность речевого подражания.
- Определить разряды слов, употребляемых ребенком (сущ., гл, прил.)
- Отметить максимальное количество слогов, воспроизводимых ребенком самостоятельно и по подражанию
- Проверить, имеются ли единичные словесные комбинации или единичные случаи использования слов или их фрагментов.

### **8. Обследование состояния артикуляционного аппарата.**

Проверяется: а) строение губ, языка, зубов, челюсти и нёба;

б) подвижность органов артикуляционного аппарата.

Ребёнку предлагается выполнить задание по подражанию им речевой инструкции.

Задание	Содержание задания	Характер выполнения
---------	--------------------	---------------------

<p>1. Облизать языком губы</p> <p>2. Дотянуться языком:</p> <p>3.Пощелкать языком</p> <p>4. Сделать язык:</p> <p>5.Поднять кончик высунутого языка вверх и удерживать его в этом положении</p> <p>6. Перемещать кончик языка то в левый угол, то в правый, меняя ритм движения</p> <p>7. Высунуть язык как можно дальше, а затем втянуть его глубоко в рот.</p> <p>8. Вытянуть губы вперед трубочкой, а затем растянуть их в</p>	<p>А) до кончика носа</p> <p>Б) до подбородка</p> <p>В) до левого, а затем до правого уха</p> <p>А) широким</p> <p>Б) распластанным</p> <p>В) узким</p>	
--	---	--

широкую улыбку.		
9. Выдвинуть вперед нижнюю челюсть, затем оттянуть ее назад.		
10. Раскрыть широко рот, а затем сомкнуть челюсти.		

При строении и подвижности органов артикуляционного аппарата учитывается:

- А) нет ли дефектов в их строении, соответствует ли оно норме
- Б) свобода, быстрота и плавность движений
- В) на сколько легко осуществляется переход от одного движения к другому
- Г) возможность удержания артикуляционной позы

### 9.Обследование фонетической стороны речи

Исследуемые звуки	Оптический	Речевая реакция на оптический	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения				Примечание
				изолированно	в слогах (прямых, обратных, со стациями)	Отсутстви	искажение	замена	Смещение	
гласные										
ы										
а										
у										
о										
и										
согласные										
с										

с'										
з										
з'										
ц										
ш										
ж										
ч										
щ										
л										
л'										
р										
р'										
б										
б'										
п										
п'										
д										
г										
к										
к'										
х										
м										
н										
н'										
в										
в'										
ф										
ф'										

т										
т'										
йотация										
ай										
ей										
ья										
ье										

Внимание обращается на характер нарушения произношения звуков: мономорфные или полиморфные нарушения; звукопроизношение соответствует возрасту. Антропоморфический дефект ( вид искажения) и (или) фонологический дефект ( отсутствие, замена, смешение звуков).

### **Анализ и оценка детской речи 2 уровня развития речи.**

1. Сравнить данные обследования экспрессивной и импрессивной речи ребенка и установить, что недоразвито в большей степени, сопоставить с уровнем не вербальной речи.
2. Соотнести данные обследования с материалами условного эталона нормы; установить, к какому этапу развития речи относится выявленный уровень языкового развития.

### **ПРИЛОЖЕНИЕ 4.**

### **Диагностический инструментарий для обследования детей с ОНР 3 уровня.**

#### **Общие сведения о ребенке**

#### **1.Выявление понимания грамматических форм слов.**

№ п/п	Приемы	Речевой материал	Ответы детей
1.	Установить, понимает ли ребенок грамматические формы единственного и множественного числа имени существительного.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Покажи, где дерево?</li> <li>• Где деревья?</li> </ul>	
2.	Понимает ли ребенок уменьшительно – ласкательные суффиксы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Покажи где жук?</li> <li>• Где жучок?</li> <li>• Где кукла?</li> <li>• Где куколка?</li> </ul>	
3.	Установить, различает ли ребенок форму единственного и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Покажи, лежат на столе что? (карандаши, кружки);</li> </ul>	

	множественного числа глаголов.		
4.	Установить, различает ли ребенок мужской и женский род прошедшего времени.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Покажи где Саша упал?</li> <li>Покажи, где упала Саша?</li> </ul>	
5.	Установить, понимает ли ребенок префик. Формы глаголов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Покажи, где мальчик поднимается?</li> <li>Покажи, где мальчик спускается?</li> </ul>	
6.	Понимает ли ребенок залоговые отношения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Покажи, где девочка одевается сама?</li> <li>Покажи где девочку одевают?</li> </ul>	
7.	Понимает глаголы совершенного и не совершенного вида.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Покажи, какая девочка надевает туфли;</li> <li>Покажи, какая девочка уже надела туфли.</li> </ul>	
8.	Установить, понимает ли ребенок, пространственное отношение 2 предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Положи мяч:</li> <li>Над;</li> <li>Под;</li> <li>Около.</li> </ul>	
9.	Различает ли единственное и множественное число прилагательных.	<p>Догадайся, о какой картинке я говорю?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Красные что?</li> <li>Красный что?</li> </ul>	
10.	Различает ли грамматические формы рода – прилагательных.	<p>Я начну, а ты закончи:</p> <p>-Большой кто?</p> <p>-Большая что?</p>	
11.	Понимает ли ребенок, родовые признаки предмета.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Убери его в ящик;</li> <li>Убери ее в ящик.</li> </ul>	
12.	Понимает ли некоторые падежные окончания конструкции, выражающие отношение предметов перед собой.		
13.	Понимает ли ребенок тексты различной сложности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Покажи, где Маша?</li> <li>Покажи, где Катя?</li> </ul>	

## 2.Обследование словарного запаса

<b>Задания</b>	<b>Речевой материал</b>	<b>Ответы детей</b>
----------------	-------------------------	---------------------



<b>Подбор и активное употребление существительных</b>		
1. Называние предметов, изображенных на картинке	Брови, калитка, когти, форточка, ресницы, ракета, локоть, балкон, ухо, нос, колено.	
2. Называние частей предмета, изображенного на картинке.	Чайник (носик, крышка, ручка) Рубашка (рукав, воротник, манжета, пуговица) Стул (спинка, ножка, сиденье) Машина (руль, кабина, кузов, колеса) Обувь (каблук, язычок, шнурок, подошва)	
3. Называние детенышей животных	Кошка – котенок, собака – щенок, корова – теленок, свинья – поросенок, лошадь – жеребенок, коза – козленок, курица – цыпленок, лиса – лисенок, овца – ягненок, белка – бельчонок.	
4. Продолжение ряда (дополнение тематического ряда)	Морковь – лук, стол – стул..., брюки – рубашка..., чашка – тарелка..., сапоги – туфли..., самолет – автобус..., яблоко – груша...	
5. Нахождение общих названий	Стол – стул..., груша – лимон..., воробей – голубь..., огурец – капуста..., грузовик – поезд..., кровать – кресло...	
6. Название обобщающих слов по группам однородных предметов	Яблоки, груша, слива-...; чайник, кастрюля, чашка-...; огурец, помидор, редис-...; стол, стул, шкаф-...	
7. Придумывание к картинке названия, состоящего из одного слова	Овощи; фрукты; мебель; одежда	
8. Дополнение слова в предложении.	Миша толкает... камень Мама ушла в... больницу У Миши новая... пижама Наташа читает... журнал Бабушка купила... шапку	
<b>Подбор и активное употребление глаголов</b>		
1. Что делает щенок? Что умеет делать щенок? Как ведет	Спит, играет, лает... Кусаться, спать, играть...  Лает, прыгает...	

себя щенка, когда ему дают кость? Что делает щенок, когда его берут на руки?	Ласкается, радуется.	
2. Кто как кричит?	Гусь, утка, ворона, собака, лошадь, кошка, курица	
3. Кто как передвигается?	Воробей, лягушка, змея, рыба, бабочка, конь, собака	
4. Скажи наоборот	Входит -..., вбежал-..., налил-..., занес-..., залез-...	

5. Подбери подходящее слово	Жук-жужжит, гром-...	
6. Что делает?	Почтальон, учитель, врач, художник, шофер, продавец, парикмахер, швея, летчик, повар	
7. По действию определи предмет	Клюет, поет, лает, ржет, ползает, прыгает	
8. Установить, понимает ли ребенок различные действия с предметами.  Логопед попеременно закрывает цветной полоской часть изображения стимулируя ребенка составить предложения.	А. Перед ребенком выкладываются картинки с изображением детей изображающих различные действия с предметами.  -назови картинки ,  - опиши картинку + добавь, в каком платье, (рубашку) одеты девочка (мальчик).  А мы ее будем одевать то в красное, то в синее платье (рубашку).  Н-Р: Девочка в синем платье поливает цветы;  Девочка с красным бантом прыгает через веревочку.	
9. Установить, понимает ли ребенок причинно – следственные связи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зачем мне нужна ручка?</li> <li>• Для чего нам нужен стул?</li> <li>• Почему ты надел</li> </ul>	

	<p>сегодня теплые сапоги?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Почему ты сегодня легко оделся?</li> <li>• Зачем мама моет посуду?</li> <li>• Почему ночью темно, а днем светло?</li> <li>• Объясни, что такое вокзал?</li> </ul>	
--	--	--

<b>Подбор и активное употребление прилагательных</b>		
1. Подобрать признаки к предмету	Виноград –какой он? Стол –какой он? Солнце –какое оно?	
2. Какими словами можно охарактеризовать солнышко?	Теплое, желтое...	
3. Какими словами можно сказать о внешнем виде птиц, животных?	Пушистые, красивые...	
4. Какими словами можно сказать о повадках птиц, животных?	Ловкие, быстрые	
5. Скажи наоборот	Грустный -..., гладкий-..., длинный-..., большой-..., сухой-..., светлый..., трудолюбивый-..., аккуратный-..., добрый-...	
6. Подбери к слову другое, подходящее по смыслу	Большой –огромный, могучий, мощный..., красивый-великолепный, хороший...	
<b>Подбор и активное употребление наречий</b>		
1. Как мчится волк за добычей?	Быстро, ...	
2. Как передвигается	Медленно, тихо, ...	

черепаша?		
3. Как падают листья?	Плавно, медленно, тихо, ...	
<b>Подбор и активное употребление в речи существительных, прилагательных, наречий</b>		
1. Подбор родственных слов	Лист (листва, листочек, лиственный) Стол (настольный, столовая) Соль (солить, солонка, соленый) Лес (лесной, лесок, лесник) Дерево (деревянный, древесина)	
2. К свободным словам подобрать ассоциации	Зима, лес, река, дождь, машина.	

При анализе результатов исследования словарного запаса внимание обращается на:

- А) сформированность активного словаря;
- Б) на чутье детей к семантико-лексическим сочетаниям в родном языке.

О наличии такого чутья судят по адекватному подбору слов и по отсутствию длинных пауз и нерешительности при выполнении задания.

### **3.Обследование грамматического строя речи**

<b>Задания</b>	<b>Содержание задания</b>	<b>Характер нарушений</b>
<b>Исследование функций словоизменения существительных по всем падежам в ед.ч, а затем во мн.ч</b>		
1. Согласование существительного с прилагательным в роде и числе: а) я буду называть цвет предмета, а ты ответь, о каком предмете я говорю, и покажи его на картинке б) опиши предмет	Красное, красная, красный, красные  Яблоко, мяч, стол	
2. Употребление слов в именительном падеже множественного числа.	Дом – дома... Глаз, окно, стул, крыло, день, лев, пень.	
3. Согласование существительного с прилагательным в родительном падеже	Каких листьев много в лесу?	
4. Согласование слов в Р. П ( часть предмета)	Стакан- ... воды , ..чая,..молока. Кусок- ... глины, ... бумаги.	

<p>5. Употребление слов родительного падежа с предлогами: у, из, от, без</p>	<p>У кого?-....(собаки, медведя и т.д) Из ... кармана, дерева, коробки; Отойди от ... плиты, собаки; Упал со ...стола, полки; Без чего? ..пальто, зонта; После... обеда, ужина. Для ..папы, мамы, брата. Позади....дома, сарая Дотянуться до..стены, окна Вместо (возьми совок вместо...лопаты)</p>	
<p>6. Употребление слов в родительном падеже множественного числа в сочетании существительного с наречием много.</p>	<p>С 0 оконч. (много ... ламп, блюдец, вишен) с оконч.- ей( тетрадей, зверей). С оконч.- ев, (деревьев, крыль-ев, перьев).</p>	
<p>7. Согласование существительного с прилагательным в винительном падеже</p>	<p>Вижу, что? Кого? Кого ты видел в зоопарке? (слона., тигра..льва..бегемота.)</p>	
<p>8. Употребление слов в винительном падеже с предлогами: на, в, под, от, об.</p>	<p>Шкаф, стол, ящик.</p>	
<p>9. Употребление слов в творительном падеже с предлогами: с, за, под, над.</p>	<p>с оконч. – уй, -ей, ( С Колей). с оконч. – ью( дверью, морко-вью, лошадью). Во мн. Ч с оконч. – ами, ями. (Крыльями, стрелами.</p>	
<p>10. Выявить словоизменение глаголов по лицам, именам, родам.</p>	<p>Заучить с ребенком двус-тишие: «Я иду, иду, иду- Громко песенку пою».  ответить на вопросы: - как надо сказать, если мы идем с тобой вдвоем?.</p>	

	– МЫ..., -ТЫ..., -ОН..., - Она..., -Вы...	
--	--	--

11. Согласование существительных с числительными	Сколько палочек, цыплят? Посчитай: одна палочка, две палочки, ...	
12. Согласование существительных, прилагательных, числительных	Сколько красных палочек?	
13. Составить предложение по одному определяемому слову	Лес, санки, игрушка	
14. Составить предложение по трем определяемым словам	Алеша, машина, катать Мама, платье, шить Лимон, тетя, купить	
15. Ассоциативное дополнение придаточной части в сложноподчиненном предложении	Петя вошел во двор, когда... Мама пошла в магазин, когда... Папа читает газету после того, как...	
16. Отыскивание и исправление грамматических ошибок посредством реконструкции предложений	Он ушла на реку Мама сидел за столом Папа включила телевизор	
17. Употребление предложных конструкций	Положи на..., под... Ребята прячутся за... Девочки идут в..., из...	

### **Исследование функции словообразования по частям речи**

1. Образование существительных		
А. с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов	Дом...стол...кресло...слон Птица...пароход...гнездо...	
Б. назови детёнышей	б). Назвать детенышей у кошки, тигра, медведя.	
В. Кто на чем ездит.. Кто во что(или на чем) играет...	в).– на велосипеде..., на поезде.., на автомобиле..., мотоцикле....  на гитаре- гитарист, хоккей-..хоккеист и т.д.	

<p>Г.Сказать, о ком идет речь, о женщине или мужчине.</p>	<p>г).Воспитательница(женщина), а если это мужчина, то как мы его назовём?  продавец, певец, учитель).</p>	
<p>2. Образование прилагательных и глаголов в уменьшительно – ласкательной форме.</p> <p>А.Предложить подобрать уменьшительную форму к названному признаку предмета</p> <p>Б.Подобрать слова с противоположным значением</p>	<p>а).Красный... ,узкий..., длинный.., короткий....</p> <p>б). хороший..., холодный.. тупой.., сухой..</p>	
<p>В.Образование относительных прилагательных от существительных</p>	<p>Стол сделан из дерева. Он какой? Стакан сделан из стекла. Он какой? Чемодан сделан из кожи. Какой он? Сок из моркови. Он какой? Варенье из малины. Оно какое? Из пластмассы... Из кожи..., из дерева...</p>	
<p>Г.Образование притяжательных прилагательных от существительных</p>	<p>Чей хвост? Чье ухо? Чья морда?</p>	
<p>Д. Образование противоположных слов с помощью приставок.</p>	<p>скажи наоборот: пришел – ушел; прилетел – улетел; Испачкал – очистил.</p>	
<p><b>Обследование связной речи</b></p>		
<p>1. Предложить составить рассказ по серии сюжетных картинок.</p>	<p>А. Нужно разложить их перед ребенком и объяснить коротко последовательность</p>	

<p>С этой целью нужно подобрать серию из 2 картинок.</p> <p>С открытым и со скрытым смыслом.</p>	<p>событий.</p> <p>-Затем перемешать карточки и предложить ребенку еще раз разложить их в нужной последовательности.</p> <p>-Ответить на вопросы по их содержанию, и попробовать рассказать об изображенном событии с самого начала.</p> <p>Б. Предложить разложить самостоятельно новую сюиту и рассказать ее содержание.</p> <p>(В случае необходимости можно помочь наводящими вопросами).</p>	
<p>2. Установить, может ли ребенок пересказать знакомый и незнакомый рассказ, (сказку). Ответить на вопросы по содержанию и пересказать его</p>	<p>- Расскажи сказку «Теремок».</p> <p>-Выбери из разложенных картинок, только те, о которых шла речь в сказке.</p>	

При анализе результатов обследования внимание обращается на сформированность грамматических навыков и на чутье детей к нормам семантико-грамматических сочетаний. О наличии такого чутья судят по автоматизированности выбора грамматических конструкций для решения коммуникативных задач, а также по отсутствию длинных пауз и нерешительности при выполнении задания.

### 3.Обследование состояния артикуляционного аппарата.

Проверяется: а) строение губ, языка, зубов, челюсти и нёба;

б) подвижность органов артикуляционного аппарата.

Ребёнку предлагается выполнить задание по подражанию им речевой инструкции.

Задание	Содержание задания	Характер выполнения
<p>1. Облизать языком губы</p> <p>2. Дотянуться языком:</p>	<p>А) до кончика носа</p> <p>Б) до подбородка</p> <p>В) до левого, а затем до правого уха</p>	



<p>3.Пощелкать языком</p> <p>4. Сделать язык:</p> <p>5.Поднять кончик высунутого языка вверх и удерживать его в этом положении</p> <p>6. Перемещать кончик языка то в левый угол, то в правый, меняя ритм движения</p> <p>7. Высунуть язык как можно дальше, а затем втянуть его глубоко в рот.</p> <p>8. Вытянуть губы вперед трубочкой, а затем растянуть их в широкую улыбку.</p> <p>9. Выдвинуть вперед нижнюю челюсть, затем оттянуть ее назад.</p> <p>10. Раскрыть широко рот, а затем сомкнуть челюсти.</p>	<p>А) широким Б) распластанным В) узким</p>	
--	---	--

При строении и подвижности органов артикуляционного аппарата учитывается:

- А) нет ли дефектов в их строении, соответствует ли оно норме
- Б) свобода, быстрота и плавность движений
- В) на сколько легко осуществляется переход от одного движения к другому
- Г) возможность удержания артикуляционной позы

**4.Обследование фонематического слуха.**

Содержание задания	Используемый речевой и наглядный материал	Ответы ребенка
<p><b>1)</b> Опознание фонем а) подними руку, если услышишь гласный звук</p>	<p>а, у, ы, о, и.....</p>	

<p><b>О</b> среди других гласных</p> <p>б) хлопни в ладоши, если услышишь звук <b>К</b> среди других звуков</p> <p><b>2)</b> различение фонем близких по способу, месту образования и акустическим признакам:</p> <p>а) звонких и глухих</p> <p>б) шипящих и свистящих</p> <p>в) сонорных</p> <p><b>3)</b> повторение за логопедом слогового ряда:</p> <p>а) со звонкими и глухими звуками</p> <p>б) шипящими и свистящими</p> <p>в) с сонорными</p> <p><b>4)</b> выделение исследуемого звука среди слогов.</p> <p>а) подними руку, если услышишь слог со звуком <b>С</b></p> <p><b>5)</b> выделение исследуемого звука среди слогов:</p> <p>а) хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком <b>Ж</b></p> <p><b>6)</b> название слов со звуком <b>С</b></p> <p><b>7)</b> определение наличия звука <b>Ш</b> в названии картинки</p> <p><b>8)</b> название картинок и определение отличий в названии</p> <p><b>9)</b> определение места звука <b>Ч</b> в словах(начало, середина, конец)</p>	<p>п, м, н, к, т....</p> <p>п-б, д-т, к-г, ж-ш, з-с, в-ф</p> <p>с-з, ш-щ, ж-ч</p> <p>р-н, м-н</p> <p>да-та, та-да-та, да-та-да</p> <p>са-ша-са, шо-су-са, са-ца-за</p> <p>ра-ла-ла, ла-ра-ла</p> <p>ла, ка, ша, со, мы, ма, су, жу, сы</p> <p>лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы</p> <p>собака, аист, капуста, насос, глобус, лес</p> <p>колесо, ящик, сумка, шапка, машина, цапля, лыжи</p> <p>бочка-почка, коза-коса, дом-дым</p> <p>чайник, ручка, мяч</p> <p>сом, шапка, машина, коса, автобус, кошка, пылесос</p>	
--	---	--

<b>10)</b> раскладывание картинок в два ряда: -в первый со звуком <b>С</b> -во второй со звуком <b>Ш</b>		
--	--	--

Оценивается количество правильно выполненных заданий, количество замен (смешение звуков), характер замены звуков:

А) по акустическим признакам (б-п, з-с, д-т, г-к, б-б', п-п')

Б) по артикуляционным признакам (внутри группы губно-губных: п, б, м; заднее-язычных г, к, х; переднеязычных т, д, н; шипящих ж-ш, ч-щ; свистящих з, ц, с.

### 5 .Обследование слоговой структуры слова

Вид слоговой структуры слова	Оптический раздражитель	Речевая реакция на оптический раздражитель	Реакция на акустический раздражитель	Примечание
Односложные слова с закрытым слогом	Хлеб, мяч, нож			
Двусложные слова из двух прямых открытых слогов	Книга, часы, коза			
Двусложные слова с одним закрытым слогом	Заяц, лимон, мальчик			
Двусложные слова со стечением согласных в середине слова	Бочка, вилка, ложка			
Односложные слова со стечением согласных в конце слова	Волк, тигр, цирк			
Односложные слова со стечением согласных в начале слова	Крот, слон, стол			
Двусложные слова со стечением	Платок, слива, груша			

согласных начале слова	в				
Двусложные слова стечением согласных начале середине слова	со в и	Клюква, трактор, клумба			
Двусложные слова стечением согласных конце слова	со в	Корабль, журавль, спектакль			
Трехсложные слова из трех открытых слогов		Собака, корова, машина			
Трехсложные слова последним закрытым слогом	с	Бегемот, самолет, барабан			
Четырехсложны е слова открытыми слогами	с	Черепашка, паутина, сковорода			
Многосложные слова сходных звуков	из	Солнце, полотенце, сердце			
предложения		1.Петя пьет горькое лекарство. 2.На перекрестке стоит милиционер. 3.Космонавт управляет космичес-ким кораблем. 4.Библиотекар ь работает в библио-теке.			

Отмечается характер нарушения слоговой структуры:

- а) сокращение слогов (молоток-моток)
- б) упрощение (опускание) слогов (стул-тул)
- в) уподобление слогов (табуретка-татуэтка)
- г) добавление звуков, слогов (комната-комоната, стол-сытол)
- д) перестановка слогов и звуков (дерево-деверо).

## 6. Обследование фонетической стороны речи

### Протокол обследования звукопроизношения

Исследуемый звук	Оптический раздражитель	Речевая реакция на оптический раздражитель	Употребление звука в собственной речи	Произношение звука		Характер нарушения произношения				Примечание
				изолированно	В слогах (прямых, обратных, со стечением)	Отсутствие звука	искажения	замена	Смешение	
Гласные										
ы										
а										
у										
о										
и										
Согласные										
с										
с'										
з										
з'										
ц										
ш										
ж										
ч										
щ										
л										
л'										
р										
р'										
б										
б'										
п										
п'										
д										
г										
к										
к'										
х										
м										
н										
н'										
в										
в'										
ф										
ф'										

т										
т'										
Йотация										
ай										
ей										
ья										
ье										

Внимание обращается на характер нарушения произношения звуков: мономорфные или полиморфные нарушения; звукопроизношение соответствует возрасту. Антропоморфический дефект (вид искажения) и (или) фонологический дефект (отсутствие, замена, смешение звуков).

**Комплексно-тематический план работы**

на текущий учебный год в младших , средних группах.

Неделя	Тема недели	Формы работы	Региональ-ный компонент	Мероприятия по реализации аутентичной модели взаимодействия с родителями
<b>Сентябрь «Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора»</b>				
<b>1 неделя</b>	<b>Минувало лето, осень наступила! 27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников.</b>	<p>Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях.                      Беседа в свободной форме «День знаний».                      Ситуативный разговор «Вспоминая лето».                      Экскурсия в школу.                      Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы, и т.д.)                      Чтение произведений: природа в поэзии, высказывания о природе выдающихся людей, разучивание песен и стихов.                      Устное сочинение «Как я провел лето».                      Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Упражнения на развитие фантазии: выполнение действий: «Если бы...» (например, изображение влетевшего шмеля, который может укусить).                      Экспериментирование с природным материалом.                      Разыгрывание ситуаций.</p>		<p><b>Приложение 1</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка о летнем отдыхе</li> <li>2. Дерево по дороге домой. Какое оно? (рисунок, аппликация выполненные ребенком совместно с родителями)</li> <li>3. Фотовыставка «Пейзажи родного города»</li> </ol>

		<p>Детское творчество. Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Двигательная деятельность.</p> <p>Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года). <u>Итоговое мероприятие «Юные исследователи природы»</u></p>		
2 неделя	«Краски осени»	<p>Рассматривание опавших листочков. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицами, цветы и т.д.). Беседа в свободной форме. Сюжетно-ролевые игры. Описательный рассказ «Мой город осенью». Рассказы воспитателя и детей об осенних приметах. Детское творчество. Составление букетов из осенних цветов и листьев. Подборка книг, чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Загадки о природных явлениях. Рассматривание иллюстрации, энциклопедии. Просмотр видеозаписей.</p>	<p>Посещение музея-выставки ишимских художников (или виртуальная экскурсия) Выставка детских рисунков «Осенний лес родного края»</p>	<p><b>Приложение 2</b> 1. Фотовыставка «Краски осени» 2. Прогулка совместно с детьми по осеннему лесу. 3. Выставка рисунков: «Осенний лес родного края». 4. Гербарий осенних листьев (сбор осенних листьев детьми совместно с родителями).</p>



		<p>Уборка сухих листьев.          Слушание музыкальных произведений.          Дидактические игры, настольные игры, игры с правилами, на внимание, на развитие наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Дыхательные упражнения.          Разыгрывание ситуаций.          Игры на участке с природным материалом.          Двигательная деятельность.          Подвижные и хороводные игры.          Инсценирование сказок.  <u>Итоговое мероприятие «Гербарий осенних листьев»</u></p>	<p>«Урожай родного края»          Виртуальная экскурсия на Тюменскую сельхоз ярмарку</p>	<p>1.Беседа: «Мой город».          2.Фотовыставка: «Собираем урожай».          3.Выставка поделок из осенних даров: «Наш богатый урожай».</p>
3 недели	Осенние дары	<p>Беседа в свободной форме об овощах, фруктах, грибах.          Сбор урожая с грядок.          Рассматривание и обследование овощей и фруктов.          Составление загадок.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.          Детское творчество.          Чтение произведений, обсуждение.          Хороводные и подвижные игры.          Рассказ воспитателя о родном городе (история и современность).          Игры со строительным материалом «Мой город».          Разыгрывание ситуаций.</p>	Выставка овощей	<b>Приложение 3</b>

		<p>Пальчиковые и жестовые игры, пантомимические игры.          Сюжетно-ролевые игры.  <u>Выставка овощей «Наш богатый урожай»</u></p>		
<b>4 неделя</b>	<b>Путешествие в мир осенней природы</b>	<p>Экскурсия «Моя улица осенью».          Чтение произведений, обсуждение.          Просмотр видеофильмов.          Разучивание песен и стихов.          Конкурс чтецов.          Детское творчество.          Слушание музыкальных произведений.          Игра на музыкальных инструментах.          Игры со звуком.          Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, собранности, находчивости, наблюдательности, зрительной памяти.          Двигательная деятельность.          Игры на ориентировку по плану улиц города.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.          Игры и упражнения на участке с природным материалом.          Трудовые действия по уборке листьев на участке.  <u>Выставка поделок «Грибная полянка»(совместно с родителями)</u></p>	<p>Создание зеленой аптеки с полях Тюменской области          Дидактическая игра «Что у нас не растет, кто у нас не живет»          Прослушивание песен о природе поэтов земли Ишимской</p> <p style="text-align: center;">"Растения и животные нашего края"</p>	<p><b>Приложение 4</b>          1.Прогулка по родному городу и своей улице.          2.Чтение произведений об осени.          3.Фотовыставка: «Всей семьей в лес по грибы».          4.Выставка поделок «Лесная полянка».          5.Красная книга «Растения и животные нашего края»          6.Выставка рисунков «Моя семья любит осень»</p>
<b>Октябрь «Осенние мотивы родного края»</b>				

1 неделя	«Любимые уголки осенней природы»	<p>Беседы о любимых уголках осени          Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых.          Рассматривание иллюстраций, картин осеннего времени года          Просмотр видеофильмов.          Чтение произведений, обсуждение.          Слушание голосов птиц, шелест листьев (аудиозаписи).</p>	<p>Фотовыставка "Все́й семье́й в Ишимском бору"          Беседа "В честь кого названа улица города?"</p>	<p><b>Приложение 5</b>          1.Фотовыставка "Все́й семье́й в Ишимском бору"          2.Познавательный рассказ «Улица, на которой я живу»          3.Чтение детям «Осень»</p>
2 неделя	Моя семья любит осень	<p>Чтение произведений, обсуждение.          Рассматривание семейных фотографий.          Беседа «Я и моя семья», «Мои бабушка и дедушка».          Составление рассказов о бабушке и дедушке.          Разучивание песен и стихов.          Слушание музыкальных произведений.          Сюжетные игры.          Пальчиковые игры.          «Открытка для бабушки и дедушки».          Вечер «Поиграем с бабушкой и дедушкой».          Двигательная деятельность.          Семейный конкурс «Эмблема нашей семьи».          Спортивный праздник «День здоровья»</p>	<p>Создание красной книги в группе</p>	<p><b>Приложение 6</b>          1.Клуб «Наше семейное хобби»</p>
	Осень в родном городе	<p>Рассказ воспитателя об истории города, улицах, парках, скверах, достопримечательностях.          Беседа в свободной форме «Улица моего города: история и современность»          Создание макета центра города, квартала, улицы, парка и т.п.          Личные презентации детей «Прогулка по городу».          Составление альбома с фотографиями и</p>	<p>Экскурсия "Осенние тропинки детского сада"          Беседа о городе / селе, улицах, парках, скверах.</p>	<p><b>Приложение 7</b>          1.Совместная эко-лаборатория: «Цветной гербарий».          2.Выставка рисунков «Осень взяла в руки краски»          3.Совместная пальчиковая гимнастика «Осень»</p>

3 неделя		<p>иллюстрации «Родной город».          Ситуативный разговор «Где я люблю гулять»          Разучивание стихов.          Экскурсии и прогулки (ориентировка по плану или схеме).          Составление альбома.          Детское творчество.          Слушание музыкальных произведений.          Сюжетно-ролевые игры.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.          Двигательная деятельность</p>		
4 неделя	Природа родного края осенью.	<p>Артпроект «Братья наши меньшие».          Беседа в свободной форме.          Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых.          Рассматривание иллюстраций, картин, открыток.          Просмотр видеофильмов.          Чтение произведений, обсуждение.          Слушание голосов (аудиозаписи).          Детское творчество.          Разучивание песен и стихов.          Составление и разгадывание загадок.          Подборка и рассматривание иллюстрации, картин, открыток. Оформление альбома.          Рассказ детей «Мой любимый питомец».          Подборка книг, мультфильмов, видеофильмов о животных.          Обсуждение произведения и видеофильмов.</p>	<p>Беседа "О птицах нашего края"          Видео экскурсия «Картины осени Ишимских художников.</p>	<p><b>Приложение 8</b>          1.Познавательная беседа «Птицы нашего края»          2.Семейная мастерская «Мастерилки»          3.Совместная пальчиковая гимнастика «Собираем листочки»</p>

		<p>Игра - перевоплощение в образ животного.          Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти.          Сюжетно-ролевые игры. Сюжетные игры.          Импровизация движений под музыку.          Звукоподражание.          Пантомимы по стихотворениям, мини-сценки, пальчиковые и жестовые игры.          Двигательная деятельность.          Выставка детского творчества.          Персональная выставка семей «Кормушки бывают разные».</p>	<p>костюмов народов города Ишима, Тюменской области</p>	<p>России» (рисунок созданный ребенком совместно с родителями).          2. «Праздник народного единства». Какой он? (подбор музыкальных произведений, игр народов России)          3. Фотоэкскурсия: «Ишим - моя малая Родина»</p>
<b>Ноябрь «Конец осени начало зимы»</b>				
<b>1 неделя</b>	<b>День народного единства</b>	<p>Беседа в свободной форме о городе, стране.          Разучивание стихов.          Экскурсии.          Слушание музыкальных произведений.          Детское творчество.          Сюжетно-ролевые игры.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.          Двигательная деятельность.          Решение проблемных ситуаций.          Выставка детского творчества.</p>	<p>Выставка рисунков национальных</p>	<p><b>Приложение 9</b>          1.Конкурс раскрасок «Народы</p>
<b>2 неделя</b>		<p>Беседа в свободной форме.          Выставка народного творчества.          Созерцание.          Обследование.</p>	<p>Галерея рисунков и поделок «Птицы Тюменской области»</p>	<p><b>Приложение 10</b>          1.Конкурс «Птицы Тюменской области»          (рисунки и поделки,</p>

	<b>Народные игрушки. Веселые фигурки.</b>	<p>Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Исследовательская деятельность.</p>		<p>созданные ребенком совместно с родителями) 2.Создание аудио-альбома «Голоса птиц Тюменской области»</p> <p>3. Фото-галерея «Птицы Тюменской области»</p>
<b>3 неделя</b>	<b>Музыкальные игрушки. Забавные зверушки.</b>	<p>Артпроект «Музыка вокруг нас». Подборка произведений, видеофильмов, книг, задок, поговорок, прибауток (народный фольклор). Созерцание. Обследование. Экспериментирование. Импровизация с музыкальными игрушками. Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры, игры на развитие музыкального слуха, внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация музыки. Исследовательская деятельность. Создание мини-музея игрушек.</p>	Тематический макет «Животные Тюменского края в осеннем лесу»	<p><b>Приложение 11</b></p> <p>1. Конкурс рисунков и поделок «Животные в осеннем лесу» (совместное творчество детей и родителей)</p> <p>2. Создание видео-коллекции «Животные Тюменской области»</p> <p>3. Создание макета «Заповедник Ишимского района»</p>

4 неделя	День матери мамыны заботы о Доме.	<p>Чтение произведений.          Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику.          Ситуативный разговор.          Слушание музыкальных произведений.          Детское творчество.          Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения.          Мимические игры.          Сюжетно-ролевые игры.          Пальчиковые игры.          Выставка детского творчества.          Музыкальное развлечение «Мамочка моя»</p>	<p>Видеоурок          «Увлечения наших мам»</p>	<p><b>Приложение 12</b>          1. Презентация «Увлечения наших мам» Подборка фотоматериалов          2. Музыкальное развлечение. «Мамочка моя»          (Разучивание песен и стихов о маме к празднику)          3. Фотогалерея «Мамин портрет» (рисунок, поделка, созданный ребенком совместно с родителями)</p>
<b>Декабрь «Выпал снег пушистый»</b>				
1 неделя	Рада снегу детвора	<p>Заказ подарков деду Морозу.          Наблюдение за первыми снегом.          Детское творчество.          Изготовление украшений к Новому году.          Путешествие-наблюдение по территории детского сада.          Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе.          Чтение произведений и обсуждение.          Ситуативный разговор.          Разучивание стихов и песен, танцевальных упражнений, хороводов к празднику.          Слушание музыкальных произведений.          Импровизация движений под музыку.          Двигательная деятельность.          Сюжетно-ролевые игры.          Трудовые действия по уборке снега на участке.</p>	<p>Видеоролик          «Безопасность в нашем городе».          Макет «Зимний Ишим»</p>	<p><b>Приложение 13</b>          1. Коллективная работа – выставка (помощь родителей) «Снежинки»          2. Фотовыставка «Здравствуй зимушка-зима»          3. Как мы кормим птиц?          (наблюдение, рисунок совместно с родителями)</p>

2 неделя	Земля укутана снегами	<p>Наблюдение за красотой снежных улиц.          Рассматривание заснеженных деревьев на участке, улицах города, картинах, видеофильмах.          Любование красотой снега          Ручной труд из природного материала.          Изготовление украшений к Новому году.          Детское творчество.          Чтение произведений.          Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику.          Подвижные игры и упражнения.          Сюжетно-ролевые игры.          Слушание музыкальных произведений.          Импровизация движений под музыку.          Беседа.          Ситуативный разговор.          Дидактические игры, игры на развитие воображения, внимания, наблюдательности, зрительной памяти.</p>	<p>Беседа с презентацией «Хвойные растения нашего края»          Фотовыставка «с мамой и папой на горке»          Макет «Ишимская роща»</p>	<p><b>Приложение 14</b>          1.Экскурсия по зимнему детскому саду.          2.Настольный театр «Волк и семеро козлят» (совместная работа с родителями, создание героев из подручных материалов)          3. Конкурс семейных фотоальбомов и фотографий группы «Зимняя прогулка»</p>
3 - 4 неделя	Здравствуй, здравствуй Новый	<p>Беседа о подготовке к новому году дома, в детском саду, городу.          Изготовление украшений к Новому году.          Музыкально-дидактические игры на внимание, наблюдательность, зрительную память,.          Импровизация.          Чтение сказок.          Подвижные игры и упражнения.          Ситуативный разговор.</p>	<p>Беседа с презентацией «Как готовятся к встрече Нового года в нашем городе».          Макет «Новый год в лесу»</p>	<p><b>Приложение 15</b>          1.Аппликация-коллаж « Зимний пейзаж»          2.Выставка детских работ «Снеговичок»          3.Зимующие птицы город Ишима (рисунки, фото совместная работа с родителями)</p>



		<p>Сюжетно-ролевые игры. Подготовка к празднику. Праздник. Творческий конкурс «Вот какой он – дед Мороз»</p>		<p>4.Создание творческой коллективной работы «Зимние игры и забавы мальчиков и девочек нашей группы» (фотографии и рисунки) 5.«А у нас новый год» семейная выставка 6. Новогодний утренник (изучение стихов к празднику, подготовка новогодних костюмов совместная работа с родителями)</p>
<b>Январь «Зимние забавы»</b>				
<b>2 неделя</b>	<b>Наши любимые игры, игрушки, занятия</b>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Театрализация. Чтение сказок, былин. Двигательная деятельность. Художественное творчество. Оформление стенда с фотографиями о новогодних праздниках в разных семьях.</p>	<p>Оформление выставки рисунков «Зимние забавы родного края» Создание макета «Наш зимний город»</p>	<p><b>Приложение 16</b> 1. Рассмотрите любимую игрушку и расскажите о ней. 2. Пальчиковая игра "Игрушки" 3.Фотовыставка «Наш зимний город»</p>

3 неделя	Зимние праздники в Д/саду	<p>Чтение сказок.          Просмотр мультипликационных фильмов.          Музыкально-дидактические игры.          Игра-превращение в образы сказочных персонажей.          Моделирование сказок.          Моделирование сказок.          Художественное творчество.          Импровизация. Театрализация.          Чтение сказок, былин.          Двигательная деятельность.          Пластические этюды.</p>	<p>Создание сундучка любимых игр и игрушек родного края          Участие в городском конкурсе «Сибирский валенок»          Городской конкурс на лучшую новогоднюю игрушку.</p>	<p><b>Приложение 17</b>          1. Выучить стихотворение «Рождество»          2. Пальчиковая гимнастика «Снежинка»          3. Фотовыставка «Зимние забавы»</p>
4 неделя	В гостях у сказки	<p>Чтение сказок.          Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов.          Импровизация образов в сказочных персонажей.          Пластические этюды.          Игра-превращение в образы сказочных персонажей.          Моделирование сказок.          Художественное творчество.          Двигательная деятельность.          Драматизация сказки.</p>	<p>Участие в Зимних олимпийских играх.          Создание выставки рисунков и поделок «Зима в родном городе»          Участие в городском конкурсе «Сказка в ладошках»</p>	<p><b>Приложение 18</b>          1. Знакомство с волшебной сказкой «Курочка Ряба»          2. Выставка совместных работ по любимой сказке          3. Пальчиковая гимнастика «Курочка Ряба»</p>
<b>Февраль «Зимние мотивы родного края»</b>				

	Какой бывает транспорт	<p>Артпроект «Транспорт» Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр мультипликационных фильмов и</p>	<p>Встреча с сотрудником пожарной части. «История пожарной</p>	<p><b>Приложение 19</b> 1.Составление альбома «Виды транспорта» 2.Беседа «Что такое пожарная машина»</p>
1 неделя		<p>диафильмов. Просмотр видеозаписей. Путешествие-наблюдение по улице. Беседа «Транспорт нашего города». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Двигательная деятельность. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала. Конструирование из природного, бросового материала, бумаги. Художественное творчество. Составление коллекций картинок с изображением водного, воздушного, наземного транспорта.</p>	<p>развития пожарного транспорта в г.Ишиме». Экскурсия в Спецавтохозяйств о (САХ) города Ишима.</p>	<p>3.Выставка рисунков «Какой бывает транспорт»</p>

2 неделя	лесу зимой...»	<p>Чтение произведений, обсуждение.          Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках о жизни животных птиц в зимнее время года.          Просмотр видеозаписей.          Беседа о жизни животных зимой          Разучивание песен и стихов.          Слушание музыкальных произведений.          Двигательная деятельность.</p>	<p>Видео – экскурсия в военный городок «Военная техника на защите родного города».          Экскурсия к памятникам военной техники в</p>	<p><b>Приложение 20</b>          1. Составление альбома «Животные и птицы нашего края»          2. Изготовление кормушек          3. Беседа «Как живет животным и птицам зимой»</p>
	«Нелегко в	<p>Сюжетные игры.          Сюжетные игры.          Конструирование из строительного материала.          Конструирование из природного, бросового материала, бумаги.          Драматизация сказки.</p>	<p>городе Ишиме</p>	
3 неделя	«Домашние животные. Домашние праздники»	<p>Чтение произведений и обсуждение.          Беседа о жизни домашних животных в зимнее время.          Сюжетные игры.          Слушание музыкальных произведений.          Импровизация выразительных движений под музыку.          Разучивание стихов, песен к празднику для мам.          Двигательная деятельность.          Продуктивная деятельность «Подарок для мамы».          Художественное творчество.</p> <p>Огород на окне.          Масленица.          Решение проблемных ситуаций.          Упражнения на развитие фантазии.</p>	<p>Фото – коллаж: «Мой папа в армии служил».          Экспресс-экскурсия «История военной части в городе Ишиме»</p> <p>(В.Медведев, П.Ершов, Б.Шахлин</p>	<p><b>Приложение 21</b>          1. Фотовыставка к 23 февраля «Я и мой папа»          2. Беседа «Домашние животные зимой»          3. Выставка рисунков «Семейные праздники»</p> <p>2. Фотовыставка «папа в армии»          3. Выставка поделок к 23 февраля «Наша армия всех сильнее»</p>

4 неделя	«23 февраля»	<p>Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях о героях земли Российской. Чтение произведений о героях земли Российской. Просмотр энциклопедий. Просмотр видеозаписей. Настольные игры с символикой русской армией. Художественное творчество «Подарок для папы». Составление рассказов «Мой папа (дедушка)». Спортивный праздник с папами.</p>	<p>Презентация о знаменитых земляках. «Наши знаменитые земляки».</p>	<p><b>Приложение 22</b> 1.«Мой папа» (рисунок, аппликация выполнено ребенком совместно с родителями)</p>
		<p>Художественное творчество.</p>		
<b>Март «Мир вокруг нас»</b>				
1 неделя	«Праздник мам 8 марта»	<p>Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. Творческие рассказы детей «Моя мамочка». Художественное творчество. Подготовка к празднику. Праздник для мам. Игры: «Опиши маму и бабушку»; «Изобрази, как ты их любишь и т.д.»...</p>	<p>Конкурс-викторина «Мамин праздник». Создание фотоальбома «Кем работают наши мамы»</p>	<p><b>Приложение 23</b> 1.Фотовыставка к 8 Марта «Наши мамы фотомодели» 2. Кем работают наши мамы? Какая наша мама? (рисунок, рассказ составленный ребенком совместно с родителями) 3.Фотовыставка «Мамина Улыбка» 4.Выставка поделок к 8 марта "Букет - как частичка солнышка"</p>

2 неделя	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Беседа о профессиях. Закрепить у детей полученные знания о профессиях. Чтение и обсуждение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. С\р игры. Драматизация. Чтение произведений.	Экскурсия в библиотеку г.Ишима 2)Выставка рисунков и поделок «Герои добрых сказок» родного края.	<b>Приложение 24</b> 1.Экскурсия по детскому саду – знакомство с профессиями людей, работающих в детском саду. 2.Фотовыставка «Кем я хочу стать?» (рисунок, стих сочиненный ребенком совместно с родителями) 3.Ситуативная беседа на тему"В здоровом теле-здоровый дух".
		Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Подготовка игр-драматизаций для показа в младших группах. Изготовление декораций. Двигательная деятельность.	с творчеством детских писателей Тюменской области 2)Выставка рисунков. «Мир семьи в сказках»	1.Фотоотчет выставки «Музей сказочных предметов». 2.Выставка мини-музея «Дерево» (рисунок, поделка сделана совместно с родителями) 3.Выставка поделок «Волшебные предметы»
3 неделя	Музей предметов	Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. С\р игры. Дидактические игры. Расписывание тарелок для бабушки Федоры. Драматизация. Оформление стенда с декорациями и рисунками. Художественный труд из природного материала.	Познакомить детей	<b>Приложение 25</b>

4 неделя	Тает снег, бегут ручьи»	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.).          Описательные рассказы.          Чтение и обсуждение произведений о воде и природе.          Подборка пословиц и поговорок.          Составление и разгадывание загадок.          Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.          Просмотр видеофильмов.          Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной)          Использование схем, алгоритмов по очистке воды.</p>	<p>Беседа:          «Неповторимые культурные литературные ценности, созданные нашими предками».          П.П.Ершов          театрализованные представления «Конёк Горбунок».</p>	<p><b>Приложение 26</b>          1.Выставка творческих работ детей «Весна пришла»          2.Иготовление поделки кораблик из бросового материала (совместно с родителями)          3.Выставка поделок родителей совместно с детьми «Домик для скворца»</p>
		<p>Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги.          Игры с корабликами на улице.          Игровые ситуации.          Слушание музыкальных произведений.          Дидактические игры.          Двигательная деятельность.          Дыхательные упражнения (бурление с использованием палочек для коктейлей).          Художественное творчество.</p>		
<b>Апрель «Апрель, апрель звенит капель»</b>				

<p style="text-align: center;"><b>1 неделя</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Благовещение. Возвращение птиц.</b></p>	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада.  Чтение произведений, обсуждение.  Просмотр видеозаписей.  Разучивание песен и стихов, закличек.  Наблюдение за прилётом птиц.  Экскурсия в парк.  Продуктивная деятельность изготовление птиц.  Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц.  Звукоподражание птицам.  Двигательная деятельность.  Лепка птиц.  Дидактические игры.  Художественное творчество.  Ручной труд из природного, бросового и других видов материалов.  Развлечение «Встреча птиц» Оформление выставки детских книг.</p>	<p>виртуальное путешествие в «Ишимский театр»</p>	<p><b>Приложение 27</b>  1.Конкурс рисунков и поделок «Прилёт птиц».  2.Развлечение «День смеха» (чтение дразнилок, потешек разучивание с ребенком совместно с родителями).  3.Выставка детских книг «Встреча птиц».</p>
		<p>Развлечение «День смеха».  Чтение дразнилок, потешек.  Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.  Дидактические игры.  Разучивание песен и стихов о весне.  Наблюдение за весенними приметами.  Игры и упражнения на участке с природным материалом.  Огород на окне.</p>		



2 неделя	«Космос. День космонавтики»	<p>Просмотр мультфильмов, презентаций. Чтение произведений. Художественное творчество. Дидактические игры Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Двигательная деятельность. Разучивание стихов. Продуктивная деятельность. Сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>экскурсия в библиотеку города Ишима</p>	<p><b>Приложение 28</b> 1.Конкурс рисунков «Космос». 2.Выставка поделок «Смастерим ракету». 3. Стих наизусть Г. Кружков «Есть в небе звездочка одна»</p>
3 неделя	«Пасха. День земли»	<p>Беседа о празднике святой пасхи. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Чтение произведений и обсуждение. Просмотр видеозаписей. Художественное творчество.</p>	<p>творческая мастерская изготовление знаков «Береги природу» для «Синицинского бора»</p>	<p><b>Приложение 29</b> 1.Фотогалерея «Пасха». 2.Выставка поделок и рисунков «Пасхальное яйцо». 3.Стих наизусть Ирина Евдокимова «Праздник Пасхи»</p>
4 неделя	«Природные богатства родного края»	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей (насекомые, птицы, лесные звери). Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество.</p>	<p>Репортаж – обзор «Река Ишим». Проблемы и их решения. Создание альбома «Обитатели реки Ишим»</p>	<p><b>Приложение 30</b> 1.Фотоальбом «Обитатели реки Ишим». 2.Выставка рисунков «Природные богатства родного края». 3.Стихотворение наизусть Т. Второва «Рыбка»</p>

		<p>Импровизация.          Пластические этюды.          Игра-превращение в образы животных.</p>	<p>города Ишима          «Салют,          посвященный 9          Мая».          Рассказ-описание          «День Победы».          Рассматривание          семейных          альбомов          ветеранов нашего          города          Выставка рисунков          «Спасибо деду за          победу».          Участие в          городском параде          Победы, создание          фотоальбома.</p>	
<p><b>Май «Цветущая весна»</b></p>				

1 неделя	Миру-мир	<p>Артпроект «Праздник мира и труда».  Просмотр видеозаписей.  Беседа в свободной форме.  Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.  Прослушивание музыкальных произведений.  Художественное творчество.  Подготовка к празднику.  Праздник.  Оформление альбома «День Победы!»  Конкурс чтецов.  Организация выставки.</p>	создание макета парка	<p><b>Приложение 31</b>  1.Создание макета парка города Ишима  2.Выставка рисунков «Спасибо деду за победу!»  3.Конкурс рассказов «День победы!»  4.Фотовыставка «День победы»</p>
2 неделя	День Победы	<p>Беседа о празднике.  Художественное творчество.  Изготовление открыток «День Победы».  Встреча с ветеранами ВОВ, участниками трудового фронта ВОВ.  Прослушивание музыкальных произведений.  Сюжетно-ролевые игры.  Конкурс чтецов.  Создание макета военных действий.  Просмотр видеозаписей.  Акция «Поздравь героя».  Организация в группе выставки «День победы».</p>	<p>Создание плакатов, альбомов семей с посещением достопримечательностей города  Создание: видео, презентаций  Выставка рисунков: «О своей семье»  Акция всей семьей в Ишимский Кентавр.</p>	<p><b>Приложение 32</b>  1.Изготовление открыток «День победы!»  2. Создание макета военных действий.  3.Создание плакатов или альбомов с посещением достопримечательностей города</p>

3 неделя	Моя семья	<p>Рассказы о себе с использованием зеркала «Мой портрет», «Что я люблю».</p> <p>Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке).</p> <p>Рассматривание семейных фотографий.</p> <p>Драматизация фрагментов сказок.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Импровизация фольклорных произведений.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развлечение.</p> <p>Личные презентации детей и родителей по проекту «Герб моей семьи».</p> <p>Викторина «Знаешь ли ты свой город?»</p>	<p>Создание плакатов, альбомов семей с посещением достопримечательностей города</p> <p>Создание: видео, презентаций</p> <p>Выставка рисунков: «О своей семье»</p> <p>Акция всей семьей в Ишимский Кентавр.</p>	<p><b>Приложение 33</b></p> <p>1. Презентация детей и родителей «Герб моей семьи»</p> <p>2. Выставка рисунков «Моя семья!»</p> <p>3. Разучивание стихотворения про семью</p>
4 неделя	Полевые работы.	<p>Рассказ о полевых работах весной.</p> <p>Чтение произведений, обсуждение.</p> <p>Путешествие-наблюдение на территории детского сада.</p> <p>Загадки о природных явлениях.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Сюжетные игры.</p> <p>Огород на окне.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Просмотр презентаций, видеозаписей.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.</p> <p>Игры на участке с природным материалом.</p>	<p>Создание альбома лекарственных растений Ишима.</p>	<p><b>Приложение 34</b></p> <p>1. Создание альбома «Лекарственные растения Ишима»</p> <p>2. Совместный проект «Огород на окошке»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Цветочки»</p>

4 неделя	Здравствуй, лето!	<p>Чтение произведений, обсуждение. Наблюдение за травами и цветами. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Пластические этюды. Праздник</p>	<p>Фото клумб, цветов в городе Рассказ-описание «Замечательные цветы». Из коллективного и личного опыта Мой любимый цветочек. Ознакомительное чтение «Удивительная грядка» авторов города.</p>	<p><b>Приложение 35</b> 1. Фотовыставка «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе» 2. Составление рассказа-описания «Замечательные цветы» 3. Разучивание стихотворения про лето</p>
Неделя	Тема недели	<b>Мероприятия по реализации аутентичной модели взаимодействия с родителями</b>		
<b>Сентябрь «Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора»</b>				
	<b>Миновало лето, осень наступила! работников.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о временах года и видах летнего отдыха, то вы можете принять участие в фотовыставке «Летний отдых». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото вашего совместного отдыха</li> <li>• Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за деревом по дороге домой. Наблюдая, предложите ребенку ответить на следующие вопросы: <u>Какое оно? (предположительные ответы: большое, красивое, зеленое)</u> <u>Из чего оно состоит? (предположительные ответы: ствол, ветки, листья)</u> <u>Какие листочки на дереве? (предположительные ответы: зеленые, маленькие, большие) А если</u></li> </ul>		

<b>1 неделя</b>		<p><u>их потрогать? (предположительные ответы: гладкие, мягкие, прохладные)</u>  <u>Все ли деревья одинаковые? А что их отличает друг от друга? (предположительные ответы: разные, большие и маленькие, листики разной формы, разного цвета)</u></p> <p>Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, или выполнит аппликацию, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p> <p>Если вы хотите принять участие в Фотовыставке «Пейзажи родного города», то можете принести или выслать по электронной почте фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком возле достопримечательностей нашего города или в любимых уголках родной природы. Ваше совместное занятие не пройдет даром, поможет развить любовь к Родине и чувство патриотизма Ребенок запомнит, что у каждого человека есть любимые уголки родного края. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что ты видишь на фотографии?</li> <li>2. Какого цвета листья на деревьях и кустах? <u>предположительные ответы: зеленые, маленькие, большие)</u></li> </ol>
		<p style="text-align: center;"><b>Приложение 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о временах года, то вы можете принять участие в фотовыставке «Краски осени». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото по соответствующей тематике. Можно поговорить с детьми на данную тему задавая следующие вопросы:</li> </ul> <p><u>Какое время года запечатлено на фотографии?</u>  <u>По каким признакам это видно?</u></p> <hr/> <p><u>Где сфотографирован данный сюжет?</u>  <u>Кто запечатлен на фотографии?</u>  <u>Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту фотографию, что вам вспоминается?</u></p>

2 неделя	«Краски осени»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать прогулку по осеннему лесу. Наблюдая за окружающей обстановкой, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:  <u>Какие ты видишь деревья? (предположительные ответы: большие, красивые, зеленые, высокие.)</u>  <u>Какие листочки на деревьях? (предположительные ответы: зеленые, маленькие, большие)</u>  <u>А если их потрогать? (предположительные ответы: гладкие, мягкие, прохладные)</u>  <u>Все ли деревья одинаковые? А что их отличает друг от друга? (предположительные ответы: разные, большие и маленькие, листики разной формы, разного цвета)</u>          Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделите ему время.       </li> <li>• Если вы хотите чтобы ребенку запомнилась прогулка по осеннему лесу вы можете предложить ему собрать гербарий из осенних листьев и поучаствовать в итоговом мероприятии этой недели « Гербарий осенних листьев», сделав из них поделку или аппликацию.</li> </ul>
		<p style="text-align: center;"><b>Приложение 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите чтобы ваш малыш вырос патриотом своей страны, можете побеседовать с ребенком о городе, в котором мы живем. Разучить с ним названия родного города, родной улицы.</li> <li>• Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о том что нам приносит осень, то вы можете принять участие в фотовыставке «Собираем урожай». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото вашего совместного сбора урожая и вместе с ребенком побеседовать по фотографии. Беседу можно построить с помощью вопросов – подсказок:  <u>Где сфотографирован данный сюжет? (предположительные ответы: В саду, на даче,о огороде)</u> </li> </ul>

3 неделя	Осенние дары	<p><u>Кто запечатлен на фотографии? (предположительные ответы: Члены вашей семьи)</u>  <u>Чем все занимаются? (предположительный ответ: Собирают урожай)</u>  <u>Когда мы собираем урожай? (предположительный ответ: Осенью)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если вы хотите принять участие в выставке поделок из осенних даров «Наш богатый урожай», то можете принести выполненную совместно с малышом поделку. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку осознать нужность своей помощи вам, поможет развивать нестандартное, творческое мышление. Закрепить знания ребенка можно побеседовать с ним, и задать вопросы:  <u>Из каких овощей мы делаем поделку? ( предположительные ответы: кабачок, тыква, картошка...),</u>  <u>Какого цвета наши овощи? (предположительные ответы: красного, зеленого, оранжевого...),</u>  <u>Какие овощи ты еще знаешь? (предположительные ответы: перец, огурец, морковь...).</u></li> </ul>
	путешествие в мир осенней природы	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите чтобы ваш малыш учился любить свою малую Родину, можете совершить с ребенком прогулку по городу, в котором мы живем. Погулять по родной улице наблюдая за изменениями в природе с наступлением осени. Это поможет малышу развивать наблюдательность, учиться устанавливать причинно-следственные связи. Что будет способствовать развитию у ребенка бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете предложить ребенку ответить на следующие вопросы:  <u>Как называется улица на которой мы живем?(название улицы)</u>  <u>Какой стала трава с наступлением осени? (предположительные ответы: зеленой, желтой, красной)</u>  <u>Какие листочки на дереве? (предположительные ответы: желтые, красные, зеленые)</u>  <u>А если их потрогать? (предположительные ответы: гладкие, хрупкие, прохладные, сухие)</u></li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания, полученные на прогулке по родной улице, можно выучить стихотворение об осени. <b>Осенний клад</b> Падают с ветки желтые монетки..</li> </ul> <p>Под ногами целый клад!</p>
<b>4 недели</b>		<p>Это осень золотая Дарит листья, не считая, Золотые дарит листья Вам, и нам, И всем подряд. <i>И. Пивоварова</i></p> <p>Это поможет малышу запомнить осенние признаки, учиться слушать и слышать прочитанное, а вопросы-подсказки: <u>Что падает с ветки? (Листья), Что автор называет кладом? (Листья),</u> помогут научиться пересказывать услышанное.</p> <p>Если вы хотите принять участие в Фотовыставке «В лес по грибы», то можете принести или выслать по электронной почте фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком за таким интересным и полезным занятием, как поход в лес за грибами. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку получить массу положительных эмоций, закрепить осенние признаки, поможет развивать наблюдательность. Ребенок запомнит, что грибы растут в лесу Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок: Где растут грибы? (В лесу) Где у гриба ножка? Где у гриба шляпка?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для того чтобы закрепить впечатления о походе за грибами и пополнить знания детей о грибах вы можете поучаствовать в выставке поделок «Грибная полянка». Для этого вам нужно выполнить вместе с малышом поделку из бросового и природного материала. Во время выполнения поделки у ребенка будет развиваться творческое мышление, а также навыки работы с природным и бросовым материалом.</li> </ul>

	«Любимые уголки осенней природы»	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 5</b></p> <p>1. Фотовыставка "Все́й семье́й в Ишимском бору"</p> <p>Уважаемые родители! Для укрепления детско-родительских отношений, интересного и познавательного отдыха в выходные дни, ознакомления ребенка с хвойными породами деревьев, предлагаем вам принять участие в фотовыставке «Все́й семье́й в Ишимском бору», для которой нужно в электронном формате отправить воспитателю фотографию совместного отдыха в Ишимском бору. Данный вид деятельности поможет ребенку актуализировать знания о природе родного края, полюбоваться красотой и живописностью.</p> <p>2. Познавательный рассказ «Улица, на которой я живу»</p> <p>Для познавательного развития, формирования знания о своем доме, Родине, вы можете побеседовать с ребенком об улице, на которой вы живете с помощью план-схемы «название»-«в честь кого названа»-«достопримечательности на моей</p>
1 неделя		<p>улице». Для визуализации ответов, их можно схематически изобразить на рисунке совместно с ребенком, что непременно поможет ребенку при обсуждении в группе.</p> <p>3. Чтение детям «Осень»</p> <p>Уважаемые родители! Важно подкреплять интерес ребенка к природе не только познавательными наблюдениями, но и художественным словом. Отлично подчеркнуть тему осень за окном, возможно с помощью стихотворения.</p> <p><u>«Осень» Т. Белозеров</u></p> <p><b>Осень, Осень...</b>  <b>Солнце в тучах отсырело —</b>  <b>Даже в полдень светит</b>  <b>Тускло и несмело.</b>  <b>Из холодной рощи</b>  <b>В поле, на тропинку,</b>  <b>Выдуло зайчонка —</b>  <b>Первую снежинку.</b></p>

## Приложение 6

Моя семья любит осень

### 1. Клуб «Наше семейное хобби»

Уважаемые родители! Доказано, что совместная деятельность семьи и ребенка плодотворно сказывается на эмоционально-психическом здоровье ребенка, нормализации психологического климата в семье, поэтому важно уделять внимание совместному творчеству, времяпрепровождению. В этом вам может помочь работа над презентацией вашего семейного хобби, которое вы с ребенком можете представить в виде поделки, фотографии, рассказа. Радость детей от того, что они делятся своими достижениями друг с другом, не описать словами, поэтому вы можете помочь им в этом деле

### 2. Красная книга «Растения и животные нашего края»

Уважаемые родители! Проблема охраны природы, сохранности популяции животных и растений, рационального природопользования, остро стоит как во всем мире, так и в нашем регионе, в частности. Поэтому важно прививать любовь к природе с ранних лет. Одним из вариантов такой деятельности является создание в нашей группе красной книги «Растения и животные нашего края». Для которой нужно выбрать одно растение и/или животное, которое нуждается в особой защите и побеседовать с ребенком по предложенной план-схеме и принести или нарисовать рисунок выбранного растения или животного:

1. Что или кто это? (растение или животное)

2. Как выглядит?

- если растение, описать его строение: стебель (высокий-низкий), листья (их форма), есть ли соцветие, какой формы, цвета.
- если это животное, то описать части тела (лапы, голова, туловище, имеется ли хвост (какой он? длинный-короткий, пушистый-гладкий) и размер животного (большое-маленькое).

### 3. Выставка рисунков «Моя семья любит осень»

Уважаемые родители! Изобразительная деятельность активно развивает процессы мышления, творческое воссоздающее воображение, поэтому ребенку очень понравится закрепить тему недели, создав продукт творчества. В этом ему поможет тема недели «Моя семья любит осень»

2 неделя		<p>4. Совместная пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять»  Уважаемые родители! Как известно, развитие мелкой моторики рук благоприятно сказывается на развитии речи малыша. Ребенку очень интересно играть со своими пальчиками, а поддержать интерес можно с помощью отличной пальчиковой гимнастики, сопровождаемой художественным словом:</p> <p><b>Вышли пальчики гулять</b>, (шагаем пальчиками по столу)  <b>Стали листья собирать</b>, (собираем листики в ручку)  <b>Красный листик, Жёлтый листик</b>,  <b>Будем их сейчас считать</b> (хлопаем в ладоши)  <b>Сколько листиков собрали</b>  <b>Раз, два, три, четыре, пять!</b> (загибаем пальчики)  <b>Можно с ними поиграть</b> (поднимаем руки вверх , делаем "фонарики")</p>
		<p style="text-align: center;"><b>Приложение 7</b></p> <p>1. Совместная эко-лаборатория «Цветной гербарий»  Уважаемые родители! Если вы хотите актуализировать знания детей о лиственных и хвойных породах деревьев, то можете вместе с ребенком принять участие в работе эко-лаборатории. Для этого необходимо вместе с ребенком отыскать осенние листья, чем необычнее будет окрас, тем интереснее ребенку будет его исследовать.  В процессе поиска, вы можете рассказать или спросить у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Какому дереву принадлежит листок или хвоинка? (тополь, клен, береза, сосна и пр.)</u></li> <li>• <u>Какого цвета листок или хвоинка? (зеленого, желтого, красного и пр.)</u></li> <li>• <u>Если листья имеют сезонный окрас (желтый, оранжевый, красный и пр.) расскажите или спросите почему это происходит? (наступила осень)</u></li> </ul> <p>Результат своей работы можно представить в виде рисунка дерева и соответствующего ему, найденного вами, листочка или хвоинки. Из получившихся работ мы оформим тематический сезонный альбом, который поможет ребятам проводить анализ листьев, систематизировать свои знания</p> <p>2. Выставка рисунков «Осень взяла в руки краски»</p>

3 неделя	Осень в родном городе	<p>Уважаемые родители! Как известно, осенняя пора окрашивает деревья в золотистый цвет. Для закрепления цветов и их оттенков, вы можете вместе с ребенком, нарисовать как же изменились лес и деревья с приходом осени. В процессе рисования важно уделить внимание какой же цвет ребенок набирает на кисть (называние «красный, желтый, зеленый, оранжевый»). Если ребенок уже знает цвета, то можно дать ему задание «на одном дереве нарисовать только красные листья, на втором только желтые листья, а на третьем только оранжевые или зеленые». Данный вид деятельности поможет ребенку закрепить названия цветов, поупражняется в умении работать по заданию.</p> <p>3. Совместная пальчиковая гимнастика «Осень»</p> <p>Уважаемые родители! Как известно, развитие мелкой моторики рук благоприятно сказывается на развитии речи малыша. Ребенку очень интересно играть со своими пальчиками, а поддержать интерес можно с помощью отличной пальчиковой гимнастики, сопровождаемой художественным словом:</p> <p><b>Ветер северный подул: "С-с-с-с", (дуем)</b>  <b>Все листочки с веток сдул...</b>(пошевелить пальчиками и подуть на них)  <b>Полетели, закружились и на землю опустились</b> (помахать ручками в воздухе)  <b>Дождик стал по ним стучать</b>  <b>Кап-кап-кап, кап-кап-кап!"</b> (постучать пальцами правой руки по ладонке левой руки)  <b>Град по ним заколотил,</b> (шепотью правой руки постучать по левой ладонке)  <b>Листья все насквозь пробил.</b> (постучать кулачком правой руки по левой ладонке)  <b>Снег потом припорошил,</b> (плавные движения кистями рук вперед- назад)  <b>Одеялом их накрыл.</b> (положить правую ладонь на левую)</p>
4 неделя		<p style="text-align: center;"><b>Приложение 8</b></p> <p>1. «Птицы нашего края»</p> <p>Уважаемые родители! Для развития наблюдательности, концентрации внимания, аналитических умений, по дороге домой или на прогулке вместе с ребенком можете понаблюдать за жизнью птиц. Важно подкрепить внимание ребенка вашим рассказом или побеседовать о происходящем. В этом поможет план-схема:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Кто это? (птицы)</u></li> </ul>

- Как они выглядят? (есть крылья, хвост, перья, голова, клюв и т.д.)
- Как ты думаешь, что им помогает летать? (крылья)
- Что они делают? (летят, кушают корм, строят гнездо)
- Как нужно относиться к птицам? (бережно, не кидать в них камни и палки, подкармливать зимой)

Завершить наблюдение за птицами можно стихотворением Нины Найденовой «Птичка»

**Маленькая птичка  
Прилетела к нам, к нам, к нам.  
Маленькой птичке  
Зернышек я дам, дам, дам.  
Маленькая птичка  
Зернышки клюет, клюет.  
Маленькая птичка  
Песенки поет, поет.**

### 2. Семейная мастерская «Мастерилки»

Уважаемые родители! Для закрепления наблюдения за птицами вы можете дома организовать вместе с ребенком семейную мастерскую, изготовив шапочки или маски с изображением увиденных птиц. Данный вид деятельности поможет ребенку не только запомнить названия птиц, но выделить их характерные черты (цвет, клюв, оперение). А если ребенок принесет изготовленную работу в детский сад, то это непременно положительно скажется на эмоциональном состоянии ребенка и поможет организовать театральную-игровую деятельность, ведь в данном возрасте дети так любят петь, танцевать!

### 3. Совместная пальчиковая гимнастика «Собираем листочки»

Уважаемые родители! Как известно, развитие мелкой моторики рук благоприятно сказывается на развитии речи малыша. Ребенку очень интересно играть со своими пальчиками, а поддержать интерес можно с помощью отличной пальчиковой гимнастики, сопровождаемой художественным словом:

**Раз, два, три, четыре, пять,** (загибаем пальчики, начиная с большого)

**Будем листья собирать.** (сжимаем и разжимаем кулачки)

**Листья березы,** (загибаем пальчики, начиная с большого)

**Листья рябины, Листики тополя,**

**Листья осины, Листики дуба мы соберём,**

**Маме осенний букет отнесём.** («шагаем» по столу средним и указательным пальцем)

1 неделя	День народного единства	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка формировалась позитивная гражданская позиция, интерес к народам, проживающим на территории нашего государства, чтобы развивалась мелкая моторика, восприятие цвета, то вы можете принять участие в конкурсе раскрасок «Народы России». Для этого необходимо вместе с ребенком выбрать раскраску с изображением народов России, раскрасить вместе с вашим ребенком для конкурса в детском саду.</li> <li>• Уважаемые родители! Если Вы хотите, чтобы у вашего ребенка развивался интерес к культуре народов России, развивалось музыкальное восприятие и эмоциональная отзывчивость. Вы можете, совместно с малышом, подобрать интересующие Вас музыкальные произведения, подвижные игры народов Тюменской области и принести их в детский сад или отправить по электронной почте воспитателям.</li> <li>• Если вы хотите принять участие в фото-экскурсии «Ишим - моя малая Родина», то можете принести или выслать по электронной почте фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком возле достопримечательностей нашего города. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить наблюдательность, внимание, память. Ребенок запомнит, что в его любимом и родном городе немало чудесных уголков.</li> </ul>
2 неделя	Народные игрушки. Веселые фигурки.	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Для развития у ребенка бережного отношения к природе, познавательной активности, а так же для развития мелкой моторики, творческих способностей и приобретения знаний о строении птиц, вы можете дома совместно с ребенком нарисовать рисунок или сделать поделку на тему «Птицы России» и принести в детский сад для выставки-конкурса.</li> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у Вашего ребенка развивалось слуховое восприятие и ваш малыш умел различать голоса птиц, то Вы можете принять участие в создании аудио-альбома «Голоса птиц Тюменской области». Электронные записи Вы можете принести в детский сад или</li> <li>• отправить по электронной почте воспитателям. Приобщение малыша к звукам природы сыграт неоценимую роль в творческом развитии.</li> </ul>

		Уважаемые родители! Если вы, совместно с ребенком, хотите принять участие в организации фото-галерее «Птицы Тюменской области», то Вы можете отправить фотографии птиц нашей области по электронной почте или принести в детский сад. Поверти, такая совместная работа с ребенком поможет развить у него бережное отношение к природе и познавательную активность.
<b>3 неделя</b>	<b>Музыкальные игрушки. Заванные зверушки.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Для развития у ребенка бережного отношения к природе, познавательной активности, развития мелкой моторики и творческих способностей, приобретения знаний о строении животных родного края, вы можете дома совместно с ребенком нарисовать рисунок или сделать поделку на тему «Животные в осеннем лесу» и принести в детский сад для выставки-конкурса. Каждый ребенок будет рад увидеть ваше совместное творчество на выставке.</li> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у Вашего ребенка формировались знания о диких животных нашей Родины, чтобы у малыши развивалось бережное отношение к животным и умение различать их по внешним признакам, то мы предлагаем вам участвовать в создании видео-коллекции «Животные Тюменской области». Для этого Вы можете принести в детский сад или отправить по электронной почте воспитателям, выбранные совместно с ребенком, видео. Приобщение малыша к животному миру поможет сформировать его экологическое сознание.</li> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите принять участие в создании в детском саду макета «заповедник Ишимского края», то совместно с малышом дома Вы можете подобрать фигурки животных нашего района из предложенных в списке, либо сделать поделку. Это поможет дать деткам знания о животном мире нашего уголка Тюменской области.</li> </ul>
<b>4 неделя</b>	<b>День матери мамы заботы о доме.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка развивались речевые, коммуникативные способности, то вы можете принять участие в создании презентации «Увлечения наших мам». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте подборку фотоматериалов, где мама с ребенком заняты любимым увлечением, а так же дома попытаться проговорить с малышом: что изображено на фотографии? кто изображен на снимке? какое настроение у мамы?</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у Вашего ребенка развивалось слуховое восприятие и ваш малыш приобщался к слушанию музыкальных произведений, то Вы можете принять участие в создании аудио-альбома «Песни о любимой маме». Электронные записи Вы можете принести в детский сад или отправить по электронной почте воспитателям. Приобщение малыша к музыкальным произведениям сыграт неограниченную роль в его творческом развитии.</li> <li>• Если вы хотите принять участие в фото-галерее «Мамин портрет», то можете принести рисунок, поделку, созданную ребенком совместно с родителями, фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком дома или возле интересных для вас уголков нашего города. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить заботу, уважительное отношение к маме и бабушке. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, он обязательно покажет его воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</li> </ul>
<b>1 неделя</b>	<b>Рада снегу детвора</b>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 13</b></p> <p>· Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы ваш ребенок познавал окружающий мир, у него пополнялись знания о таком времени года, как зима, то вы можете принять участие в фотовыставке «Здравствуй зимушка-зима». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото вашей совместной, а так же на прогулке рассказать о преимуществах зимы, чтобы ребенок учился отличать времена года, например:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чем отличается лето от зимы. (летом тепло, зимой холодно; зимой есть снег, летом нет и тд.)</li> <li>2. Каким цветом снег (Белый, красный или зеленый?)</li> <li>3. Почему зимой все должны носить варежки. (чтобы не мерзли ручки, ведь на улице холодно)</li> <li>4. Почему нельзя есть снег. (заболит горлышко и ребенок не будет ходить в садик)</li> </ol> <p>· Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за кормлением птичек. Наблюдая, расскажите ребенку о том:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Где находится кормушка и для чего она нужна птичкам. (На дереве)</li> <li>2. Чем кормим птичек. ( Хлеб, семечки)</li> </ol>

		<p>3. Где живут зимой птички (в скворечнике, а не мерзнут за счет перышек, попросить показать ребенка, как сидят птички на дереве нахохлившись)</p> <p>4. Каким цветом птички, наблюдая можно задать о цвете птиц вопрос ребенку. (серые, черные итд.) · У детей в раннем возрасте необходимо развитие моторики пальцев рук, есть уникальная возможность это совместить над коллективной работой "Снежинки", что оставит огромное впечатление ребенку.</p> <p>· Если вы хотите принять участие в Коллективной работе «Снежинки», то можете уделить несколько минут в образовательной деятельности вместе со своим ребенком. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку воспитывать чувство сплочения с близкими людьми, поможет развить у детей мелкую моторику пальцев рук, воображение и творчество вызовет положительные эмоции, чувство радости от совместной деятельности с родителями.</p>
<p style="text-align: center;"><b>2 неделя</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Земля укутана снегами</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 14</b></p> <p>· Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы ваш ребенок расширял представления о характерных особенностях зимней природы и активизировал словарный запас, то вы можете принять участие в мини-проекте «Красавица-зима». Для этого необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. устроить экскурсию со своим ребенком на участке с целью проведения наблюдений зимними природными явлениями (снег, иней на деревьях).</li> <li>2. По теме «Зима» провести беседу с иллюстрациями (демонстрационный материал, сюжетные картинки).</li> <li>3. Художественно – творческая деятельность на зимнюю тематику (рисование, лепка, аппликация, ручной труд).</li> </ol> <p>· Для развития у ребенка творческого воображения по средствам театральной и художественно-эстетической деятельности, предлагаем вам совместно с воспитателем организовать настольный театр «Волк и семеро козлят», для этого необходимо изготовить из подручного материала героев сказки, макет и на образовательном процессе обыграть настольный театр, что поспособствует эмоциональному восприятию содержания сказки, активизирует речь детей. Закрепить можно наводящими вопросами, например:</p>

		<p>1. Вам понравилась сказка?  2. Кто был героями в данной сказке?</p> <p>· Каждый ребенок должен как можно больше бывать на свежем воздухе – это совершенно необходимо для его здоровья. Прогулка – это замечательное время, когда родитель может постепенно приобщать малыша к тайнам природы – живой и неживой, рассказывать о жизни самых различных растений и животных. Гуляйте больше со своими детьми и получайте от прогулок как можно больше удовольствия. Этим вы можете поделиться, приняв участие в Фотовыставке «Зимняя прогулка», для этого можете принести или выслать фото на электронную почту.</p>
<p>3 - 4 неделя</p>	<p>Здравствуй, здравствуй Новый год</p>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 15</b></p> <p>· Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы ваш ребенок расширял представления о характерных особенностях зимней природы и активизировал словарный запас, то вы можете вместе со своим ребенком выполнить Аппликацию-пейзаж «Зимний коллаж» В ходе работы ваш ребенок тоже должен самостоятельно выполнять какие-либо детали в аппликации (катание шариков из пластилина, ваты, примятие бумаги и т. д. )</p> <p>· Для создания у ребенка праздничного настроения, порадовать их своим мастерством, приобщить к совместному творчеству можно с помощью участия в выставке «Снеговичок». Для воплощения фантазий в реальность Снеговичка вам потребуется любой подручный материал (вата, синтепон, пластмасса и т. д.) После завершения вашей творческой работы можно закрепить процесс наводящими вопросами, например:  Какой формы снеговик? (квадрат или круг), Какой нос у снеговика? (короткий, длинный, красный, желтый)</p> <p>· Каждый ребенок должен как можно больше бывать на свежем воздухе – это совершенно необходимо для его здоровья. Прогулка – это замечательное время, когда родитель может постепенно приобщать малыша к тайнам природы – живой и неживой, рассказывать о жизни самых различных растений и животных. Гуляйте больше со своими детьми и получайте от прогулок как можно больше удовольствия. Этим вы можете поделиться приняв участие в Фотовыставке «Зимние игры и забавы мальчиков и девочек нашей группы», для этого можете принести или выслать фото на электронную почту</p>

· Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за кормлением птичек, а наблюдать за происходящим можно в разных местах нашего города (парк, улицы, детский сад, сквер итд.) Поделиться своими впечатлениями можете с помощью рисунка, на которой будут

изображена (ы) зимующие птицы г.Ишима, иллюстрацию вы можете прокомментировать своему ребенку, например: 1. Какая эта птица (название) 2. Чем кормят птичек зимой (зернышки, хлеб итд.) 3. Какого она цвета?

· Для обогащения детско-родительских отношений опытом ведения совместного творчества существует замечательная традиция, наряжать елку, украшать помещение к новогодним праздникам. Есть возможность поделиться своими идеями, семейными традициями, творческими способностями принять участие в Выставке «А у нас Новый год!» Для этого вы можете представить фото, поделки, аппликации, рисунки. Творческие работы, сделанные совместно, сближают детей и родителей. Возрождаются прекрасные традиции совместной подготовки к новогодним праздникам, украшения дома, изготовления подарков своими руками. Ребенок должен знать: 1. Какие украшения вешают на елку.(шары, гирлянды, дождик итд.) 2. Какого цвета елка (зеленая,синяя или белая) 3. Кто такие Дед Мороз и Снегурочка. (добрые волшебники, которые приходят под Новый год с подарками) · Для создания праздничной атмосферы, Новый год-лучшее время сказочных перевоплощений. С вашей помощью у детей останется много ярких впечатлений и положительных эмоций. Для этого вам нужно подготовить новогодний костюм к утреннику (ребенок должен знать в роли какого героя он будет одет), выучить стихотворение вместе с ребенком (для закрепления можно проговаривать несколько раз вместе с ребенком). Интересуйтесь у ребенка подготовкой к празднику, например: 1. Вы уже танцевали? 2. Может мне покажешь? 3. Песенки пели? Снежинки (Г. Новицкая) – Кто снежинки Делал эти? За работу Кто в ответе? – Я! – ответил Дед Мороз И схватил меня За нос!

## Приложение16

### Приложение1

1.Уважаемые родители! Рассмотрите дома любимую игрушку. Расскажите ребенку о ней, например:

"Это мяч. Он круглый, желтый, большой. Это котик. Он беленький, пушистый, мягкий"

2. Уважаемые родители! Для того чтобы у ребенка руки становились послушными , что помогает ребенку в выполнении мелких движений я предлагаю вам несколько пальчиковых гимнастик

Я люблю играть в игрушки (ребенок хлопает в ладошки)

Паровозы, погремушки ( на каждое название игрушки загибает пальчики)

Зайчик и мышки куколки - мылышки

Я с игрушками играю: (руки перед собой,сжимаем - разжимаем пальцы обеих рук)

Мячик я тебе бросаю, ( протягиваем руки вперед - "бросаем мяч")

Пирамидку собираю, (прямые кисти ладонями вниз поочередно кладем друг на друга несколько раз)

Грузовик везде катаю. (двигаем перед собой слегка раскрытой кистью правой руки - "катаем машинку"

3. Уважаемые родители! В группе будет проходить фотовыставка, вы можете принести фотографии где мы сможем увидеть, как проходят праздники в ваших семьях. Можно побеседовать с ребенком по данной фотографии с помощью следующих вопросов-подсказок:

1. Где сфотографирован данный сюжет?

1. Кто запечатлен на фотографии?

2 неделя

Наши любимые игры, игрушки, занятия

### Приложение 17

Уважаемые родители! В преддверии большого праздника – Рождества просим Вас выучить небольшие стихотворения. Вот некоторые из них:

С Рождеством Христовым вас

Пусть как божий день и час  
Фортуна рядышком идет,  
А все печали заметет!  
За окошками снежок  
Медленно летает,  
Веселится наш народ-  
Рождество встречает!

-Пальчиковая гимнастика «Снежинка»

К нам снежинка прилетела,  
На ладошку к .... села (называем имя ребёнка).  
Снежинки, снежинки, белые пушинки (**поднимаем «снежинки», покачиваем**),

Кружились, летели, на ладошку сели (**опускаем на названную часть тела**. Варианты: на головку, на животик, на носик и т.д.).

Вдруг подул ветерок: «Ф-ф-ф-ф» (**дуем на «снежинку»**) –  
Разлетелся наш снежок (**встаем, бежим по кругу**).

Снежиночки-пушиночки летели по ветру (**со «снежинками» в руках...**),  
Снежиночки-пушиночки устали налету (**...останавливаемся, присаживаемся на корточки**).

Кружиться перестали, присели отдохнуть. (повторяем 2 раза)  
Снежиночки-пушиночки (**оставляем «снежинки» под «елкой»**)

полетели, понеслись

И под ёлкой улеглись (...или под любым другим приготовленным предметом).

3.Уважаемые родители! У нас в группе состоится фотовыставка на тему «Зимние забавы». Просим Вас принести фотографии с интересными сюжетами о том как вы проводите время (катание на горке, поход на каток и т.д.

3 неделя

Зимние праздники в Д\саду

4 неделя	В гостях у сказки	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 18</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Сегодня мы познакомились со сказкой "Курочка Ряба". Чтобы ребенок лучше воспринял это произведение, мы рекомендуем: - просмотреть иллюстрации к данной сказке - задать ребенку следующие вопросы по сказке: 1. кто снес яичко? 2. кто разбил яичко?</p> <p>2. Уважаемые родители! У нас в группе организуется выставка, предлагаем вам принять участие, для этого нужно нарисовать любого понравившегося героя сказки.</p> <p>3. Уважаемые родители! Игры с пальчиками необходимы ребенку с раннего возраста, тем более, что в данной гимнастике вы сможете еще раз вспомнить сказку.</p> <p><b>Жили были дед</b> (Двумя руками дети описывают от подбородка сверху вниз воображаемую бороду). <b>И баба.</b> (Двумя руками дети изображают, как покрывают на голову платочек и завязывают под подбородком его края) <b>И была у них курочка Ряба.</b> (Дети стучат указательным пальцем по столу).</p> <p><b>Снесла курочка яичко,</b> (Пальцы правой руки округляются, соединив подушечки). <b>Да не простое, а золотое.</b> (Левая рука охватывает «яичко» поверху, разведя пальцы). <b>Дед бил, бил –</b> (Левая рука «стучит» кулачком по «яичку») <b>не разбил.</b> (Руки разводятся в стороны). <b>Баба била, била –</b> (Снова левая рука «стучит» кулаком по «яичку») <b>не разбила.</b> (Руки разводятся в стороны). <b>Мышка бежала,</b> (Правая рука сжимает пальцы в кулачок, выставляя мизинец – хвостик. Левая рука пробегает всеми пальцами по столу). <b>Хвостиком махнула,</b> - (Кулачок правой руки машет хвостиком – мизинцем). <b>Яичко упало и разбилось!</b>( - Руки делают взмах вверх - «всплеск»)). <b>Дед плачет,</b> (Обе ладони закрывают лицо). <b>Баба плачет,</b> (Руки на миг отходят от лица, затем вновь его закрывают).</p>
----------	-------------------	--

		<p><b>А курочка кудахчет:</b></p> <p>- Не плачь, дед, не плачь, баба, я снесу вам яичко другое, не золотое, а простое. (Пальцы, собранные в щепотку, стучат по столу.)</p>
<p><b>1 неделя</b></p>	<p><b>Какой бывает транспорт</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 19</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о видах транспорта, то вы можете принять участие в составлении альбома «Виды транспорта». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото с изображением любого транспорта. Можно составить рассказ с помощью вопросов – подсказок: <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Что это за транспортное средство?</u></li> <li><u>Какого цвета транспортное средство?</u></li> <li><u>Где применяют эту машину?</u></li> </ul> </li> <li>• Для развития у ребенка познавательной активности вы можете организовать беседу, Что такое пожарная машина? Предложите ребенку ответить на следующие вопросы: <ul style="list-style-type: none"> <li><u>Что это за машина?</u></li> <li><u>Где используют эту машину?</u></li> <li><u>Какого цвета?</u></li> <li><u>Кто работает на ней?</u></li> </ul> <p>Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p> </li> <li>• Если вы хотите принять участие выставке рисунков, «Какой бывает транспорт», то можете принести или выслать по электронной почте рисунок, на котором нарисовано любое транспортное средство. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку узнать какие бывают виды транспорта, поможет развить память, внимание.</li> </ul>



2 неделя	«Нелегко в лесу зимой...»	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 20</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь и наблюдательность вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о животных и птицах зимой, вы можете организовать беседу «Как живется птицам и животным зимой». Можете организовать наблюдение за птицами по дороге домой. Наблюдая предложите ребенку ответить на следующие вопросы:  <u>Что это за птица?</u>  <u>Какого цвета перышки?</u>  <u>Чем питается?</u></li> <li>Для развития у ребенка познавательной активности вы можете смастерить вместе с ним кормушку. Если ваш ребенок вместе с вами поможет сделать кормушку, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</li> <li>Если вы хотите принять участие в составлении альбома: «Животные и птицы нашего края», то можете принести или выслать по электронной почте рисунок или фото, на котором изображены любые животные и птица нашего края. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку узнать какие птицы и животные живут в нашей местности, поможет развить память, внимание, речь</li> </ul>
3 неделя	«Домашние животные. Домашние»	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 21</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания, то вы можете принять участие в фотовыставке «Я и мой папа». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото вашего папы. Можно совместно с ребенком составить небольшой рассказ о папе по фотографии, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Рассказ можно составить с помощью вопросов – подсказок:  <u>Кто запечатлен на фотографии?</u>  <u>Где работает?</u>  <u>Кем работает?</u></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за домашними животными по дороге домой. Наблюдая, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:  <u>Что за животное? (предположительные ответы:кошка, корова, коза, лошадь...).</u>  <u>Что ест? (предположительные ответы: траву, зерно, сено)</u>  <u>Какого цвета?( предположительные ответы: белые, черные, рыжие),</u>  <u>Почему они домашние? (предположительные ответы: живут рядом с человеком, о них заботится человек)</u>          Если вы хотите принять участие в выставке рисунков «Семейные праздники», то можете принести или выслать по электронной почте рисунки. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</li> </ul>
4 неделя	«23 февраля»	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 22</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о героях земли Российской, то вы можете принять участие в фотовыставке «Папа в армии». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото вашего папы, в солдатской форме. Для закрепления умения составлять рассказ можно предложить ребенку ответить на вопросы-подсказки:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Как зовут папу?</u></li> <li>2. <u>В какой одежде папа на фотографии? (в солдатской).</u></li> <li>3. <u>Как ты думаешь папа был защитником отечества?</u></li> </ol> </li> <li>• Для развития у ребенка мелкой моторики вы можете принять участие в выставке рисунков и аппликаций «Мой папа». Развивая, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Для кого мы это делаем? ( для папы)</u></li> <li>2. <u>Какой праздник? (День защитника отечества)</u></li> </ol>             Если ваш ребенок вместе с вами нарисует или сделает аппликацию, принесет в детский сад рисунок, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.           </li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Если вы хотите принять участие в выставке поделок к 23 февраля «Наша армия всех сильнее», то можете принести поделку или открытку, сделанную совместно с ребенком посвященную 23 февраля. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить любовь к Родине и чувство патриотизма. Ребенок запомнит, что Родина это свято. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:  <u>1. К какому празднику изготавливали открытку? (к 23 февраля)</u>  <u>2. Кто защищает Родину? (солдаты)</u></li> </ul>
1 неделя	«Праздник мам 8 марта»	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 23</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка развивались речевые, коммуникативные способности, то вы можете принять участие в создании презентации «Увлечения наших мам». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте подборку фотоматериалов и вместе с ребенком составить минисочинение по фотографиям, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Минисочинение можно составить с помощью вопросов – подсказок:  <u>1.Какое событие запечатлено на фотографии? (Праздник, чаепитие)</u>  <u>2.Где сфотографирован данный сюжет? (Дома, в гостях)</u>  <u>3.Кто запечатлен на фотографии? ( Родные, друзья, гости)</u>  <u>4.Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту фотографию, что вам вспоминается?</u></li> <li>• Для развития у Вашего ребенка музыкальных и артистических способностей он может принять участие в музыкальном развлечении «Мамочка моя». Для этого необходимо разучить вместе с ребенком: Стихи, о маме к празднику.  Встану утром рано,  Поцелую маму.  Подарю цветов букет —  Лучше мамы в мире нет!</li> </ul>

		<p>Вот какой нарядный Детский сад —          Это мамин праздник у ребят.          Мы для мамы песню запоем,          Мы для мамы пляску заведем.          Помочь украсить музыкальный зал цветами и шариками.          Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить речевые, коммуникативные и артистические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если вы хотите принять участие в фотогалерее «Мама фотомодель», то можете принести рисунок, поделку, созданную ребенком совместно с родителями, фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком дома или в любимых Вами уголках нашего города. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить заботу, уважительное отношение к маме и бабушке. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</li> </ul>
<p>2 неделя</p>	<p>«Все профессии нужны, все профессии важны»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 24</b></p> <p>Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка формировалась представление детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. то вы можете принять участие в конкурсе ««Кем я хочу стать?». Для этого необходимо вместе с ребенком выбрать из предложенного списка рисунок, стих сочиненный ребенком совместно с родителями которое ваш малыш расскажет в детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для развития у ребенка образное и пространственное мышление, побуждение детей к творчеству и самостоятельности., познавательного интереса и активной жизненной позиции вы можете организовать посещение экскурсии по городу Ишиму, поручить детям посильные трудовые обязанности дома, в детском саду, нести ответственность за их выполнение, показать труд людей. Участвуя в помощи родителям дома, на участке, наблюдая за происходящим, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:  <u>1.Какой он? (предположительные ответы: красочный, шумный, веселый)</u>  <u>2.Что особенно заинтересовало? (предположительные ответы: танцы, песни, национальные костюмы)</u></li> </ul>

		<p><u>3. В чем бы ты хотел поучаствовать? (предположительные ответы: аттракционы, конкурсы и т.д.)</u></p> <p>Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, поделку, фото, или выучит стихотворение он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям, и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Если вы хотите принять участие в конкурсе поделок «Предмет труда», то можете принести или выслать по электронной почте фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком возле своей поделки. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить наблюдательность, внимание, память. Ребенок запомнит, что труд людей нужно ценить и уважать.</li> </ul>
3 неделя	Музей предметов	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 25</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для развития у ребенка интереса к старинным предметам обихода, нужно сформировать у дошкольников <b>представление о музее</b>, умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания, расширить кругозор, творческое и логическое мышление, воображение, художественный вкус, моторику рук. Для этого вы можете посетить наш Ишимский музей, после этого мероприятия ваш малыш расскажет в детском саду.</li> </ul> <p>Рассматривая предметы, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>1. Какой он? (предположительные ответы: красивый, большой, маленький)</u></li> <li><u>2. Из чего сделаны предметы? (предположительные ответы: дерева, ткани, металла)</u></li> <li><u>3. Что запомнилось больше всего? (предположительные ответы: предметы старины увиденные вами и вашим малышом)</u></li> </ol> <p>Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы творческие способности вашего ребенка развивались, у него пополнялись знания о народных предметах старины, то вы можете вместе с ребенком принести что-то в музей детского сада и мини музей группы, нарисовать рисунок что запомнилось ребёнку больше всего. Можно составить с ребенком рассказ с помощью вопросов – подсказок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>1. Что тебе понравилось больше всего?</u></li> <li><u>2. Какие предметы ты видел(а)?</u></li> <li><u>3. Из какого материала сделаны предметы?</u></li> <li><u>4. Хотел(а) сходить ещё раз?</u></li> </ol>

		<p>Если вы хотите принять участие в галерее детского творчества «Волшебные предметы», то можете принести поделки, рисунки, созданные вместе с ребенком. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить интерес к истории возникновения игрушек и творческие способности. Ребенок запомнит, из каких материалов они изготовлены, и ему захочется рассказать об том сверстникам.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">4 неделя</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Таает снег, бегут ручьи»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 26</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за ручьями по дороге домой. Формируя у детей обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Наблюдая, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:  <u>1.Какие ручьи? (предположительные ответы: шумные,быстрые)</u>  <u>2.Кткуда берутся ручьи? (предположительные ответы: тает снег)</u>  <u>3.Какая в ручьях вода? (предположительные ответы: холодная, прозрачная,грязная)</u>  <u>4.Все ли ручьи одинаковы? А что их отличает друг от друга? (предположительные ответы: разные, большие и маленькие, быстрые и медленные, широкие и узкие)</u>  Закрепить полученные во время наблюдения знания, можно смастерив кораблик, который поплывет по волнам весенних ручейков, повторяя выше изложенные вопросы.</li> <li>Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, поделку, вы сможете принять участие в конкурсе Выставка творческих работ детей «Весна пришла» и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы творческие способности вашего ребенка развивались, у него пополнялись знания о перелётных птицах, то вы можете вместе с ребенком совместно сделать «Домик для скворца. Можно во время работы составить рассказ с помощью вопросов – подсказок:  <u>1.Какая птица на фотографии? (Показать фото скворца)</u>  <u>2.Из какого материала сделан скворечник? (Из дерева)</u></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовленные совместно с малышом кораблики и другие поделки и рисунки, можете принести в сад на выставку. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить творческие способности. Ребенок запомнит, из каких материалов изготовлены поделки, и ему захочется рассказать об том сверстникам.</li> </ul>
1 неделя	Благовещение. Возвращение птиц.	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 27</b></p> <p>· Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы знания вашего ребенка пополнялись о прилётных птицах нашего края, то вы можете принять участие в конкурсе поделок и рисунков «Прилёт птиц». Для этого необходимо принести ваш рисунок совместный с ребенком, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:</p> <p><u>1. Каких птиц ты знаешь? (предположительные ответы: утки, гуси, грачи, ласточки, скворцы)</u></p> <p><u>2. Из чего состоит тело птицы? (предположительные ответы: туловище, голова, крылья, клюв, хвост)</u></p> <p><u>3. Все ли птицы одинаковые? А что их отличает друг от друга? (предположительные ответы: разные, большие и маленькие, клювы разной формой, перья разного цвета)</u></p> <p>· Для развития Вашего ребенка , артистических способностей он может принять участие в развлечении «День смеха». Для этого необходимо прочесть дразнилки и разучить вместе с ребенком потешки. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить речевые, коммуникативные и артистические навыки.</p> <p>· Если вы хотите принять участие в выставке детских книг «Встреча птиц», то можете принести имеющиеся дома книги или созданные совместно с малышом детскую книжку, про которую ваш малыш расскажет в детском саду.</p> <p><u>1. Про что книжка? (предположительные ответы: про прилет птиц, про встречу птиц)</u></p> <p><u>2. Кто запечатлен на картинках? (предположительные ответы: гуси, утки, ласточки, скворцы, грачи)</u></p> <p><u>3.Какая птица тебе особенно нравится и почему?( предположительные ответы: гуси, утки, ласточки, скворцы, грачи)</u></p> <p>Если ваш ребенок вместе с вами нарисует или выполнит поделку и принесет в детский сад, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p>

### Приложение 28

· Уважаемые родители! Если вы хотите принять участие в конкурсе рисунков «Космос», то можете принести рисунки, нарисованные вместе с ребенком в детский сад. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку узнать о космосе и Вселенной, и развить интерес за пределами нашей планеты. Ребенок запомнит и ему захочется рассказать об том сверстникам. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:

1. Что изображено на рисунке?( предположительные ответы: космос, планеты, Вселенная)
2. Что ты знаешь о космосе? (предположительные ответы: солнечная система состоит из: планеты, звезды, астероиды, кометы, галактики, черные дыры и туманности)
3. Какое чувство у вас возникает, когда вы рисовали этот рисунок, что вам вспоминается? ( предположительные ответы: хорошее, веселое, радостное; вспоминается - стих, рассказ, рассматривание звезд в темное время)

· Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, и у него пополнялись знания о дне космонавтики, то вы можете принять участие в выставке поделок «Смастерим ракету», для этого нужно принести в детский сад поделку, совместного изготовленную с вашим малышом. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:

1. Из какого материала сделана поделка? (предположительные ответы: из бумаги, из картона, из коробок)
2. С кем ты делал эту поделку? (предположительные ответы: с папой, с мамой, с дедушкой, с бабушкой, всей семьей)
3. Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту поделку, что вам вспоминается? (предположительные ответы: хорошее, веселое, радостное; вспоминается- мультфильм про ракету («Белка и Стрелка»), рассказ про Юрия Гагарина, как всей семьей делали поделку)

· Если вы хотите, чтобы речь и память вашего ребенка развивалась, то можете выучить стихотворение совместно с вашим ребенком Г. Кружкова **«Есть в небе звёздочка одна»**

**Есть в небе звёздочка одна,  
Какая—не скажу,  
Но каждый вечер из окна,  
Я на неё гляжу.**

**Она мерцает ярко так!  
А в море где-нибудь.  
Сейчас, наверное, моряк  
По ней сверяет путь.**

Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и



### Приложение 29

· Уважаемые родители! Если вы хотите принять участие в фотогалерее «Пасха», то можете принести или выслать по почте, вайберу фотографию, на которой вы празднуете православный праздник пасхи, вместе с семьей или в гостях, то Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить интерес к православному празднику пасхи, традиции празднования в семье. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:

1. Какой праздник запечатлен на фотографии? (предположительные ответы: пасха)
2. Где сфотографирован данный сюжет? (предположительные ответы: дома, в гостях, у бабушки)
3. Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту фотографию, что вам вспоминается? (предположительные ответы: радостное, веселое; вспоминается- как праздновали пасху, как мама пекла эту пасху)

· Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о празднике пасха, то вы можете принять участие в выставке поделок и рисунков «Пасхальное яйцо», для этого необходимо принести поделку или рисунок совместного изготовления с малышом в детский сад. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:

1. Из какого материала сделана? Чем рисовал этот рисунок? (предположительные ответы: из пустого яйца, из яичной скорлупы, из яиц киндера; красками, карандашами, мелками)
2. С кем ты делал эту поделку (рисунок)? (предположительные ответы: с папой, с мамой, всей семьей)
3. Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту поделку (рисунок), что вам вспоминается? е предположительные ответы: радостное, веселое; вспоминается- как праздновали пасху, как мы всей семьей делали поделку (рисовали рисунок)

· Если вы хотите, чтобы речь и память вашего ребенка развивалась, то можете выучить стихотворение совместно с вашим ребенком Ирина Евдокимова «Праздник Пасхи»

**Словно яркая раскраска,  
К нам домой, явилась пасха.  
Принесла в своём лукошке,  
Яйца, булочки, лепёшки,  
Пирог, блины и чай.  
Пасху весело встречай!**

Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.

4 неделя

«Природные богатства родного края»

### Приложение 30

· Уважаемые родители! Если вы хотите принять участие в фотоальбоме «Обитатели реки Ишим» то можете принести в детский сад или выслать по почте, вайберу подборку фотоматериалов для создания фотоальбома. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку узнать о обитателях реки Ишима. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:

1. Кто изображен на фотографии? (предположительные ответы: щука, карась, окунь, сом, лещ)

2. Что ты знаешь о обитателях реки Ишима? (предположительные ответы: щука, окунь хищная рыба)

3. Где сфотографирован данный сюжет?( предположительные ответы: на реке Ишим, дома, в гостях, на рынке)

· Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о природном богатстве родного края, то вы можете принять участие в выставке рисунков «Природное богатство родного края». Для этого необходимо принести рисунок совместного рисованную с малышом в детский сад. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:

1.Что изображено на рисунке? (предположительные ответы: лес, животные, реки)

2.Какие природные богатства ты знаешь нашего родного края? (предположительные ответы: лес, животные, реки)

3.Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете этот рисунок, что вам вспоминается? (предположительные ответы: веселое, спокойное; вспоминается- отдых с семьей, рыбалка с папой)

· Если вы хотите, чтобы речь и память вашего ребенка развивалась, то можете выучить стихотворение совместно с вашим ребенком Т. Второва **«Рыбка»**

**Рыбка рыбку догоняла,  
Рыбка хвостиком виляла,  
Ткнулась в брюшко,  
-Догнала!  
- Эй, подружка! Как дела?**

Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделите ему время.

1 неделя	Миру-мир	<p style="text-align: center;"><b>Приложение 31</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважаемые родители! Для расширения кругозора вашего ребенка, предлагаем вам сделать макет парка города Ишима. Данная работа поможет развить наблюдательность ребенка, его память и творческие способности. В процессе вы можете предложить ребенку ответить на вопросы:       <ol style="list-style-type: none"> <li><u>1. Что ты запомнил гуляя по парку? (Примерные ответы: карусели, горка, машинки, лебеди)</u></li> <li><u>2. Какие архитектурные постройки ты видел в парке? (Примерные ответы: сцена, фонтан, карусели)</u></li> <li><u>3. Что бы ты хотел сделать для макета? (Примерные ответы: лавочки, трава, люди, фонтан, аттракционы)</u></li> </ol> </li> <li>• Уважаемые родители! Будем рады видеть совместные работы, сделанные вами и вашими детьми на тему: «Спасибо деду за Победу!». Данная работа будет способствовать воспитанию у вашего ребенка нравственно-патриотических чувств к Родине, ветеранам войны, воинам российской армии. В процессе работы вы можете задать вопросы:       <ol style="list-style-type: none"> <li><u>1. Кто участвовал в войне? (Примерные ответы: солдаты, воины)</u></li> <li><u>2. Что делали солдаты на войне? (Примерные ответы: воевали, защищали Родину)</u></li> <li><u>3. Какая техника использовалась на войне? (Примерные ответы: танки, самолеты, боевые машины)</u></li> </ol> </li> <li>• Уважаемые родители! Если вы хотите чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него обогащался активный словарь новыми словами, то вы можете принять участие в конкурсе рассказов посвященных празднику «День Победы». Данная работа поможет расширить представления ребенка о его семье и их вкладе в историю страны.</li> <li>• Если вы хотите принять участие в Фотовыставке посвященной Дню победы, то можете принести или выслать по электронной почте фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком на параде посвященному 9 Мая. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить чувство гордости за свою страну и уважение к старшему поколению. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что произошло 9 мая? (Примерные ответы: наши солдаты победили в войне)</li> <li>2. Какие чувства ты испытываешь находясь на празднике? (Примерные ответы: счастье, гордость, уважение)</li> </ol> </li> </ul>
----------	----------	--

**Приложение 32**

- Уважаемые родители! Для расширения кругозора вашего ребенка, предлагаем вам сделать макет военных действий. Данная работа поможет развить воображение ребенка, моторику и творческие способности. В процессе вы можете предложить ребенку ответить на вопросы:
  1. Какая техника участвовала в войне? (Примерные ответы: танки, самолеты, боевые машины)
  2. Что может происходить на поле боя? (Примерные ответы: драка, перестрелка, взрыв)
  3. Из какого материала можно сделать технику? (Примерные ответы: коробочка, бутылка, картон, бумага)
- Уважаемые родители! Для ознакомления с главными достопримечательностями города, предлагаем создать совместный проект вместе с вашими детьми создание альбома или плаката с посещением достопримечательностей города. Это поможет развить любознательность и интерес к родному городу вашего ребенка, а также приобщение к современной жизни города, обогащение и уточнение первых представлений о городе, в котором он живет. Для расширения словарного запаса вы можете проговорить с ним следующие вопросы:
  1. Какие достопримечательности ему больше всего запомнились?
  2. Возле какой достопримечательности он сфотографировался?
  3. Какие чувства он испытывает смотря на фотографию?
  4. Хотел бы он еще раз побывать там?
- Уважаемые родители! Будем рады видеть совместные работы сделанные вами и вашими детьми на тему: «Открытка для героя». Данная работа будет способствовать воспитанию у вашего ребенка нравственно-патриотических чувств к Родине, ветеранах войны, воинам российской армии. Вы можете использовать самые разнообразные материалы для изготовления открыток. В процессе работы вы можете задать вопросы:
  1. Кто участвовал в войне? (Примерные ответы: солдаты, воины)
  2. Что делали солдаты на войне? (Примерные ответы: воевали, защищали Родину)
  3. Из каких материалов можно сделать открытку? (Примерные ответы: картон, бумага)
  4. Какие цвета ты бы хотел использовать? (Примерные ответы: яркие или мрачные, темные или светлые)

2 неделя

Моя семья

### Приложение 33

- Уважаемые родители! Для расширения детей о традициях вашей семье вы можете сделать совместную презентацию «Герб моей семьи». Данный вид деятельности будет способствовать формированию у детей представлений о сплоченности семьи, ее обычаях, традициях и особенностях. Формированию у ребенка представлений о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. В процессе творческой работы можно задать ребенку вопросы:

1. Каким будет наш герб?

2. Кого или что можно на нем изобразить?

- Уважаемые родители! Будем рады видеть совместные работы, сделанные вами и вашими детьми на тему: «Моя семья». Данная работа будет способствовать развитию коммуникативных навыков детей, творческие способности взрослых и детей в процессе совместной деятельности. Это будет способствовать формированию представлений детей о социальной роли каждого члена семьи. В процессе работы вы можете задать вопросы:

1. Кого мы изобразим на рисунке? (Примерные ответы: мама, папа, баба, деда)

2. Сколько членов семьи ты бы хотел видеть? (Примерные ответы: трех, всех)

3. Какие цвета ты бы хотел использовать? (Примерные ответы: яркие или мрачные, темные или светлые)

4. Какие действия можно изобразить на рисунке? (Примерные ответы: мама варит кашу, папа читает книгу, вся семья сидит на диване смотрит телевизор)

- Уважаемые родители! Если вы хотите чтобы речь и память вашего ребенка развивались, то предлагаем выучить Вам совместно с ребенком стихотворение про семью:

Начинается семья

С мамы, папы и меня,

Из домашней суеты,

Из стоянья у плиты,

Из прогулок в выходной,

Из играния со мной,

Из любви счастливых глаз

И из снимков, что про нас.

3 неделя

Полевые работы.

### Приложение 34

- Уважаемые родители! Для обобщения и расширения знаний детей о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях предлагаем принять участие в проекте **«Огород на окне»**. Это будет способствовать формированию у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях. Воспитывать у детей любовь к природе. Расширять представления детей об окружающем мире и прививать трудовые навыки, посредством совместного создания огорода. В процессе работы вы можете задать вопросы:

1. Какое растение хотел бы посадить ребенок? (Примерные ответы: лук, чеснок, морковь)
2. Что необходимо для того чтобы вырастить растение? (Примерные ответы: земля, вода, баночка)
3. Что он чувствует когда смотрит на растение? (Примерные ответы: радость, удовольствие)
4. Нравится ли ему заниматься данной деятельностью?

- Уважаемые родители! Для развития у ребенка наблюдательности и развития памяти вы можете организовать поход в выходные на луг, для создания альбома «Лекарственные растения Ишима». Данный вид деятельности будет формировать представления о лекарственных растениях, их значимости в жизни человека, о практическом применении. Развивать любознательность, наблюдательность, сенсорные способности, речь детей. Воспитывать экологическую культуру у детей. В процессе работы вы можете задать вопросы:

1. Чем отличается то или иное растение? (Примерные ответы: цвет, размер, величина)
2. В чем его полезные свойства? (Примерные ответы: оно помогает от простуды, им можно лечить раны)

- Уважаемые родители! Если вы хотите чтобы мелкая моторика вашего ребенка хорошо развивалась, то предлагаем вам вместе с ребенком выучить пальчиковую гимнастику. Развитие мелкой моторики благоприятно воздействует на память и речь вашего ребенка.

**Наши красные цветки распускают лепестки**

***(раскрываются пальчики, кисти рук поворачиваются вправо- влево)***

**Ветерок чуть дышит, лепестки колышет *(потихоньку пошевелить пальчиками)***

**Наши красные цветки, закрывают лепестки, *(сомкнуть пальцы вместе в бутон)***

**Они тихо засыпают, головками качают *(кисти рук опустить вниз, круговые движения кистями рук)***

4 неделя

Здравствуй, лето!

### Приложение 35

- Уважаемы родители! Для обобщения и расширения знаний детей о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях предлагаем принять участие в совместном рассказе-описании «Замечательные цветы» Это будет способствовать формированию у детей интереса к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях. Воспитывать у детей любовь к природе. Расширять представления детей об окружающем мире и прививать трудовые навыки, посредством совместного создания огорода.

В процессе работы вы можете задать вопросы:

1. О каком растении хотел бы рассказать ребенок?

2. Почему он выбрал именно это растение?

- Уважаемые родители! Для ознакомления детей с жизнью и культурой города, предлагаем вам принять участие в фотовыставке «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе». Это поможет развить любознательность и интерес к родному городу вашего ребенка, а также приобщение к современной жизни города, обогащение и уточнение первых представлений о городе, в котором он живет. Для расширения словарного запаса вы можете проговорить с ним следующие вопросы:

1. Куда бы хотел пойти ребенок в выходные?

2. Почему он выбрал именно это место?

3. Хотел бы он еще раз побывать там?

4. Какие чувства он испытывает смотря на фотографию?

- Уважаемые родители! Если вы хотите чтобы речь и память вашего ребенка развивались, то предлагаем выучить Вам совместно с ребенком стихотворение про лето:

**Отчего так много света?**

**Отчего так много света?**

**Отчего вдруг так тепло?**

**Оттого, что это лето**

**На всё лето к нам пришло.**

**Оттого и каждый день**

**Всё длиннее, что ни день.**

**Ну, а ночи, Ночь от ночи,**

**Всё короче и короче.**

**И. Мазнин**

Комплексно-тематический план работы на текущий учебный год  
в старших, подготовительных группах.

Неделя	Тема недели	Формы работы	Региональный компонент	Мероприятия по реализации аутентичной модели взаимодействия с родителями
<b>Сентябрь «Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора»</b>				
<b>1 неделя</b>	<b>Минувало лето, осень наступила! 27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников.</b>	<p>Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Беседа в свободной форме «День знаний». Ситуативный разговор «Вспоминая лето». Экскурсия в школу. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы, и т.д.) Чтение произведений: природа в поэзии, высказывания о природе выдающихся людей, разучивание песен и стихов. Устное сочинение «Как я провел лето». Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти. Упражнения на развитие фантазии: выполнение действий: «Если бы...» (например, изображение влетевшего шмеля, который может укусить). Экспериментирование с природным материалом.</p>	<p>Оформление альбома «По местам родного края» Беседа «Как я помогал бабушке в деревне» Фотовыставка «Пейзажи родного города»</p>	<p><b>Приложение 1</b> <b>1.</b> Фотовыставка и минисочинение о летнем отдыхе <b>2.</b> Дерево по дороге домой. Какое оно? (рисунок, стих сочиненный ребенком совместно с родителями) <b>3.</b> Игротека дома «Познаем мир природы вместе»</p>



		<p>Разыгрывание ситуаций.          Детское творчество.          Слушание музыкальных произведений.          Сюжетно-ролевые игры.          Театрализованные игры.          Двигательная деятельность.          Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми.          Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года).  <u>Итоговое мероприятие «Юные исследователи природы»</u></p>		
2 неделя	«Краски осени»	<p>Рассматривание опавших листочков.          Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицами, цветы и т.д.).          Беседа в свободной форме.          Сюжетно-ролевые игры.          Описательный рассказ «Мой город осенью».          Рассказы воспитателя и детей об осенних приметах.          Детское творчество.          Составление букетов из осенних цветов и листьев.          Подборка книг, чтение произведений, обсуждение.          Разучивание песен и стихов.</p> <p>Загадки о природных явлениях.          Рассматривание иллюстрации, энциклопедии.          Просмотр видеозаписей.          Уборка сухих листьев.          Слушание музыкальных произведений.          Дидактические игры, настольные игры, игры с правилами,</p>	<p>Посещение музея-выставки ишимских художников (или виртуальная экскурсия)          Выставка детских рисунков «Осенний лес родного края»</p>	<p><b>Приложение 2</b>  <b>1.</b>Конкурс на лучшего чтеца группы.  <b>2.</b> Игротека «Осенние листочки для сына и для дочки»  <b>3.</b> Изготовление книжки рассказов и рисунков об осени;</p>

		<p>на внимание, на развитие наблюдательности, зрительной памяти.  Дыхательные упражнения.  Разыгрывание ситуаций.  Игры на участке с природным материалом.  Двигательная деятельность.  Подвижные и хороводные игры.  Инсценирование сказок.  <u>Итоговое мероприятие «Гербарий осенних листьев»</u></p>		
3 неделя	Осенние дары	<p>Беседа в свободной форме об овощах, фруктах, грибах.  Сбор урожая с грядок.  Рассматривание и обследование овощей и фруктов.  Составление загадок.  Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.  Детское творчество.  Чтение произведений, обсуждение.  Хороводные и подвижные игры.  Рассказ воспитателя о родном городе (история и современность).  Игры со строительным материалом «Мой город».  Разыгрывание ситуаций.  Пальчиковые и жестовые игры, пантомимические игры.  Сюжетно-ролевые игры.  <u>Выставка овощей «Наш богатый урожай»</u></p>	<p>Выставка овощей родного края»  Виртуальная экскурсия на Тюменскую сельхоз ярмарку</p>	<p><b>Приложение3</b>  <b>1.</b>Игротека «Совершенствуем речь ребенка»  <b>2.</b> Подготовка к мозговому штурму «Отгадаем загадки вместе с ребенком»  <b>3.</b> Конкурс на лучшего сказочника.</p>

4 неделя	путешествие в мир осенней природы	<p>Экскурсия «Моя улица осенью».  Чтение произведений, обсуждение.  Просмотр видеофильмов.  Разучивание песен и стихов.  Конкурс чтецов.  Детское творчество.  Слушание музыкальных произведений.  Игра на музыкальных инструментах.  Игры со звуком.  Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений.  Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, собранности, находчивости, наблюдательности, зрительной памяти.  Двигательная деятельность.  Игры на ориентировку по плану улиц города.  Сюжетно-ролевые игры.  Игры и упражнения на участке с природным материалом.  Трудовые действия по уборке листьев на участке.  Выставка поделок «Грибная полянка»(совместно с родителями)</p>	<p>Создание зеленой аптеки с поля Тюменской области  Дидактическая игра «Что у нас не растет, кто у нас не живет»  Прослушивание песен о природе поэтов земли Ишимской</p>	<p><b>Приложение 4</b>  1.Игротека «Поиграем всей семьей»  2.Фотоконкурс «Всей семьей на огороде»  3. «Мы любознательные исследователи»</p>
<b>Октябрь «Осенние мотивы родного края»</b>				
1 неделя	«Любимые уголки осенней природы»	<p>Беседы о любимых уголках осени  Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых.  Рассматривание иллюстраций, картин осеннего времени года  Просмотр видеофильмов.  Чтение произведений, обсуждение.  Слушанье голосов птиц, шелест листьев (аудиозаписи).</p>	<p>Фотовыставка "Всей семьей в Ишимском бору"  Беседа "В честь кого названа улица города?"</p>	<p><b>Приложение 5.</b>  1.Фотовыставка и минисочинение «Любимые уголки осенней природы».  2.Осеннее небо. Какое оно? (беседа)  3.Пальчиковая</p>

				гимнастика «Осень».
2 неделя	Моя семья любит осень	Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои бабушка и дедушка». Составление рассказов о бабушке и дедушке. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Сюжетные игры. Пальчиковые игры. «Открытка для бабушки и дедушки». Вечер «Поиграем с бабушкой и дедушкой». Двигательная деятельность. Семейный конкурс «Эмблема нашей семьи». Спортивный праздник «День здоровья»	Создание красной книги в группе "Растения и животные нашего края"	<b>Приложение 6.</b> 1. Домашняя игротека «Рифмофокусы». 2. Выставка поделок из природного материала «Умелые руки не знают скуки».
3 неделя	Осень в родном городе	Рассказ воспитателя об истории города, улицах, парках, скверах, достопримечательностях. Беседа в свободной форме «Улица моего города: история и современность» Создание макета центра города, квартала, улицы, парка и т.п. Личные презентации детей «Прогулка по городу». Составление альбома с фотографиями и иллюстрации «Родной город». Ситуативный разговор «Где я люблю гулять» Разучивание стихов. Экскурсии и прогулки (ориентировка по плану или схеме). Составление альбома.	Экскурсия "Осенние тропинки детского сада" Беседа о городе / селе, улицах, парках, скверах.	<b>Приложение 7.</b> 1. Домашняя игротека «Продолжи предложение» 2. Домашний логопед: «Осенние чистоговорки» 3. Составление рассказа «Зимующая птица»

		<p>Детское творчество.          Слушание музыкальных произведений.          Сюжетно-ролевые игры.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.          Двигательная деятельность</p>		
4 неделя	Природа родного края осенью.	<p>Артпроект «Братья наши меньшие».          Беседа в свободной форме.          Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых.          Рассматривание иллюстраций, картин, открыток.          Просмотр видеофильмов.          Чтение произведений, обсуждение.          Слушание голосов (аудиозаписи).          Детское творчество.          Разучивание песен и стихов.          Составление и разгадывание загадок.          Подборка и рассматривание иллюстрации, картин, открыток.          Оформление альбома.          Рассказ детей «Мой любимый питомец».          Подборка книг, мультфильмов, видеофильмов о животных.          Обсуждение произведения и видеофильмов.          Игра - перевоплощение в образ животного.          Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти.          Сюжетно-ролевые игры. Сюжетные игры.          Импровизация движений под музыку.          Звукоподражание.</p>	<p>Беседа "О птицах нашего края"          Видео экскурсия «Картины осени Ишимских художников.</p>	<p><b>Приложение 8.</b>          1. Загадки «Осенние месяцы»          2. Игротека «Комплименты»          3. Мозговой штурм «Кладовая мудрых поговорок»</p>

		<p>Пантомимы по стихотворениям, мини-сценки, пальчиковые и жестовые игры.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Персональная выставка семей «Кормушки бывают разные».</p>		
<b>Ноябрь «Конец осени начало зимы»</b>				
<b>1 неделя</b>	<b>День народного единства</b>	<p>Беседа в свободной форме о городе, стране.</p> <p>Разучивание стихов.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Детское творчество.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>	<p>Выставка рисунков национальных костюмов народов города Ишима, Тюменской области</p>	<p><b>Приложение 9</b></p> <p>1. Конкурс чтецов «Россия-Родина моя»</p> <p>2. «Праздник народного единства». Какой он? (рисунок, поделка, созданный ребенком совместно с родителями)</p> <p>3. Фотоэкскурсия «Ишим - моя малая Родина»</p>

2 неделя	Народные игрушки. Веселые фигурки.	<p>Беседа в свободной форме.          Выставка народного творчества.          Созерцание.          Обследование.          Слушание музыкальных произведений.          Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.          Сюжетно-ролевые игры.          Двигательная деятельность.          Выставка детского творчества.          Исследовательская деятельность.</p>	Галерея рисунков и поделок «Птицы Тюменской области»	<p><b>Приложение 10</b>          1.Конкурс «Птицы Тюменской области»          (рисунки и поделки, созданные ребенком совместно с родителями)          2. Минисочинение «Народные игрушки. Веселые фигурки»          3. Галерея детского творчества «Народные игрушки»</p>
3 неделя	Музыкальные игрушки. Забавные зверушки.	<p>Артпроект «Музыка вокруг нас».          Подборка произведений, видеофильмов, книг, задок, поговорок, прибауток (народный фольклор).          Созерцание.          Обследование.          Экспериментирование.          Импровизация с музыкальными игрушками.          Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек.          Слушание музыкальных произведений.          Дидактические игры, игры на развитие музыкального слуха,</p>	Тематический макет «Животные Тюменского края в осеннем лесу»	<p><b>Приложение11</b>          1. Конкурс рисунков и поделок «Музыка вокруг нас»          2. Музыкальное развлечение «Волшебная шкатулка».          (Народный фольклор: потешки, загадки, поговорки,</p>

		<p>внимания, наблюдательности, зрительной памяти.          Сюжетно-ролевые игры.          Импровизация музыку.          Исследовательская деятельность.          Создание мини-музея игрушек.</p>		<p>прибаутки          разученные          ребенком          совместно с          родителями)          3. Создание мини –          музея музыкальных          игрушек</p>
4 неделя	День матери мамыны заботы о доме.	<p>Чтение произведений.          Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных          упражнений к празднику.          Ситуативный разговор.          Слушание музыкальных произведений.          Детское творчество.          Импровизация движений под музыку или фольклорные          произведения.          Мимические игры.          Сюжетно-ролевые игры.          Пальчиковые игры.          Выставка детского творчества.          Музыкальное развлечение «Мамочка моя»</p>	<p>Видеоурок          «Увлечения наших          мам»</p>	<p><b>Приложение12</b>          1.Презентация          «Увлечения наших          мам» Подборка          фотоматериалов          2. Музыкальное          развлечение.          «Мамочка моя»          (Разучивание песен          и стихов о маме к          празднику)          3. Фотогалерея          «Мамин портрет»          (рисунок, поделка,          созданный          ребенком          совместно с          родителями)</p>



**Декабрь «Выпал снег пушистый»**

<b>1 неделя</b>	<b>Рада снегу детвора</b>	<p>Заказ подарков деду Морозу.          Наблюдение за первыми снегом.          Детское творчество.          Изготовление украшений к Новому году.          Путешествие-наблюдение по территории детского сада.          Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе.          Чтение произведений и обсуждение.</p> <p>Ситуативный разговор.          Разучивание стихов и песен, танцевальных упражнений, хороводов к празднику.          Слушание музыкальных произведений.          Импровизация движений под музыку.          Двигательная деятельность.          Сюжетно-ролевые игры.          Трудовые действия по уборке снега на участке.</p>	<p>Видеоролик «Безопасность в нашем городе».          Макет «Зимний Ишим»</p>	<p><b>Приложение 13.</b>          1.Письмо Деду Морозу.          2.Изготовление макета «Зимний Ишим».          3.Закрепить признаки зимы.</p>
<b>2 неделя</b>	<b>Земля укутана снегами</b>	<p>Наблюдение за красотой снежных улиц.          Рассматривание заснеженных деревьев на участке, улицах города, картинах, видеофильмах.          Любование красотой снега          Ручной труд из природного материала.          Изготовление украшений к Новому году.          Детское творчество.          Чтение произведений.          Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к</p>	<p>Беседа с презентацией «Хвойные растения нашего края»          Фотовыставка «с мамой и папой на горке»          Макет «Ишимская роща»</p>	<p><b>Приложение 14.</b>          1.Фотовыставка «с мамой и папой на горке».          2.Изготовление украшений к Новому году.          3.Разучивание стихов про зиму.</p>

		<p>празднику.          Подвижные игры и упражнения.          Сюжетно-ролевые игры.          Слушание музыкальных произведений.          Импровизация движений под музыку.          Беседа.</p> <p>Ситуативный разговор.          Дидактические игры, игры на развитие воображения, внимания, наблюдательности, зрительной памяти.</p>		
3 - 4 неделя	Здравствуй, здравствуй Новый год	<p>Беседа о подготовке к новому году дома, в детском саду, городу.          Изготовление украшений к Новому году.          Музыкально-дидактические игры на внимание, наблюдательность, зрительную память, импровизация.          Чтение сказок.          Подвижные игры и упражнения.          Ситуативный разговор.          Сюжетно-ролевые игры.          Подготовка к празднику.          Праздник.          Творческий конкурс «Вот какой он – дед Мороз»</p>	<p>Беседа с презентацией «Как готовятся к встрече Нового года в нашем городе».          Макет «Новый год в лесу»</p>	<p><b>Приложение 15.</b>          1.Изготовление украшений к Новому году.          2.Макет «Новый год в лесу».          3.Чтение сказок на новогоднюю тематику «Читаем дома».</p> <p><b>Приложение 16.</b>          1. Конкурс рисунков «Вот какой он Новый Год!»          2. Д/и «Что в мешке Деда Мороза?»          3.Конкурс «Волшебная снежинка».</p>

**Январь «Зимние забавы»**

2 неделя	Наши любимые игры, игрушки, занятия	<p>Сюжетно-ролевые игры.                  Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника.                  Музыкально-дидактические игры.                  Импровизация. Театрализация.                  Чтение сказок, былин.                  Двигательная деятельность.                  Художественное творчество.                  Оформление стенда с фотографиями о новогодних праздниках в разных семьях.</p>	<p>Оформление выставки рисунков «Зимние забавы родного края»                  Создание макета «Наш зимний город»</p>	<p><b>Приложение 17.</b>                  Выставка рисунков «Зимние забавы родного края»                  2. Составление рассказа «Мои новогодние каникулы»                  3. Создание макета «Наш зимний город»</p>
3 неделя	Зимние праздники в детском саду	<p>Чтение сказок.                  Просмотр мультипликационных фильмов.                  Музыкально-дидактические игры.                  Игра-превращение в образы сказочных персонажей.                  Моделирование сказок.                  Моделирование сказок.                  Художественное творчество.                  Импровизация. Театрализация.                  Чтение сказок, былин.                  Двигательная деятельность.                  Пластические этюды.</p>	<p>Создание сундучка любимых игр и игрушек родного края                  Участие в городском конкурсе «Сибирский валенок»                  Городской конкурс на лучшую новогоднюю игрушку.</p>	<p><b>Приложение 18.</b>                  Сундучок любимых игр и игрушек родного края.                  2. Фестиваль «Моя любимая сказка»                  3. Участие в городском конкурсе «Сибирский валенок»</p>
4 неделя	В гостях у сказки	<p>Чтение сказок.                  Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов.                  Импровизация образов в сказочных персонажей.                  Пластические этюды.                  Игра-превращение в образы сказочных персонажей.</p>	<p>Участие в Зимних олимпийских играх.                  Создание выставки рисунков и поделок «Зима в родном</p>	<p><b>Приложение 19.</b>                  Городской конкурс поделок «Сказка в ладошках»                  2.Создание мини-</p>

		<p>Моделирование сказок. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Драматизация сказки.</p>	<p>городе» Участие в городском конкурсе «Сказка в ладошках»</p>	<p>музея «В гостях у сказки» 3. Зимние олимпийские игры</p>
<b>Февраль «Зимние мотивы родного края»</b>				
<b>1 неделя</b>	<b>Какой бывает транспорт</b>	<p>Артпроект «Транспорт» Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. Просмотр видеозаписей. Путешествие-наблюдение по улице. Беседа «Транспорт нашего города». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Дидактические игры, игры на развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала. Конструирование из природного, бросового материала, бумаги. Художественное творчество. Составление коллекций картинок с изображением водного, воздушного, наземного транспорта.</p>	<p>Встреча с сотрудником пожарной части. «История пожарной развития пожарного транспорта в г.Ишима». Экскурсия в Спецавтохозяйство (САХ) города Ишима.</p>	<p><b>Приложение 20</b> 1.Беседа «Какой бывает транспорт?» 2.Разучивание стихотворения «Скверная история». 3.Математические игры.</p>

2 неделя	«военная техника»	<p>Чтение произведений, обсуждение.          Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках о военной технике.          Просмотр видеозаписей.          Разучивание песен и стихов.          Слушание музыкальных произведений.          Двигательная деятельность.          Сюжетные игры.          Сюжетные игры.          Конструирование из строительного материала.          Конструирование из природного, бросового материала, бумаги.          Драматизация сказки.</p>	<p>Видео – экскурсия в военный городок «Военная техника на защите родного города».          Экскурсия к памятникам военной техники в городе Ишиме</p>	<p><b>Приложение 21</b>          1.Участие в творческой выставке «Парад военной техники».          2.Привлечение родителей к оформлению альбома «Военная техника»          3.Загадывание загадок о военной технике.</p>
3 неделя	«наша армия сильна»	<p>Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях .          Чтение произведений о героях земли Российской.          Просмотр энциклопедий.          Просмотр видеозаписей.          Настольные игры с символикой русской армией.          Художественное творчество «Подарок для папы».          Составление рассказов «Мой папа (дедушка)».          Спортивный праздник с папами.          Художественное творчество.</p>	<p>Фото – коллаж: «Мой папа в армии служил».          Экспресс-экскурсия «История военной части в городе Ишиме»</p>	<p><b>Приложение 22.</b>          1.Речевые игры          2.Стихотворение для заучивания.          В Степанов «Наша армия»,          3. Фотоколлаж «Мой папа в армии служил»</p>
4 неделя	«сундучок Добрых дел»	<p>Чтение произведений и обсуждение.          Беседа о жизни домашних животных в зимнее время.          Сюжетные игры.          Слушание музыкальных произведений.          Импровизация выразительных движений под музыку.</p>	<p>Презентация о знаменитых земляках. «Наши знаменитые земляки».</p>	<p><b>Приложение 23.</b>          1. « Сундучок добрых дел»          создание добрых поделок.</p>

		<p>Разучивание стихов, песен к празднику для мам.  Двигательная деятельность.  Продуктивная деятельность «Подарок для мамы».  Художественное творчество.  Огород на окне.  Масленица.  Решение проблемных ситуаций.  Упражнения на развитие фантазии.</p>	<p>(В.Медведев,  П.Ершов, Б.Шахлин</p>	<p>2.Выставка рисунков «В дружбе наша сила»  3.Обсуждение пословиц и поговорок о добрых поступках.</p>
<b>Март «Мир вокруг нас»</b>				
<b>1 неделя</b>	<b>«Праздник мам 8 марта»</b>	<p>Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме.  Творческие рассказы детей «Моя мамочка».  Художественное творчество.  Подготовка к празднику.  Праздник для мам.  Игры: «Опиши маму и бабушку»; «Изобрази, как ты их любишь и т.д.»...</p>	<p>Конкурс-викторина «Мамин праздник».  Создание фотоальбома «Кем работают наши мамы»</p>	<p><b>Приложение 24</b>  <b>1.</b>Фотовыставка к 8 Марта «Наши мамы фотомодели»  <b>2.</b> Кем работают наши мамы? Какая наша мама? (рисунок, стих сочиненный ребенком совместно с родителями)  <b>3.</b>Фотовыставка «Мамина Улыбка» "</p>

2-3 неделя	«мир семьи в сказках»	<p>Беседа о профессиях. Закрепить у детей полученные знания о профессиях.  Чтение и обсуждение произведений.  Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.  С\р игры.  Драматизация.  Чтение произведений.  Дидактические игры, игры на развитие внимания к себе и окружающим, наблюдательности, зрительной памяти.  Подготовка игр-драматизаций для показа в младших группах.  Изготовление декораций.  Двигательная деятельность.  Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.  С\р игры.  Дидактические игры.  Расписывание тарелок для бабушки Федоры.  Драматизация.  Оформление стенда с декорациями и рисунками.  Художественный труд из природного материала.</p>	<p>Экскурсия в библиотеку г.Ишима  2)Выставка рисунков и поделок «Герои добрых сказок» родного края.  Познакомить детей с творчеством детских писателей Тюменской области  2)Выставка рисунков. «Мир семьи в сказках»</p>	<p><b>Приложение 25</b>  1 Конкурс «Мир семьи в сказках» (рисунки и поделки, созданные ребенком совместно с родителями)  2. Мини сочинение «Сказка в семье»  3. Галерея детского творчества «Сказка»</p>
4 неделя	Играем в сказку	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.).  Описательные рассказы.  Чтение и обсуждение произведений о воде и природе.  Подборка пословиц и поговорок.  Составление и разгадывание загадок.  Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.</p>	<p>Беседа:  «Неповторимые культурные литературные ценности, созданные нашими предками».  П.П.Ершов</p>	<p><b>Приложение 26</b>  1.Презентация «Играем в сказку»  Подборка фотоматериалов  2. Музыкальное развлечение.</p>

		<p>Просмотр видеофильмов.          Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной)          Использование схем, алгоритмов по очистке воды.          Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги.          Игры с корабликами на улице.          Игровые ситуации.          Слушание музыкальных произведений.          Дидактические игры.          Двигательная деятельность.          Дыхательные упражнения (бурление с использованием палочек для коктейлей).          Художественное творчество.</p>	<p>театрализованные представления          «Конёк Горбунок».</p>	<p>«Весна красна сказочная»          (Разучивание песен и стихов о весне)          3. Фотогалерея «Весенний пейзаж в сказках» (рисунок, поделка, созданный ребенком совместно с родителями)</p>
<b>Апрель «Апрель, апрель звенит капель»</b>				
<b>1 неделя</b>	<b>Благовещение. Возвращение ПТИЦ.</b>	<p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада.          Чтение произведений, обсуждение.          Просмотр видеозаписей.          Разучивание песен и стихов, закличек.          Наблюдение за прилётом птиц.          Экскурсия в парк.          Продуктивная деятельность изготовление птиц.          Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц.          Звукоподражание птицам.          Двигательная деятельность.            Лепка птиц.          Дидактические игры.          Художественное творчество.</p>	<p>виртуальное путешествие          «Ишимский театр»</p>	<p><b>Приложение 27</b>          1. Составление рассказа по схеме перелетные птицы «Птица».          2. Пальчиковая гимнастика «Птичек стайка»          3. создание альбома «Перелетные птицы»</p>



		<p>Ручной труд из природного, бросового и других видов материалов.</p> <p>Развлечение «Встреча птиц» Оформление выставки детских книг.</p> <p>Развлечение «День смеха».</p> <p>Чтение дразнилок, потешек.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Разучивание песен и стихов о весне.</p> <p>Наблюдение за весенними приметами.</p> <p>Игры и упражнения на участке с природным материалом.</p> <p>Огород на окне.</p>		
2 неделя	«Космос. День космонавтики»	<p>Просмотр мультфильмов, презентаций.</p> <p>Чтение произведений.</p> <p>Художественное творчество.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях.</p> <p>Двигательная деятельность.</p> <p>Разучивание стихов.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p>	экскурсия в библиотеку города Ишима	<p><b>Приложение 28</b></p> <p>1.Галерея рисунков, посвящённых дню космонавтики «Мой космос».</p> <p>2.игра: «Третий - лишний»</p> <p>3.Беседа с ребенком «12 Апреля- это?»</p>
3 неделя	«Пасха. День земли»	<p>Беседа о празднике святой пасхи.</p> <p>Просмотр видеозаписей.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Чтение произведений и обсуждение.</p> <p>Просмотр видеозаписей.</p> <p>Художественное творчество.</p>	творческая мастерская изготовление знаков «Береги природу» для «Синицинского бора»	<p><b>Приложение 29</b></p> <p>1.Беседа «Будь другом природы»</p> <p>2.Составление рассказа «Правила поведения на</p>

				природе» 3.Выставка плакатов: «Я выбираю...»
4 неделя	«Природные богатства родного края»	Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей (насекомые, птицы, лесные звери). Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Импровизация. Пластические этюды. Игра-превращение в образы животных.	Репортаж – обзор «Река Ишим». Проблемы и их решения. Создание альбома «Обитатели реки Ишим»	<b>Приложение 30</b> 1. Викторина «Забавные животные». 2. Фото-выставка: «Природные богатства родного края». 3. Беседа «Зеленая аптека».
<b>Май «Цветущая весна»</b>				
1 неделя	Миру-мир	Артпроект «Праздник мира и труда». Просмотр видеозаписей. Беседа в свободной форме. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Подготовка к празднику. Праздник. Оформление альбома «День Победы!» Конкурс чтецов. Организация выставки.	создание макета парка города Ишима «Салют, посвященный 9 Мая ». Рассказ-описание «День Победы». Рассматривание семейных альбомов ветеранов нашего города Выставка рисунков «Спасибо деду за	<b>Приложение 31</b> 1. Фотовыставка «Праздник в городе» 2. Минисочинение по фотографии 3. Макет «Парк города Ишима»

			победу». Участие в городском параде Победы, создание фотоальбома.	выставке рисунков и поделок «Спасибо деду за победу».
2 неделя	День Победы	Беседа о празднике. Художественное творчество. Изготовление открыток «День Победы». Встреча с ветеранами ВОВ, участниками трудового фронта ВОВ. Прослушивание музыкальных произведений. Сюжетно-ролевые игры. Конкурс чтецов. Создание макета военных действий. Просмотр видеозаписей. Акция «Поздравь героя». Организация в группе выставки «День победы».	Создание плакатов, альбомов семей с посещением достопримечательностей города Создание: видео, презентаций Выставка рисунков: «О своей семье» Акция всей семьей в Ишимский Кентавр.	<b>Приложение 32</b> 1. Фотовыставка «Стена памяти» 2. Рассказ по фотографии 3. Участие в
3 неделя	Моя семья	Рассказы о себе с использованием зеркала «Мой портрет», «Что я люблю». Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечение. Личные презентации детей и родителей по проекту «Герб моей семьи». Викторина «Знаешь ли ты свой город?»	Создание плакатов, альбомов семей с посещением достопримечательностей города Создание: видео, презентаций Выставка рисунков: «О своей семье» Акция всей семьей в Ишимский Кентавр.	<b>Приложение 33</b> 1. Герб семьи 2. Творческие работы «Моя семья». (рисунок, аппликация ит.д.) 3. Рассказ о семье.

4 неделя	Здравствуй, лето!	<p>Чтение произведений, обсуждение.          Наблюдение за травами и цветами.          Просмотр видеозаписей.          Прослушивание музыкальных произведений.          Двигательная деятельность.          Пальчиковые игры.          Дидактические игры.          Игры и упражнения на участке с природным материалом.          Импровизация движений под музыку. Пластические этюды.          Праздник</p>	<p>Фото клумб, цветов в городе          Рассказ-описание «Замечательные цветы».          Из коллективного и личного опыта Мой любимый цветочек.          Ознакомительное чтение «Удивительная грядка» авторов города.</p>	<p><b>Приложение 34</b>          1.Рассказ о лете «Ах, лето»          2.Чтение стихов о лете.          3. Участие в выставке рисунков и поделок «Лето, чудная пора!»</p>
----------	-------------------	---	---	--

### Мероприятия по реализации аутентичной модели взаимодействия с родителями

Неделя	Тема недели	Мероприятия по реализации аутентичной модели взаимодействия с родителями
<b>Сентябрь «Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора»</b>		

<b>1 неделя</b>	<b>Миновало лето, осень наступила! работников.</b>	<b>Приложение 1</b> <b>1.</b> Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о временах года и видах летнего отдыха, то вы можете принять участие в фотовыставке «Летний отдых». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото вашего совместного отдыха и вместе с ребенком составить минисочинение по фотографии, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Минисочинение можно составить с помощью вопросов – подсказок: <ol style="list-style-type: none"><li>1. <u>Какое время года запечатлено на фотографии? По каким признакам это видно?</u></li><li>2. <u>Где сфотографирован данный сюжет?</u></li><li>3. <u>Кто запечатлен на фотографии?</u></li><li>4. <u>Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту фотографию, что вам вспоминается?</u></li></ol>
-----------------	--	---

**2.** Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за деревом по дороге домой. Наблюдая, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:

1. Какое оно? (предположительные ответы: большое, красивое, зеленое)
2. Из чего оно состоит? (предположительные ответы: ствол, ветки, листья)
3. Какие листочки на дереве? (предположительные ответы: зеленые, маленькие, большие)
4. А если их потрогать? (предположительные ответы: гладкие, мягкие, прохладные)
5. Все ли деревья одинаковые? А что их отличает друг от друга? (предположительные ответы: разные, большие и маленькие, листики разной формы, разного цвета)

Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.

### **3. Уважаемые родители!**

Рассмотрите вместе с ребенком иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных; попробуйте повторить эту тему в играх и беседах с детьми. Вспомните, в каких сказках говорится о диких животных и птицах. Посмотрите с ребенком мультфильмы о животных ("Подарок для самого слабого", "Грибок - теремок" и др.).

Вот несколько игр в которые можно поиграть с ребенком

"Хитрые вопросы".

У кого больше лап - у лисы или белки? (поровну)

Сколько у двух зайцев ушей, хвостов, лап? (4 уха, 2 хвоста, 8 лап)

Кого (чего) больше - зайцев или заячьих ушей? (заячьих ушей)

Кто больше: зайчиха или зайчонок, медвежонок или медведица, волчонок или волчица? (зайчиха, медведица, волчонок)

"Измени по образцу".

У кого чей хвост?

У кого чьи уши?

Чей хвост у белки? - Беличий.

Чьи уши у белки? - Беличьи.

У волков?            У оленя.

У медведя?            У барсука?

У зайца?            У рыси?

**Приложение 2****Уважаемые родители!**

1. **1. Уважаемые родители!** Мы объявляем в группе конкурс на лучшего чтеца. Вы можете выучить с ребенком любое стихотворение на выбор про осень. Мы можем предложить вам некоторые из них:

Осень на опушке краски разводила,  
По листве тихонько краски проводила.  
Пожелтел орешник и зардели клены,  
В пурпуре осины, только дуб зеленый.  
Утешает осень: "Не жалейте лета!  
Посмотрите, роща золотом одета!"

Авдиенко В.

Ходит осень по дорожке,  
Промочила в лужах ножки.  
Льют дожди, и нет просвета,  
Затерялось где-то лето.

**2. Уважаемые родители!** Осень-дивная пора, самое время любоваться яркими осенними красками. А ведь ими можно не только любоваться, но и использовать их для игры. Соберите с ребенком красивые листочки, сделайте гербарий, рассмотрите их форму, величину, цвет, обговорите с какого дерева лист, сосчитайте их: 1, 2, 3, 4, 5... и по порядку, например: первый лист - березовый, второй лист - рябиновый, третий лист- дубовый... Также, можно поиграть в игру "Какого листа не стало". Обрисуйте каждый лист карандашом и раскрасьте его. Результат вашей совместной деятельности можно принести в детский сад и ребенок поделится с остальными ребятами тем, что он смог создать вместе с вами.

**3. Уважаемые родители,** приглашаем вас поучаствовать в создании книжки-малышки, в которой будет рассказано о замечательном осеннем времени года. Для этого вам с ребенком всего лишь надо нарисовать рисунок или сочинить рассказ на тему «За что я люблю осень?». В группе мы организуем выставку «Осенняя сказка», где ваш малы сможет презентовать свое творчество.

3 неделя

Осенние дары

### Приложение 3

#### 1.Уважаемые родители!

Подготовительная группа-это последняя ступень подготовки к школе и будет очень хорошо, если вы будете уделять внимание речевому развитию своего будущего первоклассника. Поиграйте с ребенком в игры:

"Какие бывают," например, морковь- сочная, длинная, хрустящая, рыжая...

"Продолжи предложение": В огороде грядка с огурцами, свеклой, капустой...

"Сосчитай" - Один помидор, два помидора, пять помидоров,

"Назови ласково": огурец- огурчик, лук- лучок...,

"Подбери пару":огурец большой, а кабачок больше...

"Что делают в огороде": вскапывают, рыхлят, сеют, собирают, поливают...

Эти игры позволят вашему ребенку расширить словарь по теме и он сможет более успешно составлять описательные и обобщающие рассказы.

2.Чтобы ваш ребенок рос любознательным, играйте с ним как можно чаще. Предлагаем вам загадки по теме недели. Загадайте загадки про фрукты и спросите ребенка, как он догадался, что это именно этот фрукт:

-Само с кулачок,

Красный бочок,

Потрогаешь - гладко,

А откусишь - сладко.(яблоко)

- Снесли птички синие яички,

Развесили по дереву,

Скорлупка мягонька, белок сладенький,

-А желток костяной(слива)

Если возможно, рассмотрите овощи. Загадайте загадки про овощи:

Сидит дед во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слезы проливает (лук)

Как надела сто рубах- захрустела на зубах (капуста)

Красный нос в землю врос (морковь)

Этот овощ - круглой формы, желтого цвета, сладкий на вкус (репа)

Последняя загадка - это описание овоща, подобные загадки придумайте сами и попросите ребенка загадать вам такие же. Научившись определять качества предметов, ваш ребенок сможет более точно определять загаданный предмет, а в группе игры с загадками проходят очень часто.

3.Уважаемые родители! В группе будет проходить конкурс на лучшего сказочника. Придумайте сказку



4 неделя	путешествие в мир осенней природы	<p><b>Приложение 4</b></p> <p><b>1.Уважаемые родители,</b> осень сложная пора , это и работа в огороде, и в саду.. Но даже время работы в саду и огороде можно провести с пользой.          Поиграйте с ребенком в игры: "Назови лаково"(яблоко-яблочко, банан-бананчик ), "Опиши фрукт, пусть другие отгадают" (растет в земле, оранжевого цвета, сладкая – морковь), "Расскажи о своем любимом фрукте" (растет на дереве, похоже на шар, красного цвета, немного кислит – яблоко)          "Какие фрукты имеют желтый, синий, оранжевый цвет?" (банан, апельсин, слива, редис, яблоко),          "Сосчитай"(одна груша, две груши, пять груш). Эти игры позволят вашему ребенку закрепить обобщение предметов и сделать сюжетно-ролевую игру «Магазин овощей и фруктов» более веселой.</p> <p><b>2. Уважаемые родители!</b> Предлагаем поучаствовать в фотоконкурсе «Всей семьей на огороде». Чем интереснее и необычнее будет сюжет вашего фото, тем больше шансов стать победителем данного конкурса.</p> <p><b>3. Уважаемые родители!</b>          Предлагаем несколько игр, которые помогут повысить у вашего ребенка интерес к познанию:          Игра «Назови домик». Как называется дом у белки (дупло), лисы (нора), медведя (берлога), волка (логово), птиц (гнездо).          Игра «Назови наоборот»          Летом жарко, а осенью ... (холодно)          Летом дни длинные, а осенью ... (короткие)          Летом птицы вьют гнезда, а осенью ... (улетают на юг)          Летом мы собираем ягоды, а осенью ... (овощи)          Летом мы купаемся в речке, а зимой... (катаемся на коньках, лыжах, санках)          Летом идут дожди, а зимой ... (снег)          В группе мы часто играем в подобные игры, детям они очень нравятся. Если вы поиграете с ребенком дома, он будет успешней играть со сверстниками.</p>
<b>Октябрь</b>		

1 неделя	«Любимые уголки осенней природы»	<b>Приложение 5</b> <b>1.</b> Уважаемые родители! Если вы хотите принять участие в Фотовыставке «Любимые уголки осеннее природы», то можете принести или выслать по электронной почте фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком на фоне осенней природы. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку почувствовать и понять теплоту родных
----------	---	--

		<p>мест, оценить их красоту, поможет развить чувство прекрасного. Можно побеседовать с ребенком с помощью следующих вопросов-подсказок для того, чтобы он в группе мог поделиться с друзьями рассказом:</p> <p>-Почему именно это место тебя нравится?</p> <p>-Как ты думаешь, что произойдет с этим местом, если изменится погода? (изменяются краски природы, станут ярче, листья опадут и т.д.)</p> <p>-Если бы ты был художником, то какие бы краски изменил или добавил?</p> <p><b>2. Уважаемые родители!</b> Осеннее небо совсем не похоже на летнее и наблюдение за ним доставят удовольствие не только вашему ребенку, но и вам. Предложите ребенку посмотреть на небо, отметить, какое оно (чистое, голубое, теплое или серое, низкое, хмурое). Попробуйте охарактеризовать облака на небе (серые, низкие, тяжелые). Попробуйте найти самые темные облака на небе – тучи и определить на что или кого они похожи. Прочтите стихотворение, если есть желание, то заучите наизусть (в группе мы устроим конкурс «Осеннее преображение» на лучшего чтеца):</p> <p>Туча небо кроет, Солнце не блестит, Ветер в поле воет, Дождик моросит... (А. Плещеев)</p> <p>Предложите сравнить слова стихотворения и состояние погоды.</p> <p><b>3.Уважаемые родители!</b> Игры с пальчиками очень важны не только для малышей, но и для будущих первоклассников, если вы хотите чтобы мелкая моторика рук Вашего ребенка развивалась, можете поиграть в следующую пальчиковую игру:</p> <p>Ветер по лесу летал, <i>(Плавные волнообразные движения ладонями)</i> Ветер листики считал: <i>(Загибают по одному пальчику на обеих руках)</i> Вот дубовый, Вот кленовый, Вот рябиновый резной, Вот с березки – золотой. Вот последний лист с осинки Ветер бросил на тропинку. <i>(Укладывают ладони на колени)</i> <i>(Н. Нищева)</i></p>
--	--	---

2 неделя

Моя семья любит осень

### Приложение 6

1. Уважаемые родители! Предлагаем вам поиграть в очень простую, но развивающую логику у вашего ребенка игру “Рифмофокусы”. Вы зачитываете стихотворение, а он должен его закончить быстро и правильно.

- Знают Петя и Алена,  
Что банан всегда... сладкий.  
- На столе – лимончик гладкий,  
А на вкус он очень... кислый.  
- Вот арбуз – большой и спелый –  
А разрежешь – очень... красный.  
- Огурец возьми любой,  
Он по цвету... зеленый.  
- Сухофрукт полезен очень,  
Посмотри, какой он... сухой.  
- Его не съешь, как лист капустный,  
Острый перец очень... горький.  
- Я в красной шапочке расту  
Среди корней осиновых.  
Меня увидишь за версту,  
Зовусь я ....(подосиновик)  
- Не спорю, не белый-  
Я, братцы, попроще...  
Расту я обычно  
В березовой роще (подберезовик).  
- Нет грибов дружней, чем эти  
Знают взрослые и дети,  
На пеньках растут в лесу,  
Как веснушки на носу (опята).  
- Очень дружные сестрички  
Ходят в рыженьких беретах,  
- Осень в лес приносит летом  
Золотистые ... (лисички).

В группе мы часто играем в подобные игры, детям они очень нравятся. Если вы поиграете с ребенком

**Приложение 7**

1. Уважаемые родители! Предложите ребенку продолжить предложение:

Осенью сбрасывают листья... (береза., яблоня, дуб и т.д.)

Всю зиму остаются зелеными... (ель, сосна, пихта и т.д.)

Это поможет сделать небольшое обобщение. Закрепить названия деревьев.

2. Уважаемые родители! Предлагаем вам осенние чистоговорки, для развития детской речи. Они помогают не только автоматизировать звуки, но и тренирует речевое дыхание

- Осим-осим-осим — осень в гости просим!

Шла-шла-шла — осень к нам уже пришла!

Ила-ила-ила — осень наступила.

Ёт-ёт-ёт-ёт — дождь на улице идёт.

Ужи-ужи-ужи — на дорогах лужи.

Ят-ят-ят-ят — листья жёлтые летят.

Тые-тые-тые — листья золотые.

Шат-шат-шат-шат — листья осенью шуршат.

-Ла-ла-ла — осень к нам пришла!

Ре-ре-ре — осень на дворе!

Ца-ца-ца — осень у крыльца!

Ном-ном-ном — осень за окном!

Данное упражнение поможет развить умение рифмовать слова, и придумывать небольшие четверостишия.

1. Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за птицами по дороге домой. Наблюдая, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:

- Какая она? (предположительные ответы: большая, красивая, темная)

- Как ты думаешь, почему эти птицы остались в городе, а не улетели на юг?

- Можем ли мы помочь им перезимовать и как?

Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение о зимующей птице, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.

**Приложение 8.**

1. Уважаемые родители! Наступила последняя неделя осенней поры. Предложите ребенку провести небольшое обобщение осенних месяцев, отгадав загадки:

Опустел колхозный сад,  
Паутинки вдаль летят,  
И на южный край земли  
Потянулись журавли.  
Распахнулись двери школ.  
Что за месяц к нам пришел? (Сентябрь)

Все мрачней лицо природы:

Почернели огороды,  
Оголяются леса,  
Молкнут птичьи голоса,  
Мишка в спячку завалился.  
Что за месяц к нам явился? (Октябрь)

Кто тепло к нам не пускает,  
Первым снегом нас пугает?  
Кто зовёт к нам холода,  
Знаешь ты? Конечно, да! (Ноябрь)

Задайте вопрос: как ты догадался? Что натолкнуло тебя на этот ответ? Эти вопросы подтолкнут к рассуждению и обобщению впечатлений. То что ребенок вспомнит вместе с вами поможет успешно поучаствовать в викторине «Что такое осень?», которая будет проходить у нас в группе в среду.

2. Уважаемые родители! Пригласите всю семью прохладным осенним вечером поиграть в теплую игру. Дети и родители берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Принимающий кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он дарит комплимент своему соседу. Упражнение проводится по кругу.

Рекомендации:

- Некоторые дети не могут сказать комплимент, им необходимо помочь. Можно вместо похвалы просто сказать «вкусное», «сладкое», «цветочное», «молочное» слово.

- Если ребенок затрудняется сделать комплимент, не ждите, когда загрустит его сосед, скажите комплимент сами.

Эта игра поможет вашему ребенку быть доброжелательнее к родным и сверстниками.

1. Уважаемые родители! Русские пословицы и поговорки очень точно и метко описывают состояние

**Приложение 9**

1.Уважаемые родители! Если вы хотите, вашего ребенка формировалась гражданская позиция через поэтическое слово, чтобы развивали сценические способности и речь, то вы можете принять участие в конкурсе чтецов «Россия-Родина моя». Для этого необходимо вместе с ребенком выбрать из предложенного списка стихотворение, которое ваш малыш расскажет в детском саду (

**«День рождения страны» Я. Аким**

Пятнадцать радостных страниц —  
 Пятнадцать праздничных столиц.  
 Народы все приглашены  
 На день рождения страны.  
 Как повезло тебе и мне!  
 Мы родились в такой стране,  
 Где люди все — одна семья,  
 Куда ни глянь — кругом друзья.

**«Родина» М. Пляцковский**

Слышишь песенку ручья?  
 Это — Родина твоя.  
 Слышишь голос соловья?  
 Это — Родина твоя.  
 Руки матери твоей,  
 Звон дождей, и шум ветвей,  
 И в лесу смородина —  
 Это тоже родина.

2.Для развития у ребенка наблюдательности, познавательного интереса и активной жизненной позиции вы можете организовать посещение праздника «День народного единства». Участвуя в праздничном мероприятии и наблюдая за происходящим, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:

1.Какой он? (предположительные ответы: красочный, шумный, веселый)

2.Что особенно заинтересовало? (предположительные ответы: танцы, песни, национальные костюмы)

		<p><u>3. В чем бы ты хотел поучаствовать? (предположительные ответы: аттракционы, конкурсы и т.д.)</u></p> <p>Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, поделку, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям, и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p> <p>1. Если вы хотите принять участие в фотоэкскурсия «Ишим - моя малая Родина», то можете принести или выслать по электронной почте фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком возле достопримечательностей нашего города.</p> <p>Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить наблюдательность, внимание, память. Ребенок запомнит, что в его любимом и родном городе немало чудесных уголков.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Народные игрушки. Веселые фигурки.</p>	<p><b>Приложение 10</b></p> <p>2. 1. Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к природе, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за птицами по дороге домой. Наблюдая, предложите ребенку ответить на следующие вопросы:</p> <p><u>1. Какие они? (предположительные ответы: шумные, красивые, быстрые)</u></p> <p><u>2. Из чего состоит тело птицы? (предположительные ответы: туловище, голова, крылья, клюв, хвост)</u></p> <p><u>3. Какие у них гнезда? (предположительные ответы: маленькие, большие)</u></p> <p><u>4. Все ли птицы одинаковые? А что их отличает друг от друга? (предположительные ответы: разные, большие и маленькие, клювы разной формы, перья разного цвета)</u></p> <p>Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, поделку, вы сможете принять участие в конкурсе «Птицы Тюменской области и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p> <p>. 2 Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы творческие способности вашего ребенка активнее развивались, у него пополнялись знания о народных игрушках, то вы можете вместе с ребенком составить минисочинение «Народные игрушки. Веселые фигурки» по фотографии, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Минисочинение можно составить с помощью вопросов – подсказок:</p> <p><u>1. Какая народная игрушка тебе нравится?</u></p> <p><u>2. Из какого материала она сделана? (глина, дерево, ткань)</u></p> <p><u>3. Как можно ей играть? (качать, кормить, танцевать)</u></p> <p><u>4. Кому бы ты подарил такую игрушку?</u></p>



		<p>3.Если вы хотите принять участие в галерее детского творчества «Народные игрушки. Веселые фигурки», то можете принести поделки, рисунки, созданные вместе с ребенком. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить интерес к истории возникновения игрушек и творческие способности. Ребенок запомнит, из каких материалов они изготовлены, и ему захочется рассказать об том сверстникам.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Музыкальные игрушки. Забавные зверушки.</p>	<p><b>Приложение 11</b></p> <p>1.Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы музыкальные и артистические способности вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о музыкальных игрушках, то вы можете принять участие в конкурсе рисунков и поделок «Музыка вокруг нас». Для этого необходимо вместе с ребенком нарисовать, создать поделку и принести в детский сад. Малыш обязательно расскажет об этом своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p> <p>2. Для развития у Вашего ребенка музыкальных и артистических способностей он может принять участие в музыкальном развлечении «Волшебная шкатулка». Для этого необходимо разучить вместе с ребенком малые жанры народного фольклора: <b>потешки:</b></p> <p>Ты пляши, пляши, пляши, У тебя ножки хороши! Хороши – не хороши, Все равно ты попляши! Ножками потопай, Ручками похлопай! Хохотушки-хохочи! Поскакушки-поскачи!</p> <p><b>загадки:</b> Три струны, играет звонко Инструмент тот — «треуголка». Поскорее узнавай-ка, Что же это? (Балалайка)</p> <p>Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить речевые, коммуникативные и артистические навыки, которые он может применить во время игр-драматизаций.</p> <p>3.Если вы хотите принять участие в создании в</p>

		<p>детском саду мини – музея музыкальных игрушек, то можете принести имеющиеся дома или созданные из глины, соленого теста или другого материала совместно с малышом музыкальные игрушки (дудочка, барабан, ложки, свистулька и т.д)</p> <p>Можно побеседовать с ребенком о музыкальных игрушках с помощью следующих вопросов-подсказок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из какого материала сделана (дерево, глина...)?</li> <li>2. Какую форму имеет? (шарообразная, прямоугольная, треугольная)</li> <li>3. Как звучит? (пищит, шумит, звенит)</li> </ol> <p>Эти вопросы помогут ребенку рассказать о своей поделке друзьям и воспитателю.</p>
4 неделя	День матери мамыны заботы о доме.	<p><b>Приложение 12</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка развивались речевые, коммуникативные способности, то вы можете принять участие в создании презентации «Увлечения наших мам». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте подборку фотоматериалов и вместе с ребенком составить минисочинение по фотографиям, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Минисочинение можно составить с помощью вопросов – подсказок:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Какое событие запечатлено на фотографии?</u></li> <li>2. <u>Где сфотографирован данный сюжет?</u></li> <li>3. <u>Кто запечатлен на фотографии?</u></li> <li>4. <u>Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту фотографию, что вам вспоминается?</u></li> </ol> <p>2. Для развития у Вашего ребенка музыкальных и артистических способностей он может принять участие в музыкальном развлечении «Мамочка моя». Для этого необходимо обсудить поговорки о маме к празднику:</p> <p>Материнская забота и в огне не горит, и в воде не тонет.  Матери все дети равны – одинаково сердцу больны.  Материнская ласка конца не знает.  Мать высоко замахивается, да не больно бьёт.</p> <p>Мать кормит детей как земля людей.  Материнское слово мимо не молвится.  Маменька родимая – свеча неугосимая.</p>

		<p>Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить речевые, коммуникативные и артистические навыки, поможет более успешно принять участие в выполнении заданий во время развлечения.</p> <p>3. Если вы хотите принять участие в фотогалерее «Мамин портрет», то можете принести рисунок, поделку, созданную ребенком совместно с родителями, фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком дома или возле интересных для вас уголках нашего города. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить заботу, уважительное отношение к маме и бабушке. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p>
<b>Декабрь</b>		
<b>1 неделя</b>	<b>Рада снегу Детвора</b>	<p><b>Приложение 13.</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Новый год — потрясающий праздник, который делает нас, и взрослых, и детей, добрее. Каждый год мы ждем новогоднюю ночь, наряжаем елку и трепетно готовим подарки. А еще загадываем самые сокровенные желания. И, конечно же, пишем письма Деду Морозу. От всего сердца. С надеждой и верой в чудо. Для того, чтобы ваш ребенок окунулся в новогоднее настроение, предлагаем принять участие в написании письма деду Морозу, для этого задайте вопросы: -Что можно пожелать дедушке? (здоровья, успеха, верных друзей) -какой подарок можно попросить для всех деток в группе, но 1 и почему? Ваш ребенок сможет принять активное участие в написании письма, что подарит ему праздничное настроение.</p> <p>2. Изготовление макета «Зимний Ишим». Уважаемые родители! Для развития у вашего ребенка интереса и уважения к своему городу, предлагаем вам вместе с вашим ребенком принять участие в изготовлении макета. Для этого вы можете принести материалы (рисунки, картинки, фотографии и т.п.). Данное совместное творчество позволит вашему ребенку почувствовать, что его небольшая поделка очень важна для одного, но большого дела.</p>

		<p>3. Закрепить признаки зимы. Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка была больше развита связная речь вы, можете выполнить дома следующие задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбери признаки (не менее трех признаков): зима (какая?) – холодная, снежная, морозная. снег (какой?) – пушистый, легкий, холодный.</li> <li>• Подбери действия (не менее не менее трех действий): снег (что делает?) – кружится, летает, искрится.</li> <li>• Назови ласково: снег — ... снежок, мороз — морозец, снеговик — снеговичок, метель — ... метелица, зима — ... зимушка.</li> <li>• Один – много (множественное число существительных): снег — ... мороз — ... снеговик — ... метель — ... зима — ... холод — ... месяц — ... день — ... ночь — ... снежинка — ... снегопад — ... снежок — ... ... Есть – нет (родительный падеж единственного числа): снег — ... мороз — ... снеговик — ... метель — ... зима — ... холод — ... месяц — ... день — ... ночь — ... снежинка — ... снегопад — ... снежок — ...</li> <li>• Посчитай: одна зима, две..., три..., четыре..., пять... один месяц, два ..., три ..., четыре ..., пять... Эти игры способствует расширению словарного запаса и развивают быстроты реакции, что позволит Вашему ребенку более успешно принимать участие в викторинах.</li> </ul>
2 неделя	Земля укутана снегами	<p><b>Приложение 14.</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Предлагаем поучаствовать в фотоконкурсе «С мамой и папой я на горке». Чем интереснее и необычнее будет сюжет вашего фото, тем больше шансов стать победителем данного конкурса.</p> <p>2. Уважаемые родители! Начинает работу ежегодная «Мастерская Деда Мороза»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- это радость ожидания праздника в семейном кругу за изготовлением новогодних поделок, елочных игрушек и украшений, что может стать доброй семейной традицией</li> <li>- это способ показать пример своему ребенку в творчестве, самобытном и многогранном проявления личности, фантазии и нестандартности решении творческих задач</li> <li>- это возможность лучше узнать своего подрастающего малыша и помочь ему раскрыть его способности и таланты, а также сформировать важные качества его характера</li> </ul>

Приветствуется любое проявление творчества поделки из природного, бросового материала, бумаги, картона, ткани, вязанные и вышитые работы, елочные украшения и новогодние игрушки, панно и аппликации. Мы приглашаем Вас, принять активное участие, получить удовольствие от совместного творчества с детьми и создать радостное ощущение праздника.

3.Уважаемые родители! Мы продлеваем конкурс в группе на лучшего чтеца. Вы можете выучить с ребенком любое стихотворение про зиму, например:

**Письмо Деду Морозу ( П. Караре)**

Милый дедушка Мороз!  
Сегодня спать не буду я ничуть  
Только ночью новогодней  
Ты мой адрес не забудь.  
На воротах знак я сделал,  
Чтоб нашел ты двор скорей,  
Отворяй ворота смело,  
Не залает пес Гривей.  
Дед Мороз, чтоб легче стало  
По дворам ходить с мешком,  
Ты ко мне зайди сначала,  
А к другим зайдешь потом.

**А. Пушкин**

Вот север, тучи нагоняя,  
Дохнул, завыл - и вот сама  
Идёт волшебница зима.  
Пришла, рассыпалась; клоками  
Повисла на суках дубов;  
Легла волнистыми коврами  
Среди полей, вокруг холмов;  
Брега с недвижною рекою  
Сровняла пухлой пеленою;  
Блеснул мороз. И рады мы  
Проказам матушки-зимы.

**Приложение 15.**

1. Уважаемые родители! Начинает работу ежегодная «Мастерская Деда Мороза»: это радость ожидания праздника в семейном кругу за изготовлением новогодних поделок, елочных игрушек и украшений, что может стать доброй семейной традицией; - это способ показать пример своему ребенку в творчестве, самобытном и многогранном проявлении личности, фантазии и нестандартности решении творческих задач; - это возможность лучше узнать своего подрастающего малыша и помочь ему раскрыть его способности и таланты, а также сформировать важные качества его характера

Приветствуется любое проявление творчества поделки из природного, бросового материала, бумаги, картона, ткани, вязанные и вышитые работы, елочные украшения и новогодние игрушки, панно и аппликации. Мы приглашаем Вас, принять активное участие, получить удовольствие от совместного творчества с детьми и создать радостное ощущение праздника.

2. Макет «Новый год в лесу». Уважаемые родители! Для создания праздничного новогоднего настроения у вашего ребенка, предлагаем вам вместе с вашим ребенком принять участие в изготовлении макета. Для работы вы можете принести материалы (новогодние игрушки, вату, мишуру и т.п.). участие Вашего ребенка в большом общем деле позволит не только оформить группу, но и даст ощущение значимости его творчества.

3. Чтение сказок на новогоднюю тематику. Уважаемые родители! Если вы хотите развить интерес к художественной литературе у вашего ребенка, то вы можете почитать ему любое произведение про зиму, а в группе мы организуем игру-путешествие «Зимняя сказка» в ходе которой ваш малыш сможет рассказать о самом волшебном моменте из прочитанного произведения.

**Приложение 16.**

1. Уважаемые родители! У вас есть уникальная возможность совместно с вашим ребенком принять участие в конкурсе рисунков «Вот какой он Новый Год!», и, конечно же, побороться за главный приз!

2. Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка еще активнее развивался словарный запас, память, внимание, то можете поиграть с ним в дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?», где ваш ребенок научится узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Эта игра очень хорошо тренирует пальчики вашего малыша и позволит ему выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук.

3. За окном уже зима. А какая зима без снега? Снег - это катание с горок, лепка снеговиков, игры в снежки, постройка снежных крепостей. Но что-то последнее время зима не радует нас обилием снега. Мы предлагаем помочь зиме! Уважаемые родители приглашаем вас совместно с вашим ребенком принять участие конкурсе детских поделок "Волшебная снежинка". От количества наших снежинок зависит, какая

**Приложение 17.**

1. Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка развивались творческие способности в художественной деятельности, формировались патриотические чувства к малой родине, то у вас есть возможность принять участие в конкурсе рисунков «Зимние забавы родного края». Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку получить удовлетворение от вашей с ним совместной деятельности, поможет развить уверенность в себе. Можно побеседовать с ним с помощью следующих вопросов-подсказок, которые помогут рассказать о своем рисунке друзьям:
  - Как называются область, город, в котором мы живем? (Тюменская область, г. Ишим)
  - Какое сейчас время года? (Зима)
  - Как любят проводить свое свободное время дети и взрослые зимой в родном крае? (кататься с гор, на лыжах, на коньках).
2. Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялся словарный запас и он умел делиться своими впечатлениями о происходящих событиях со сверстниками и взрослыми, то можете составить с ребенком рассказ на тему «Мои новогодние каникулы», который ребенок расскажет в детском саду. Рассказ можно составить с помощью вопросов – подсказок:
  - Чем занимался в каникулы?
  - Какое интересное событие произошло?
  - Чем оно запомнилось?
3. Для формирования у ребенка любви к родному городу, бережного отношения к окружающей среде, вы можете принять участие в создании коллективного макета на тему «Наш зимний город». Для этого можно совместно с ребенком сделать и принести какой-либо «объект» нашего города (дом, дерево, памятник...). Создавая макет, ваш ребенок будет иметь представление о своем городе, с его достопримечательностями. Если ваш ребенок, вместе с вами, примет участие в создании макета, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.

3 неделя	Зимние праздники в Д/саду	<p><b>Приложение18.</b></p> <p>1.Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы ваш ребенок приобщался к декоративно-прикладным видам искусства, к сохранению народных традиций и был причастен к пропоганде сибирских промыслов и ремесел, то у вас есть возможность принять участие в городском конкурсе «Сибирский валенок». Украшая свои валенки арнаментами или узорами, ребенок будет развивать творческие способности, индивидуальность. Если ваш ребенок вместе с вами будет участвовать в конкурсе и на выставке в музее увидит свои валенки, то будет очень гордиться вами и радоваться вашим совместным успехам.</p> <p>2.Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы ваш ребенок приобщался к народным традициям и культуре, научился чтить культурное наследие родного края, предлагаем вам принять участие в пополнении сундучка любимых игр и игрушек родного края. Для этого, вы можете принести вашу любимую игру или игрушку и научить других детей играть в нее. Если ребенок научиться играть в подвижную игру вашего детства и показав детям группы как в нее играть, будет гордиться вами и радоваться, что вы научили его в нее играть.</p> <p>3.Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы ваш ребенок развивал эмоциональность и выразительность, творчество в театрализованной игре, игре-драматизации, поиграйте с ребенком в игру-имитацию «Отгадай, кто я?» (животное, птица, сказочный герой ...). Ребенок показывает мимикой, пластикой образ не называя его, родитель отгадывает. Затем родитель показывает – ребенок отгадывает. В результате этой игры ребенок продолжит развивать мимические, пантомимические средства выразительности. Для развития у вашего ребенка артистических способностей, он может принять участие в фестивале «Моя любимая сказка». Для этого необходимо подготовить вместе с ребенком атрибуты костюма одного из героев любимой сказки. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить речевые, коммуникативные и артистические навыки.</p>
----------	---------------------------	---



<b>4 неделя</b>	<b>В гостях у сказки</b>	<p><b>Приложение 19</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы ваш ребенок приобщался к декоративно-прикладным видам искусства, к сохранению народных традиций, то у вас есть возможность принять участие в городском конкурсе «Сказка в ладошках». Выполняя рисунки или поделки по мотивам сказок, ребенок развивает свои творческие способности, индивидуальность. Если ваш ребенок вместе с вами будет участвовать в конкурсе и на выставке в музее увидит свою работу, то будет очень гордиться вами и радоваться своим успехам и тому, что вы уделили ему время.</p> <p>2. Если вы хотите, чтобы ваш ребенок приобщался к народным традициям и культуре, то у вас есть возможность принять участие в создании мини-музея в группе «В гостях у сказки». Для этого вы</p>
		<p>3. можете вместе с ребенком выполнить рисунок, сделать поделку по любой сказке или принести игрушку героя – сказки, книгу со сказками. Принимая участие в создании музея, ребенок будет развивать творческие способности, Если ваш ребенок вместе с вами будет участвовать в оформлении музея и там будут экспонаты, сделанные его руками совместно с вами, то будет очень гордиться и радоваться, что вы уделили ему время.</p> <p>4. Если вы хотите, чтобы ваш ребенок приобщался к здоровому образу жизни, то у вас есть возможность вместе с ребенком принять участие в «Зимних олимпийских играх». Принимая участие в этих играх, ваш ребенок научиться проявлять активность в разных видах двигательной деятельности, будет развивать такие качества как ловкость, быстроту, силу, гибкость, общую выносливость. Развивая кругозор ребенка, поинтересуйтесь у него:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Что такое Олимпийские игры? (спортивные соревнования)</u></li> <li>2. <u>Какие они бывают? (летние и зимние)</u></li> <li>3. <u>Какие виды зимнего спорта знает? (лыжи, фигурное катание, хоккей)</u></li> <li>4. <u>Какой вид зимнего спорта тебе нравится?</u></li> </ol> <p>Если ваш ребенок вместе с вами будет участвовать в Олимпийских играх, то будет очень гордиться вами и радоваться совместной деятельности.</p>
<b>Февраль</b>		

1 неделя	Какой бывает транспорт	<p><b>Приложение 20</b></p> <p>1. Рекомендации родителям: «Уважаемые родители! На этой неделе наши занятия объединены общей темой «Какой бывает транспорт?». Дети узнали, что существуют различные виды транспорта – наземный, подземный, водный, воздушный. Среди наземного транспорта различается городской транспорт и междугородный, автомобильный и железнодорожный, а среди автомобилей есть грузовые и легковые. На железнодорожном транспорте также есть пассажирские поезда и товарные для перевозки грузов, есть даже специальные почтово-багажные поезда. Узнали о специальном транспорте: пожарных машинах, машинах скорой помощи, полиции. Закрепили правила поведения на улицах города: правила движения по улице, перехода проезжей части, правила поведения в транспорте. Для того, чтобы дети лучше усвоили этот материал, рекомендуем вам побеседовать с ними о транспорте.</p> <p>Рекомендуемые вопросы к беседе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пожалуйста, вспомни правила поведения людей на улицах города. (переходят улицу по пешеходному переходу, не играют на проезжей части)</li> </ul>
----------	------------------------	---

- Расскажи о правилах перехода через проезжую часть улицы только по пешеходному переходу, там где есть светофор – на зеленый свет).

- А теперь вспомни, какие машины ты встречал на своей улице? Опиши ,как они выглядят.

- Какие машины специального назначения ты встречал на своей улице? (скорая помощь, пожарная машина)

- Как ты думаешь ,почему пожарная машина и машина скорой помощи не подчиняются обычным правилам дорожного движения? Почему им разрешается проезжать даже на красный сигнал светофора? (спешат помочь людям)

- Какие ты знаешь дорожные знаки, которым должен подчиняться любой водитель? (уступи дорогу, пешеходный переход, проезд запрещен и т.д.)

Закрепленные знания помогут вашему ребенку успешнее принять участие в ежегодной беседе-викторине «ПДД» между группами.

2. Уважаемые родители! Предлагаем Вашему вниманию стихотворение С. Михалкова о соблюдении правил дорожного движения «Скверная история». Чтобы ребенок лучше понял текст, побеседуйте с ним по содержанию стихотворения: - Как выглядит улица большого города?

- Как Петя переходит улицу?

- Почему все водители волнуются за Петю?

– Как поступил бы ты, переходя улицу?

Предлагаемые вопросы помогут ребенку лучше понять текст и облегчат заучивание.

**Скверная история**  
Движеньем полон город —  
Бегут машины в ряд  
Цветные светофоры  
И день и ночь горят.  
И там, где днем трамваи  
Звенят со всех сторон,  
Нельзя ходить зевая,  
Нельзя считать ворон.  
Но кто при красном свете  
Шагает напрямик?  
А это мальчик Петя —  
Хвостун и озорник.  
Волнуются шоферы.  
Во все гудки гудят,

		<p><b>3 Уважаемые родители. Предлагаем вам поиграть вместе с детьми в математические игры:</b>  <b>«Один-много»</b> (пересчет транспорта от 1 до 10...)  Образец: У Вани две машины, а у Сережи шесть машин.  <b>Игра «Четвертый лишний»:</b> «Самолет, пароход, велосипед, <u>лошадь</u>» (Лишняя лошадь, потому что она животное, а самолет, пароход, велосипед – транспорт).  «Троллейбус, трамвай, автобус, <u>поезд</u>» (лишний автобус, т.к. он относится к наземному транспорту, а троллейбус, трамвай, поезд – к рельсовому)  Эти простые игры активизируют словарный запас и стимулируют логическое мышление ребенка, что позволяет ему успешнее справляться подобными заданиями.</p>
<p style="text-align: center;"><b>2 неделя</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>«военная техника»</b></p>	<p><b>Приложение 21</b></p> <p>1. - Уважаемые родители! Для развития у ребенка любознательности, расширения знаний о развитии военной техники, принимайте участие в оформлении альбома группы «Военная техника», приносите иллюстрации, интересный материал о военной технике. При рассматривании иллюстраций, ваш ребенок не останется равнодушным и обязательно поделится знаниями с детьми группы.</p> <p>2. - Уважаемые родители! Для закрепления знаний о военной технике, вы можете предложить детям загадки и попробовать вместе с ребенком загадать свои. Мы в группе с удовольствием будем отгадывать, придуманные вами загадки. Это будет способствовать словотворчеству детей, активизирует их словарный запас. При отгадывании загадок можно предложить выбрать картинку, соответствующую загадке.</p> <p>Ползёт черепаха —  Стальная рубаха,  Враг — в овраг,  И она, где враг. (Танк)  Он на гусеницах мчится,  Только он не трактор.</p> <p>В бой пойдет - и пригодится  Фронтной характер.  И не плавится в огне</p>

	<p>Крепкая броня. Только бой не на войне – В детской у меня. (Танк) Машина эта непростая, Машина эта — боевая! Как трактор, только с «хоботком» — Всем «прикурить» даёт кругом.(Танк) Под огнём, под пулями напрямик Всю войну прошел наш ...(Броневик) Брызжет огнём, Гремит, что гром.(Пушка) На горе-горушке Стоят старушки, Если охнут, Люди оглохнут.(Пушки) На пушку не похоже, а палит дай боже.(Миномет) (Миномет "Тюльпан) Эта пушка не стреляет, Камни далеко метает, Нету в мире крепостей, Устоявших перед ней.(Катапульта) Имя девичье носила И врага огнём косила, Вражьи замыслы поруша, Легендарная ... («Катюша») «Девушка» ходит, Песню заводит, Враг услышит — Сразу не дышит. («Катюша»)</p>
--	--

Смело в небе проплывает  
Обгоняя птиц полет  
Человек им управляет  
Что такое? (Самолет)  
Без разгона ввысь взлетаю,  
Стрекозу напоминаю  
Отправляется в полет  
Наш Российский ... (Вертолет)  
Моряком ты можешь стать,  
Чтоб границу охранять  
И служить не на земле,  
А на военном ... (Корабле)  
День и ночь ведёт дозор...  
В море бдительно ... (Линкор)  
Военных моряков любимец —  
Носитель мин, корабль... (Эсминец)  
Под водой железный кит  
Днем и ночью кит не спит  
Днем и ночью под водой  
Охраняет наш покой.  
(Подводная лодка)  
Чудо — птица , алый хвост,  
Прилетела в стаю звезд.  
Наш народ построил эту  
Межпланетную ...  
(Ракету)  
Сотворил в минувший век  
Чудо—ухо человек.  
За сто вёрст оно услышит,  
Как медведь в берлоге дышит.  
(Радар)  
У него бесценный дар:  
Слышит за сто вёрст ...

3 неделя

«наша армия сильна»

## Приложение 22

1. Уважаемые родители! Побеседуйте с ребенком о празднике День защитников Отечества: что это за праздник, кто такие защитники (охраняющие от опасности), вместе с детьми рассмотрите фотографии и иллюстрации.

Попросите ответить на вопрос: почему в этот день поздравляют всех мужчин и дарят им подарки? Это придаст значимости празднику.

Предлагаем вам познакомиться с речевыми играми на тему «Защитники Отечества»:

«Раздели на слоги»: Помогите разделить слова на слоги: лет-чик, мо-ряк, тан-кист, по-гра-нич-ник, де-сант-ник»

«Кто служит в армии?» (образование имен существительных с помощью суффиксов –чик-, -ист-, -ник): ракетчик, минометчик, зенитчик, связист, танкист, артиллерист.

«Подбери признак»: защитник Отечества какой? (храбрый, отважный...)

«Сосчитай» согласование существительных с числительными: (один танк, пять самолетов)...

Эти задания помогут вашему ребенку почувствовать значимость праздника, желание оберегать, защищать своих близких. А в сюжетно-ролевой игре «Армия» появятся новые персонажи, о которых расскажет именно ваш малыш.

2. Прочитайте ребенку и предложите выучить стихотворение В. Степанова «Наша армия», следите за тем, чтобы ребенок говорил четко выразительно. Чтобы ребенок лучше запомнил содержание текста, побеседуйте с ним о содержании стихотворения. Предлагаем вам примерные вопросы: Где охраняет солдат Родину?. Кто встанет на защиту страны? Для чего солдат охраняет Родину?

На горах высоких,  
На степном просторе  
Охраняет Родину Солдат.  
Он взлетает в небо,  
Он уходит в море,  
Не страшны защитнику  
Дождь и снегопад.  
Шелестят березы,  
Распевают птицы,  
Подрастают дети  
У родной страны.  
Скоро я в дозоре

		<p>Встану на границе, Чтобы только мирные Снились людям сны. В группе малыш сможет блеснуть своими артистическими талантами приняв участие в конкурсе чтецов. <b>3.</b> -Уважаемые родители! Если вы хотите принять участие в фотоколлаже группы «Мой папа в армии служил», то можете принести или выслать по электронной почте ваши фотографии. Фотоколлаж не оставит равнодушным ваших детей, дети будут с гордостью рассказывать о своих папах.</p>
<p><b>4 неделя</b></p>	<p><b>«сундучок добрых дел»</b></p>	<p><b>Приложение 23.</b>  <b>1.</b> - Уважаемые родители! Приглашаем Вас принять участие в мероприятии «Сундучок добрых дел». Создание добрых поделок совместно с детьми, оказание помощи в оформлении групп и участка способствуют развитию у детей таких нравственных качеств, как доброта, желание приходить на помощь.  <b>2.</b> - Уважаемые родители! Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет рисунок на выставку «В дружбе наша сила», он обязательно расскажет своим друзьям в группе, как он понимает слово дружба.  <b>3.</b> Уважаемые родители! Тема нашей недели «Добрые дела». Мы знакомимся с детьми с такими русскими обычаями, как гостеприимство, сострадание и взаимопомощь, воспитывали у детей интерес к истории родной страны, русского народа, формировали такие качества, как умение понять горе другого человека, посочувствовать ему, желание оказать помощь тому, кто в ней нуждается. Одновременно мы с детьми повторили современные правила поведения в гостях, приема госте, правила жизни в обществе и работы в коллективе. Рекомендуем вам повторить вместе с детьми и еще раз объяснить им новые слова, которые они узнали: гостеприимство, хлебосольство, радушие, сострадание, хлеб и соль, доброта, сочувствие, утешение, помощь, нужда.  Объясните детям смысл поговорок:  Живи для людей - проживут и люди для тебя (если ты пришел на помощь, то в трудной ситуации и тебя выручат).  Как аукнется - так и откликнется (если ты никому не помог, то вряд ли тебе захотят помочь).  Все эти знания помогут вашему ребенку принять участие в сюжетно-ролевой игре «Идем в гости» и показать свои хорошие качества, которые со временем обязательно станут привычными.</p>
<p><b>Март</b></p>		



1 неделя	«Праздник мам 8 марта»	<p><b>Приложение 24</b></p> <p>1.Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы у вашего ребенка развивались речевые, коммуникативные способности, то вы можете принять участие в создании презентации «Увлечения наших мам». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте подборку фотоматериалов и вместе с ребенком составить минисочинение по фотографиям, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Минисочинение можно составить с помощью вопросов – подсказок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Какое событие запечатлено на фотографии?</u></li> <li>• <u>Где сфотографирован данный сюжет?</u></li> <li>• <u>Кто запечатлен на фотографии?</u></li> <li>• <u>Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту фотографию, что вам вспоминается?</u></li> </ul> <p>Эти вопросы помогут вашему ребенку поделиться своим рассказом со сверстниками.</p> <p>2.Для развития у Вашего ребенка музыкальных и артистических способностей он может принять участие в музыкальном развлечении «Мамочка моя». Для этого необходимо разучить вместе с ребенком:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Песни;</li> <li>2.Сценки;</li> <li>3.Стихи, поговорки о маме к празднику.</li> <li>4.Помочь украсить музыкальный зал цветами и шариками.</li> </ol> <p>Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить речевые, коммуникативные и артистические навыки.</p> <p>3.Если вы хотите принять участие в фотогалерее «Мама фотомодель», то можете принести рисунок, поделку, созданную ребенком совместно с родителями, фотографии, на которых вы запечатлены вместе с ребенком дома или возле интересных для вас уголках нашего города. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить заботу, уважительное отношение к маме и бабушке. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p>
2-3 неделя	«Мир семьи в сказках»	<p><b>Приложение 25, 26</b></p> <p>1.Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к семье, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за семьями, которые гуляют после работы по дороге домой. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, поделку, вы сможете принять участие в конкурсе «Мир семьи в сказках» и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p>

		<p>2.Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы творческие способности вашего ребенка развивались, у него пополнялись знания о профессиях, то вы можете вместе с ребенком составить мини сочинение «Сказка в семье» по фотографии, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Мини сочинение можно составить с помощью вопросов – подсказок:  <u>1.Какая семья запечатлена на фотографии? 2.Кто на ней работает?</u></p> <p>3.Если вы хотите принять участие в галерее детского творчества «Сказка в семье», то можете принести поделки, рисунки, созданные вместе с ребенком. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить интерес к истории возникновения профессий и творческих способностей. Ребенок запомнит, и ему захочется рассказать об том сверстникам.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">4 неделя</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">«играем в сказку»</p>	<p><b>Приложение 27</b></p> <p>1.Для развития у ребенка наблюдательности, бережного отношения к семье, познавательной активности вы можете организовать наблюдение за семьями, которые гуляют после работы по дороге домой. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, поделку, вы сможете принять участие в конкурсе «Мир семьи в сказках» и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p> <p>2.Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы творческие способности вашего ребенка развивались, у него пополнялись знания о профессиях, то вы можете вместе с ребенком составить мини сочинение «Сказка в семье» по фотографии, которое ваш малыш расскажет в детском саду. Мини сочинение можно составить с помощью вопросов – подсказок:  <u>1.Какая семья запечатлена на фотографии? 2.Кто на ней работает?</u></p> <p>3.Если вы хотите принять участие в галерее детского творчества «Сказка в семье», то можете принести поделки, рисунки, созданные вместе с ребенком. Ваше совместное занятие не пройдет даром, это поможет ребенку развить интерес к истории возникновения профессий и творческих способностей. Ребенок запомнит, и ему захочется рассказать об том сверстникам.</p>
<p><b>Апрель</b></p>		

**Приложение 27**

1. Уважаемые родители! Если вы хотите у вашего ребенка сформировать и закрепить полученные знания о перелетных птицах, то побеседуйте с ребенком о **возвращении перелетных птиц**: (*гуси, дикие утки, журавли, лебеди, скворцы, ласточки, грачи, кукушки*). рассмотрите иллюстрации их внешнего вида, указав на отличительные признаки (окрас перьев, размер, формы частей тела и т.п.); объясните, почему они называются **перелетными (Улетают на зимовку в другие края)**, расскажите, куда и когда они улетают (ранней осенью в места, где тепло и есть корм); когда и почему **возвращаются (весной, для выведения потомства)**. Эта беседа поможет вашему ребенку скорее составить рассказ описание из личного опыта, а совместно проведенное время сблизит вас и поможет раскрыться ему.

2. Уважаемые родители! Игры с пальчиками очень важны не только для малышей, но и для будущих первоклассников, если вы хотите чтобы мелкая моторика рук Вашего ребенка развивалась, можете поиграть в следующую пальчиковую игру:

Пойка, подпевай-ка, десять птичек — стайка. при назывании **птицы** —  
 Эта птичка — соловей, эта птичка — воробей. загибать пальчики на руке  
 Эта птичка — Совушка, сонная головушка.  
 Эта птичка — свиристель, эта птичка — коростель.  
 Эта птичка — скворушка, серенькое перышко.  
 Эта — зяблик, это — стриж, это — развеселый чиж.  
 Ну, а это — злой орлан. Птички, птички, по  
**домам!** (*Сжать пальчики в кулачки*)

3. Уважаемые родители предлагаем вам вырезать и вклеить в альбом картинки с изображением **перелетных птиц** и составить рассказ по схеме:

Как называется? (Утка, журавль и т.д.)

Где живет? (на болоте, в поле и т.д)

Части тела (голова с клювом, туловище, крылья, лапы).

Чем покрыто тело? (Перьями)

Как поет? (свистит, щебечет, курлыкает)?

Как называют птенцов? (Утята, журавлята, гусята и т.д)

В группе ваш ребенок сможет поделиться своей работой и с интересом рассказать о ней.

2 неделя	«Космос. День космонавтики»	<p><b>Приложение 28</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Приглашаем вас и ваших детей принять участие в выставке рисунков и поделок «Мой космос». В группе ваш ребенок сможет презентовать свое творчество и побороться за первое место.</p> <p>2. Для развития у ребенка внимания и логического мышления мы советуем вам поиграть в игру - задание "третий - лишний":</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ракета, луноход, Марс (Марс, потому что это планета);</li> <li>- Земля, Луна, Марс (Луна – это спутник Земли, остальные - планеты)</li> </ul> <p>3. Для развития у ребенка памяти, наблюдательности побеседуйте с ним о приближающемся празднике 12 Апреля- день космонавтики, .Постарайтесь вместе ответить на вопрос:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое космос ( <i>это то, что окружает землю и другие планеты</i>).</li> <li>- Что люди запускают в космос? <i>Люди запускают в космос спутники, ракеты, космические корабли и станции.</i></li> <li>- Как называют человека, который летит на ракете в космос? <i>Человека, который летит на ракете в космос, называют космонавтом.</i></li> <li>- Кто был первым космонавтом? <i>Первым космонавтом был Юрий Гагарин.</i></li> <li>- Как называется место, откуда запускают в космос космические корабли? <i>Это место называется космодром.</i></li> <li>- Что надевает космонавт для полёта в космос? <i>Космонавт надевает космический скафандр.</i></li> <li>- Как называется планета, на которой мы живём? <i>Наша планета называется Земля.</i></li> </ul> <p>Для развития у ребенка интереса, вы можете организовать посещение выставки. Малыш обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям, и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p>
3 неделя	«Пасха. День земли»	<p><b>Приложение 29</b></p> <p>1. Для развития у ребенка интереса к празднованию дня Земли совместно с ним можете поиграть с ребенком в игру:</p> <p>«Будь природе другом». Рассматривая картинку, пусть ваш малыш отметит, как он дружит с природой. Эти знания он сможет применить во время прогулки с друзьями.</p>

2. Уважаемы родители предлагаю вам поиграть в очень интересную игру, которая называется «Правила поведения в природе». Будьте внимательны. Я буду говорить вам свои действия, а вы отвечать. Если я буду поступать хорошо, вы говорите «Да» и хлопайте в ладоши. Если плохо, то вы кричите «Нет» и топайте ногами.

- Если я приду в лесок и сорву ромашку? (нет)
- Если съем я пирожок, выброшу бумажку? (нет)
- Если хлебушка кусок на пеньке оставляю? (да)
- Если ветку подвяжу, колышек подставляю? (да)
- Если разведу костер, и тушить не буду? (нет)
- Если сильно насорю и убрать забуду? (нет)
- Если мусор уберу, банку закопаю? (да)
- Я люблю природу всю, ей я помогаю! (да)

Обязательно после игры похвалите ребенка! Мы часто в группе играем в подобные игры и если вы поиграете с ним, то он будет более успешнее соревноваться с друзьями.

3.Уважаемые родители! Приглашаем вас принять участие вместе с детьми в конкурсе плакатов «Я выбираю...», который посвящен празднованию дня Земли. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад плакат, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.

**Приложение 30**

1. Уважаемые родители! Предложите своему ребенку провести викторину по теме недели «Забавные животные»:

**конкурс «Загадки-шутки»**

1. Когда человек бывает деревом? (когда он со сна)
2. На что похожа половина яблока? (на вторую половину)
3. Чем кончаются как день, так и ночь? (мягким знаком)
4. Может ли страус назвать себя птицей? (нет, он не умеет говорить)
5. Каким гребешком никто не чешется (петушиным)
6. Что находится между рекой и берегом? (И)
7. Какой месяц короче всех? (май, всего три буквы)
8. Может ли кулик прикусить себе язык? (у птицы нет зубов)

**конкурс «Найди животное»**

Банка — кабан; багаж — жаба; колосья — лось;

Кино — пони; дудочка — удод; пион — пони;

Осада — оса; зонтик — кит, кот; волна — вол; каркас — рак;

Кожух — жук; салон — слон.

Эта викторина не только поднимет настроение Вам и вашему ребенку, и он сможет более успешно играть в подобные игры в группе детского сада.

2. Уважаемые родители! Если вы хотите принять участие в фотовыставке «Природные богатства родного края», то можете принести или выслать нам на электронную почту фотографии, необычных сказочных мест природы, семейного отдыха. Мы вместе с детьми проведем выставку по данной теме.

3. Уважаемые родители! Приглашаем вас к совместной беседе «Зеленая аптека». Предполагаемые вопросы:

- Почему называют эти травы «Зелёная аптека»? (растения зеленого цвета и в них много полезных для человека веществ)

Рассмотрите 1 траву и расскажите о пользе:

Например: - Крапива — это лекарственное растение. Она растёт в саду, в огороде, в лесу. Из листьев крапивы варят суп, делают салат. Крапива останавливает кровь, чистит её. Листья крапивы вытягивают гной. Если крапиву помять, и приложить к ранке, она быстро заживёт.

Этими знаниями ваш ребенок может поделиться во время блиц-турнира «Полевой лекарь».

1 неделя	Миру-мир	<p><b>Приложение 31</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о празднике «День весны и труда», развивались патриотические чувства, любовь к своей родине, городу, то вы можете принять участие в фотовыставке «Праздник в городе». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте Фото на тему «Праздничный город» и вместе с ребенком составить минисочинение по фотографии, которое ваш малыш расскажет в детском саду.</p> <p>2. Минисочинение можно составить с помощью вопросов – подсказок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Какой праздник скоро наступит? (праздник весны и труда)</u></li> <li>• <u>Где сфотографирован данный сюжет?</u></li> <li>• <u>Как люди празднуют « День весны и труда»? (ходят на демонстрацию, отдыхают с семьей)</u></li> <li>• <u>Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту фотографию? Почему? (радость, восторг)</u></li> </ul> <p>Эти вопросы помогут вашему малышу рассказать друзьям о замечательно проведенном дне.</p> <p>3. Уважаемые родители! Для расширения кругозора вашего ребенка, предлагаем вам сделать макет парка города Ишима. Данная работа поможет развить наблюдательность ребенка, его память и творческие способности. Совместная деятельность развивает чувство гордости за результат, дает возможность поделиться им с друзьями.</p>
2 неделя	День Победы	<p><b>Приложение 32</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Если вы хотите, чтобы речь вашего ребенка развивалась, у него пополнялись знания о празднике «День Победы», развивались патриотические чувства, любовь к своей родине, истории, то вы можете принять участие в фотовыставке «Стена памяти». Для этого необходимо принести или выслать по электронной почте или по вайберу фото ветерана и вместе с ребенком составить рассказ по фотографии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Кто изображен на фотографии?»</u></li> <li>• <u>Как зовут ветерана, Ф.И.О. ?</u></li> <li>• <u>Кем служил, в каких войсках?</u></li> <li>• <u>Какое чувство у вас возникает, когда вы рассматриваете эту фотографию? Почему? (гордость. Потому что он был смелым, отважным, сумел защитить Родину)</u></li> </ul>

		<p>2. Уважаемые родители! Будем рады видеть совместные работы сделанные вами и вашими детьми на тему: «Спасибо деду за Победу!». Данная работа будет способствовать воспитанию у вашего ребенка нравственно-патриотических чувств к Родине, ветеранах войны, воинам российской армии.</p> <p>3. Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, сочинит стихотворение, посвященное празднованию дня Победы, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.</p>
<b>3 неделя</b>	<b>Моя семья</b>	<p><b>Приложение 33</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Предлагаем вам вместе с ребенком рассказать о своей семье, совместных увлечениях, традициях вашей семьи. Это позволит поднять самооценку ребенка, он будет гордиться своей семьей и очень вам благодарен, за уделенное ему время! Для расширения детей о традициях вашей семье вы можете сделать совместную презентацию «Герб моей семьи». Данный вид деятельности будет способствовать формированию у детей представлений о сплоченности семьи, ее обычаях, традициях и особенностях. Формированию у ребенка представлений о людях которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. В процессе творческой работы можно задать ребенку вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Каким будет наш герб?</li> <li>• Кого или что можно на нем изобразить?</li> <li>• Какие цвета можно использовать?</li> </ul> <p>Совместная деятельность развивает чувство гордости за результат, дает возможность поделиться им с друзьями.</p> <p>2. Уважаемые родители! Будем рады видеть совместные работы сделанные вами и вашими детьми на тему: «Моя семья». Данная работа будет способствовать развитию коммуникативных навыков детей, творческие способности взрослых и детей в процессе совместной деятельности. Это будет способствовать формированию представлений детей о социальной роли каждого члена семьи. В процессе работы вы можете задать вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кого мы изобразим на рисунке? (маму, папу, бабушку, дедушку, сестер, братьев)</li> <li>• Какие цвета ты бы хотел использовать?</li> <li>• Какие действия можно изобразить на рисунке? (читают книгу, играют в песочнице, пьют чай)</li> </ul> <p>В рисунок своей семьи каждый ребенок вкладывает любовь, нежность и теплоту. И очень здорово, что ваш малыш сможет рассказать о своих близких друзьям.</p>



		<p>3. Уважаемые родители! Для развития речи ребенка, его коммуникативных навыков предлагаем вам составить рассказ о семье, используя опорные вопросы-подсказки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Как тебя зовут?</u></li> <li>- <u>Как зовут маму и папу?</u></li> <li>- <u>Есть ли у тебя братья и сестры?</u></li> <li>- <u>Как зовут брата сестру?</u></li> <li>- <u>Кем работает папа, мама?</u></li> <li>- <u>Чем любит заниматься ваша семья? И т.д.</u></li> </ul> <p>Составление рассказа позволит развить речь, воображение, память ребенка, закрепит название родственных связей, способствует развитию уважения и любви к своей семье. Совместная деятельность развивает чувство гордости за результат, дает возможность поделиться им с друзьями.</p>
4 неделя	Здравствуй, лето!	<p><b>Приложение 34</b></p> <p>1. Уважаемые родители! Если вы хотите, что бы развивались познавательные процессы, речь вашего ребенка, закрепить представления детей о времени года «Лето», а так же с пользой уделить время малышу, предлагаем вам:</p> <p>Составить рассказ о времени года «Лето», используя вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Как называется время года?</u></li> <li>- <u>Что бывает летом? Какая погода летом?</u></li> <li>- <u>Что любят делать дети летом?</u></li> </ul> <p><u>И т.д.</u></p> <p>Эти вопросы подготовят вашего малыша к викторине «Здравствуй, лето» и позволят ему успешно пройти испытания.</p> <p>2. Уважаемые родители! Предлагаем вам прочитать стихи о лете:</p> <p><b>Лето</b>  Если в небе ходят грозы,  Если травы расцвели,  Если рано утром росы</p>

Гнут былинки до земли,  
Если в рощах над калиной  
Вплоть до ночи гул пчелиный,  
Если солнышком согрета  
Вся вода в реке до дна,  
Значит, это уже лето!  
Значит, кончилась весна!

*Е. Трутнева*

\*\*\*

Вот и лето подросло -  
Земляника покраснела;  
Повернется к солнцу боком -  
Вся нальется алым соком.  
В поле - красная гвоздика,  
Красный клевер... Погляди-ка:  
И лесной шиповник летом  
Весь осыпан красным цветом...  
Видно, люди не напрасно  
Называют лето красным!

*М. Ивенсен*

После чтения предлагаем побеседовать по содержанию стихотворения.

- Как называется стихотворение?

- Кто автор?

- О чем говорится в стихотворении?

Данные произведения активизируют словарь вашего ребенка и подготовят его к составлению рассказа о лете в группе.

3. Уважаемые родители! Для развития и закрепления творческих способностей ребенка, навыков и умений, предлагаем принять участие в выставке рисунков и поделок «Лето, чудная пора». Если ваш ребенок вместе с вами нарисует и принесет в детский сад рисунок, поделку, расскажет о прочитанном стихотворении, он обязательно расскажет об этом воспитателю и своим друзьям и будет очень гордиться вами и радоваться, что вы уделили ему время.

**Психологический блок коррекционно-развивающих занятий.**

**Занятие № 1-2. Я и моё тело.**

**Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о частях тела,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности.

**Ход занятия.**

**Приветствие.**

Приветствие педагог организует на ковре. Педагог с детьми встают в круг и хором, произнося стихотворение, хлопают в ладоши в такт.

Собрались мы снова вместе,  
Чтобы было интересней!  
Много нового узнаем,  
Что ж, ребята, начинаем!

Знакомство с основными частями тела.

Материал: куклы на каждого ребенка, колпак доктора для педагога с красным крестом (можно сделать из белого картона)

Задание проводится на ковре.

-Мы сегодня с вами будем настоящими докторами! Педагог выдает детям кукол.

-К нам на прием пришли девочки, их нужно осмотреть.

Педагог называет и показывает части тела на себе, а дети показывают части тела на куклах. Осматриваем кукол:

- Ножки, ручки, голова, животик, спина.
- Колени, локти, пятки, пальцы, ладошки.
- Лоб, щёки, нос, рот, губы.

- Шея, уши, глаза, плечи.

- Ох, какие вы молодцы. Всех девочек осмотрели. Наши девочки здоровы. Спасибо, ребята за помощь.

Физкультминутка. Ручка правая проснулась.

- Девочки такие здоровые, потому что всегда утром и вечером делают зарядку. Давайте и мы с вами сделаем зарядку.

Дети становятся в круг. Движения выполняем в соответствии с текстом.

Ручка правая проснулась,  
Встрепенулась,  
Потянулась,  
Ушко правое потёрла  
И легла на правый бок.  
Ручка левая проснулась.  
Встрепенулась.  
Потянулась,  
Ушко левое потёрла  
И легла на левый бок.  
Ножкой правой:  
Топ, топ, топ.  
Ножкой левой:  
Топ, топ, топ.  
И двумя руками: хлоп!

Развитие мышления. Письмо от Вовы.

Материал: рабочий лист с лицами, на которых не нарисованы, какие-то части (уши, нос, рот, глаза, брови и т.д.).

- Нашим куколкам пришло письмо от их друга Вовы, вот оно.

Педагог показывает детям конверт, а затем открывает и читает письмо.

«Здравствуйте, дорогие девочки! У меня случилась неприятность. Я попросил художника нарисовать мне много моих портретов, чтобы разослать их своим друзьям и родственникам. Я принёс художнику свою самую лучшую фотографию, чтобы он смог меня нарисовать. Только когда я пришёл забирать картинки, увидел, что они все с ошибками. Дорисуйте, пожалуйста, недостающие части и отправьте их мне обратно. Спасибо!»

Ваш друг Вова.

Педагог выдает детям картинки с недостающими частями. Дети дорисовывают недостающие части.

- Спасибо, вам ребята. Теперь отправим письмо обратно.

### **Развитие моторики. Мозаика. Человечек.**

Материал: мозаика, планшеты для мозаики, на которых прикреплен овал и круг, круг – голова с нарисованным лицом, овал- тело.

- Давайте для наших куколок сделаем игрушки - маленьких человечков.

Педагог выдает детям планшеты и фишки мозаики. Дети выкладываем из мозаики ручки и ножки для человечков.

- Какие красивые человечки у вас получились, молодцы!

### **Массажная пауза. Девочки устали.**

Материал: массажные шарики, колечки и трубочки, диск с расслабляющей музыкой.

- Какие мы молодцы, всем помогаем, теперь надо и нам отдохнуть. Давайте свои ручки, ножки, животик помассируем.

Педагог выдает детям массажное оборудование.

- Катаем массажный предмет (шарик, трубочку, орех и т.д.) между двумя ладонками.
- Катаем массажный предмет ладонками об пол по очереди сначала одной рукой, затем другой.
- Катаем массажный предмет ножками об пол по очереди сначала одной ногой, затем другой.
- Катаем массажный предмет по ручке, ножке, животу.
- Перекладываем массажный предмет из одной руки в другую (как будто лепим).
- Сжимаем в ладонках крепко-крепко массажный предмет
- Сжимаем по очереди в ладонках крепко-крепко массажный предмет
- Крутим ручками массажное колечко в одну сторону, а потом в другую.

- Вот какой хороший и полезный массаж. Как хорошо мы с вами отдохнули.

### **Развитие мышления. Загадки про части тела.**

Материал: конверт с ответным письмом Вовы.

- Вова прислал нам письмо.

Педагог достает конверт и читает:

«Огромное спасибо за картинки, всем родственникам и друзьям подарил. А вам весёлые загадки прислал, отгадайте их, пожалуйста, а то мне их сестренка Оля загадала, а я ответов не знаю. Жду письма с ответами».

Ваш друг Вова.

Оля ягодки берет.  
По две, по три штучки.  
А для этого нужны  
Нашей Оле... **(Ручки)**

Оля ядрышки грызет,  
Падают скорлупки.  
А для этого нужны  
Нашей Оле **(Зубки)**

### **Развитие памяти. Разгадки.**

Материал: рабочий лист с девочкой у которой чётко видны зубки, уши, ручки.

-Давайте Вове ответ напишем с отгадками.

- Вспомните и обведите только те части тела, про которые говорилось в загадках.

### **Прощание.**

Прощание педагог организует на ковре. Педагог с детьми встают в круг и хором, произнося стихотворение, хлопают в ладоши в такт.

Хоть и жалко расходится,  
Время нам пришло проститься.  
Мы сюда придём опять  
Заниматься и играть.

### **Занятие №2.**

#### **Приветствие см. занятие №1.**

#### **Лепка из пластилина. Витамины.**

Материал: пластилин, баночки.

- Чтобы наши подружки всегда были здоровыми, давайте для них сделаем витамины.

Педагог выдает пластилин разных цветов. Дети отрывают небольшие кусочки пластилина. Катаем из пластилина шарики и складываем их в баночку.

- Вот спасибо, ребята. Теперь у нас девочки будут всегда здоровы.

### **Физкультминутка. Головами покиваем.**

Движения выполняем в соответствии с текстом.

Головами		покиваем,
Носиками		помотаем,
Потом	глазки	закрываем,
Теперь	глазки	открываем.
Щечки	сильно	раздуваем,
Ротики		открываем
И	зубами	постучим,
И немножко помолчим.		

### **Развитие моторики. Пипетки. Капли.**

Материал: пипетки, бутылочки с водичкой, куколки на каждого ребенка.

- Наши девочки вчера очень долго гуляли на улице без шапок. А когда проснулись утром, то у них заболели ушки и носики. Давайте их полечим - лекарство закапаем в ушки и носик.

- В ушки закапаем по 2 капельки, а в носик по 3 капельки.

Дети закапывают нужное количество капель в нос и уши.

- Вот и прошли у них носик и ушки. Спасибо, ребята.

### **Математика. Геометрические фигуры. Большие и маленькие человечки.**

Материал: блоки Дьенеша: по одному большому и одному маленькому кругу, по одному большому и маленькому квадрата, по три больших и маленьких прямоугольника, по 2 спички и 2 счетные палочки на каждого ребенка.

- Сегодня в гости к девочкам пришли друзья Боря и Ванечка. Боря уже большой, а Ванечка еще совсем маленький.

Педагог перед детьми выкладывает образец из фигур. Борю выкладываем из больших фигур и руки делаем из счетных палочек. Ванечку выкладываем из маленьких фигур и руки делаем из спичек.

- Какие красивые и веселые у вас мальчишки получились.

- Сложи вместе все прямоугольники. Сколько их? (6 прямоугольников)  
Посчитай квадраты, сколько их? (два)

- А теперь посчитай все большие фигуры, сколько их? (5 фигур)

- Покажите фигуры, у которых нет углов (круги).

Подготовка руки к письму. Девочка.

Материал: рабочий лист с изображением девочки в платье, карандаши.

-Давайте пообедем девочке красивое платье!

Дети обводят платье по пунктирной линии.

### **Развитие моторики. Лицо.**

Материал: пластилиновые основы, на которой нарисован большой круг, горох.

- У всех куколок загрустили человечки. Лица их стали грустными. Покажите грустное лицо, а теперь веселое. Вот такое веселое лицо мы с вами сделаем человечкам.

Выкладываем на пластилиновой основе глазки, ротик, носик и бровки из гороха.

- Вот теперь наши человечки веселые!

### **Рисование пальчиком. Нарядное платье.**

Материал: пальчиковая краска.

- Давайте сделаем для девочек красивый наряд.

Дети ставят на платье отпечатки пальчиков разными красками– получилось платье в горох.

### **Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие № 3-4. Я и моё тело.(продолжение)**

#### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о частях тела,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности.

#### **Ход занятия.**

#### **Приветствие. см. занятие №1.**

#### **Повторение названий частей тела.**

Материал: куколки на каждого ребенка, карандаши.

- Девочки заболели, только не понятно, что у них болит. Давайте их осмотрим. Педагог называет части тела, а дети осматривают кукол.



- Ножки, ручки, голова, животик, спина.
- Колени, локти, пятки, пальцы, ладошки.
- Лоб, щёки, нос, рот, губы.
- Шея, уши, глаза, плечи.

- Давайте измерим им температуру.

Педагог выдает детям карандаши. Дети вставляют карандаши в подмышки куклам.

- Температура нормальная - 36,6.

#### **Развитие моторики. Бинтуем кукол.**

Материал: куколки на каждого ребенка, бинты на каждого ребенка

- Что же у девочек болит?

- А у них болят правые колени. Найдите у девочек правые колени и перебинтуйте их.

Педагог выдает детям бинты. Дети перебинтовывают колени.

- Вот и перестали болеть колени у девочек.

Дети разматывают бинты.

#### **Развитие восприятия. Волшебный мешок.**

Материал: зёрна или молотый кофе, кубик, колокольчик, муляж яблока.

- Девочки принесли нам «волшебный мешочек», чтобы мы отгадали, что в нем лежит.

- Сейчас я дам потрогать и понюхать то, что лежит в мешке, а вы не открывая глазки, попробуйте догадаться что это.

Все предметы дети трогают и нюхают с закрытыми глазами.

Педагог дает детям понюхать зерна кофе.

- Догадались что это? Да, это кофе.

- А как вы узнали, что это кофе? (Понюхали)

- А чем вы нюхали? (Носом) Нос нам нужен, чтобы нюхать.

Педагог дает потрогать кубик.

- Догадались что это? Да, это кубик.

- А как вы узнали, что это кубик? (Потрогали)

- А чем вы трогали? (Руками) Руки нам нужны, чтобы трогать и брать разные предметы.

Педагог звенит колокольчиком.

- Догадались что это? Да, это колокольчик.

- А как вы узнали, что это колокольчик? (Услышали)

- А чем вы слышали? (Ушками) Уши нам нужны, чтобы слышать.

Педагог дает потрогать детям яблоко.

- Догадались что это? Да, это яблоко.

- А какого цвета яблоко? (Дети не могут ответить на этот вопрос закрытыми глазами)

- Чтобы ответить на это вопрос откройте глазки и посмотрите на яблоко (Яблоко зеленое.)

- А как вы узнали, что яблоко зеленое? (Увидели)

- А чем вы увидели? (Глазками) Глаза нам нужны, чтобы видеть.

- Молодцы ребята! Все предметы разгадали.

### **Пальчиковая гимнастика. Указочка.**

**Ротик мой умеет кушать** (пальчики сжимаем в кулачок, отгибаем указательный пальчик и показываем на ротик),

**Нос - дышать, а уши – слушать** (показываем на нос и уши),

**Могут глазоньки моргать** (показываем на глазки или моргаем),

**Ручки все хватать, хватать** (хватательные движения руками: раскрытые ладони, а затем пальцы в кулаки).

### **Развитие ориентировочно - пространственных отношений. Платок для Кати.**

Материал: картон 10\*10 см на каждого ребенка, вырезанные из цветной бумаги цветочки или бантики.

-Девочки собрались к своей подруге на День Рождение, только не знают какой подарок ей подарить.

- Давайте подарим Кате платок.

Педагог выдает детям картона и вырезанные цветочки.

- Приклейте цветочек:

- ✓ в правый нижний угол,
- ✓ в правый верхний угол,
- ✓ в середину,
- ✓ над цветочком, который в правом нижнем углу,
- ✓ под цветочком, который в правом верхнем углу,
- ✓ в левый верхний угол,
- ✓ в левый нижний угол,
- ✓ между цветочками в нижних углах.

-Очень красивое платье получилось, Кате очень понравится.

### **Сравнение по внешним признакам, одежде. Мальчик и девочка.**

Материал: контуры мальчика и девочки, вата, нитки мулине или шерсть для валяния.

-У девочек совсем нет фотографий своих друзей Кати и Вовы. Давайте сделаем их для девочек.

- Справа на картинке будет Вова, а слева Катя. Покажите, где Вова, а где Катя.

- У мальчика короткие волосы, а у девочки будут длинные. Приклейте Вове короткие волосы из ваты, а Кате длинные из ниток.

- Катя любит носить платье, а Вова шорты и футболку.

- Нарисуйте им одежду, которую они любят носить.

- Вот фотография и получилась, молодцы.

### **Лепка из пластилина. Лица для друзей.**

Материал: тот же рабочий лист с изображениями мальчика и девочки, пластилин.

-Да, фотография красивая, только лица у ребят не нарисованы.

-У Вовы будет лицо грустное, а у Кати веселое.

Педагог выдает пластилин разных цветов. Катаем из голубого пластилина 2 шарика размером с горошины – получились глазки. Прилепляем глазки на картинку с девочкой. Для Вовы также делаем зеленые глаза. Катаем 2 шарика размером с горошины оранжевого или розового цветов – получились носики.

Прилепляем носики Кате и Воле. Из красного пластилина катаем 2 небольшие колбаски. Для девочки прилепляем ротик кончиками колбаски вверх, а для мальчика кончики колбаски опущены вниз.

- Теперь настоящая фотография получилась.

**Прощание см. занятие №1.**

**Занятие №4. Приветствие см. занятие №1.**

**Физкультминутка. Все захлопали в ладоши.**

Игра проводится сидя на стульчиках или стоя.

**Все захлопали в ладошки,** (хлопаем в ладошки)

**Дружно, веселее,**

**Ножки, ножки застучали,** (стучим ножками)

**Громче и быстрее.**

**По коленочкам ударим,** (хлопают по коленкам)

**Тише, тише, тише.**

**Ручки, ручки поднимаем,** (поднимаем медленно ручки вверх)

**Выше, выше, выше!**

**Завертелись наши ручки,** (поворачиваем кисти рук то вправо, то влево)

**Снова опустились,** (опускают вниз)

**Покружились, покружились** (поворачиваем кисти рук то вправо, то влево)

**И остановились.** (опускаем руки на колени)

**Развитие мышления. Раздаём игрушки Воле и Кате.**

Материал: кукла мальчик и девочка или их изображения, игрушки или картинки с нарисованными игрушками: посуда, пистолеты, куклы, машины.

- Покажите девочку, а потом мальчика? Кого зовут Катя, а кого Вова?

- Кто из вас девочка, а кто мальчик? (ответы детей). Девочки пусть встанут справа от меня, а мальчики слева.

- Мальчики и девочки любят играть в игрушки.

Давайте раздадим игрушки Воле и Кате.

- В какие игрушки любят играть девочки? А мальчики?

- Кому отдадим пистолеты (мальчику), куклу (девочке), машинку (мальчику), посуду (девочке).

**Развитие моторики. Дорожки для Кати и Вовы.**

Материал: камушки или кубики по 15 штук на каждого ребенка.

- Катя и Вова решили прийти к девочкам в гости, только все дороги после дождя размыло, а без них ребята заблудятся.

- Давайте сделаем для них дорожки.

- Катя живет ближе, чем Вова, поэтому дорожка у Кати короткая. А Вова дальше, поэтому у него дорожка будет длинная.

- Кате построим из пяти камушков дорогу, а Воле из десяти.

Дети отсчитывают нужное количество камушков для дороги и выкладывают их друг за другом.

**Математика. Счет в пределах пяти. Ладонка.**

Материал: палочки или спички по 5 на каждого ребенка, пластилин.

- Вот и дошли к нам по дорожкам Катя с Вовой и решили рассказать нам про игру в ладошки.
  - Но тут Катя задумалась, а сколько пальчиков у нас на ручке живет?
  - А вы ребята знаете? (пять)
- Загибаем и считаем пальчики на ручке в кулачок. Один, два, три, четыре, пять.
- А теперь давайте такую ладошку для Кати сделаем.
- Из пластилина катаем шарик и превращаем его в блинчик. Отсчитываем по 5 счетных палочек и кладем их, так, как расположены у нас пальчики.

### **Игра. Ладочки.**

- Вот теперь и в игру можно поиграть.

Дети садятся попарно друг напротив друга:

- ✓ хлопок и соединяют ладони левых рук,
- ✓ хлопок и соединяют ладони правых рук,
- ✓ хлопок и соединяют ладони обеих правых рук,
- ✓ хлопок и соединяют ладони правой и левой рук,
- ✓ хлопок и соединяют ладони левой и правой рук.

### **Рисование пальчиковыми красками. Шарик для Вовы и Кати.**

Материал: пальчиковые краски, рабочий лист с изображением мальчика и девочки, держащие шары.

- Кате на День Рождение подарили много воздушных, но все они оказались белыми.

-Давайте их раскрасим, чтобы они стали яркими.

Пальчиками закрашиваем шарик для Кати.

### **Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие № 5-6 Гигиена.**

#### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о предметах гигиены,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности.

#### **Ход занятия.**

#### **Приветствие см. занятие №1.**

## **Знакомство с предметами гигиены. История зайки.**

Материал:

- ✓ игрушка зайка,
- ✓ расчёска,
- ✓ зубная щётка,
- ✓ зубная паста,
- ✓ полотенце,
- ✓ мыло в мыльнице,
- ✓ мочалка,
- ✓ зеркальце,
- ✓ мешок.

Педагог стучит под партой кулаком и достает зайца.

- Здравствуй, Шустрик! Почему ты такой грустный? Что с тобой случилось? Ты заболел?

- Здравствуйте, ребята! Я сегодня вышел во двор и захотел поиграть со зверятами, но со мной никто не стал играть, к кому я только не подходил: и к лисятам, и к волчатам, и к ежатам, и даже к медвежатам, но все убежали от меня, не сказав, ни слова. Я расстроился и пошел домой, а дома меня встретила мама и дала вот эту коробочку.

Педагог достаёт мыльницу с мылом.

- Давайте откроем коробочку и посмотрим, что там лежит.

- Что это? (мыло)

- Ох, как вкусно пахнет! Даём детям понюхать.

- Какое оно? (душистое, белое, круглое)

- Зачем нужно мыло? (Чтобы мы с вами были чистыми)

- А как моют руки? (показываем) Намыливают мылом ручки и ополаскивают их водой. (Дети имитируют движения)

- Вот ручки стали чистыми.

- Ой, только руки у нас мокрые! Что нужно, чтобы ручки стали сухими? (Надо их вытереть)

- А чем ручки вытирают? (Полотенцем)

- А где его взять? У меня есть мешок, давайте посмотрим, может в нем найдется полотенце.

Педагог достает мешок с лежащими в нём полотенцем, расческой, зубными щеткой и пастой, зеркальцем. Достаем вещи из мешка.

- Давайте найдем полотенце. Какое оно? (пушистое, белое, мягкое) Покажите, как надо ручки вытирать. (Дети имитируют движения)

- А что еще лежало в мешке, давайте посмотрим и расскажем об этих предметах Шустрику.

Рассматриваем все предметы и характеризуем их прилагательными. Показываем, что делаем этим предметом, для чего он нужен. Складываем все предметы в мешок.

Например: - Это мочалка, она мягка, красная. Мочалкой мы моемся, вот так. (Имитация движений)

- Оказывается, Шустрик никто не любил мыться и ходил грязным. А зверята не хотят играть с грязнулей.

**Развитие тактильного восприятия. Волшебный мешочек.**

Материал: мешок, в котором лежат

- ✓ расчёска,
- ✓ зубная щётка,
- ✓ зубная паста,
- ✓ полотенце,
- ✓ мыло в мыльнице,
- ✓ мочалка,
- ✓ зеркальце.

-Давайте поможем нашему другу стать чистым для этого надо ему достать все предметы из мешка.

Педагог называет предмет, а дети достают его из мешка на ощупь, не подсматривая в мешок.

### **Показ презентации или прочтение книги. Мойдодыр.**

Материал: показ презентации на ноутбуке (проекторе, интерактивной доске) или прочтение книги.

- Нашему зайчику папа подарил интересную книгу (или мультфильм), давайте ее послушаем.

- Какая интересная книга.

- Почему от мальчика все убежало? (Ответы детей)

### **Развитие памяти. Что убежало?**

Материал: мыло, зубная щетка, мочалка, расчёска.

- Давайте с Шустриком поиграем в интересную игру. Он будет прятать вещи, а вы будете угадывать, что спрятано.

Дети закрывают глаза, а педагог убирает один предмет. Дети открывают глаза и отгадывают, какого предмета не хватает.

### **Пальчиковая гимнастика. Зайка.**

Зайка по лесу скакал, (пальчики «скачут» по столу)

Зайка корм себе искал. (Пальчиками обеих рук поочередно перебираем по столу)

Вдруг у зайки на макушке

Поднялись, как стрелки, ушки. (Изображаем ушки ручками)

Шорох тихий раздаётся:

Кто-то по лесу крадется. (Пальчики медленно идут по столу)

Заяц путает следы,

Убегает от беды. (Пальчики быстро-быстро бегают по кругу на столе)

### **Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие №6.**

#### **Приветствие см. занятие №1.**

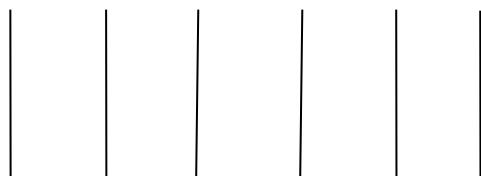
#### **Развитие моторики. Расческа.**

Материал: счетные палочки, линейка, медвежонок

Педагог показывает детям медвежонка.

- У медвежонка сломалась расческа. Давайте сделаем ему новую.

К линейке прикладываем вертикально счетные палочки.





-Ой, какая красивая расческа получилась, спасибо вам ребята, теперь медвежонок будет всегда причесанный.

### **Лепка. Мыло для котёнка.**

Материал: пластилин любых цветов, котёнок.

Педагог показывает детям котенка.

-Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали? Кто я?

- Да, я совсем маленький котенок. У меня случилась неприятность, мама подарила мне мыло, чтобы я всегда был чистым, а я его потерял.

- Не расстраивайся, котенок. Мы тебе новое мыло подарим.

Лепим из пластилина мыло. Катаем шарик и придавливаем его ладошкой, чтобы получился толстый блинчик. Можно скатать несколько кусочков мыла.

### **Физкультминутка. Девочка чумазая.**

- К нам пришла в гости девочка, вот послушайте, что она нам расскажет.

Физкультминутка проводится стоя.

- Ах ты, девочка чумазая,

где ты руки так измазала? (показываем ручки, фонарики)

Чёрные ладошки; (гладим ладошки друг от друга)

на локтях - дорожки. (трогаем ладошками локти)

- Я на солнышке

лежала,

руки кверху

держала. (поднимаем руки вверх над головой)

ВОТ ОНИ И ЗАГОРЕЛИ.

- Ах ты, девочка чумазая,

где ты носик так измазала? (трогаем носик указательным пальцем)

Кончик носа чёрный,

будто закопчённый.

- Я на солнышке

лежала,

нос кверху

держала. (поднимаем голову вверх и крутим головой вправо-влево)

ВОТ ОН И ЗАГОРЕЛ.

- Ах ты, девочка чумазая,

ноги в полосы

измазала, (гладим ножки)

не девочка,

а зебра.

- Я на солнышке

лежала,

пятки кверху  
держала. (стучим пятками об пол)  
ВОТ ОНИ И ЗАГОРЕЛИ.

- Ой ли, так ли?  
Так ли дело было?  
Отмоем всё до капли.  
Ну-ка, дайте мыло.  
МЫ ЕЁ ОТОТРЕМ. (гладим ладошками тело, как будто моем)

- Вот теперь ты белая,  
Ничуть не загорелая.  
ЭТО БЫЛА ГРЯЗЬ. (хлопаем в ладоши)

### **Развитие мелкой моторики. Купание.**

Материал: куклы испачканные краской (педагог заранее пачкает кукол), на каждого ребенка, влажные салфетки или тряпочки.

- К нам в гости куколки пришли. Ой, посмотрите, какие они чумазые! Давайте их помоем.

Педагог выдает детям салфетки, а дети вытирают у кукол разные части тела, которые называет педагог:

- ✓ Щёки
- ✓ Лоб
- ✓ Руки
- ✓ Ноги
- ✓ Ладонки
- ✓ Нос

- Какие чистые и красивые девочки стали. Большое спасибо.

### **Классификация. Геометрические фигуры. Разное мыло для чумазых девочек.**

Материал: блоки Дьенеша, по 5 штук каждого вида, 4 тарелочки.

- Давайте для наших девочек соберем много мыла, чтобы они больше никогда не были чумазыми.

- Сложите отдельно на тарелочки квадраты, круги, треугольники, прямоугольники.

- Вот, какие молодцы. Теперь наши девочки всегда будут чистыми.

### **Массажная пауза. Мыло.**

Дети повторяют весь комплекс движений за педагогом.

Мыли мылом ручки. (Катаем мячик по ручкам)

Мыли мылом ножки. (Катаем мячик по ножкам)

Вот какие ладушки, (катаем мячик по животику)

Ладушки-ладонки! (Катаем мячик между ладошками)

### **Закрепление темы. Предметы гигиены. Шустрик - растеряшка.**

Материал: пустой мешок, разные предметы (пирамидка, кубик, овощи, фрукты, машинка, книга и т.д.), в том числе и предметы гигиены, разложенные на столе или ковре, зайка.

Показываем детям зайку с пустым мешком.



- Пока мы с вами всем помогали, наш Шустрик все из мешка растерял, не осталось в мешке ни мыла, ни мочалки, ни зеркала - ничего не осталось. Давайте отправимся в магазин и купим все, что он потерял. Дети собирают все предметы гигиены в мешок.

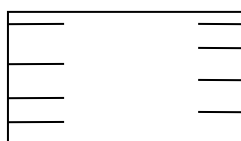
### **Резание ножницами, рисование и аппликация. Полотенце.**

Материал: альбомные листы формата А5, ножницы, конфетти крупное ( или цветочки, бабочки, яблочки из цветной бумаги) для украшения полотенца, гуашь.

- Давайте с вами на память подарим Шустрику самое красивое полотенце. Он очень обрадуется.

-Чтобы полотенце было красивое надо сделать ему бахрому.

Дети ножницами надрезают края альбомного листа с короткой стороны.



-Давайте полотенце сделаем цветным.

-Закрашиваем полотенце гуашью.

- А теперь украсим наше полотенце бабочками, цветочками.

Дети приклеивают на полотенце конфетти, бабочек и т.д.

**Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие №7-8. Семья.**

#### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о членах семьи,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности.

#### **Ход занятия.**

**Приветствие см. занятие №1.**

#### **Знакомство с членами семьи. Дружная семейка.**

Материал: герои деревянного театра или картинка с данными героями: бабушка, дедушка, тетя, дядя, девочка, мальчик, деревянный домик.

Педагог перед детьми кладет семью и рядом ставит домик. Показываем детям членов семьи по мере того, как их называем.

- Жила-была девочка Аня в красивом и уютном домике. Но жила она в этом домике не одна, а со своей семьей: братом, мамой, папой, дедушкой, бабушкой.

- Бабушку зовут Вера. Покажите бабушку.
- Дедушку зовут Коля. Покажите дедушку.
- Маму зовут Лена. Покажите маму.
- А папу зовут Иван. Покажите его.
- Брата зовут Серёжа. Покажите его.

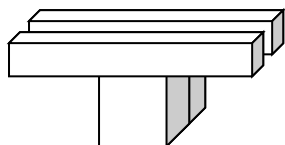
### **Конструирование. Стол и стулья для семьи.**

Материал: кубики и кирпичики по 7 шт. на каждого ребенка.

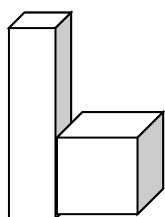
- Анина семья очень любит пить чай. Давайте усадим их за стол.
- Только стол у них совсем маленький, они за ним не поместятся. Папа сделает для них новый стол со стульями, а мы ему поможем.

Делаем из кубиков и кирпичиков стол и стулья для семьи.

На 2 кубика кладем горизонтально 2 кирпичика так, чтобы кубики оказались посередине кирпичиков.



Вокруг стола расставляем 6 стульев.



- Вот теперь вся семья за этим столом уместится.

### **Математика. Обед для семьи.**

Материал: рабочий лист с семьей, сидящей за столом, вырезанные из цветной бумаги чашки и тарелки по 6 на каждого ребенка.

- Маме нужно накрыть на стол.
- Посчитайте, сколько членов семьи.(шесть)
- Поставьте на стол столько же тарелок. Дети приклеивают тарелки на стол.

- Посчитайте, сколько тарелок вы приклеили. (шесть) Приклейте столько же чашек.

- Вот и стол накрыт, будем теперь суп варить.

### **Развитие моторики. Резание ножницами. Суп.**

Материал: вырезанные и бумаги овощи: картофель, морковь, лук, ложка, кастрюли на каждого ребенка, крупа в миске,

- Вся семья очень любит суп, а готовит его бабушка. Давайте ей поможем сварить суп.

- Сначала в суп порежем картошку, морковку, лук.

Дети ножницами режут овощи и складывают их в кастрюлю. Затем ложками размешивают суп.

- Чтобы суп получился наваристым нужно в него крупы добавить - три ложки.

Дети из общей миски с помощью ложки насыпают крупу в кастрюлю.

- Давайте ложкой перемешаем суп. Вот супчик и готов, понюхайте, как вкусно пахнет!

- Спасибо, вам ребята!

### **Пальчиковая гимнастика. Семейка.**

Педагог показывает движения, а дети повторяют за педагогом.

Этот	палец	—	дедушка.	(загибаем	большой)
Этот	палец	—	бабушка.	(загибаем	указательный)
Этот	палец	—	папа.	(загибаем	средний)
Этот	палец	—	мама.	(загибаем	безымянный)
Этот палец — Я. (загибаем мизинчик)					
Вот и вся моя семья. (хлопаем в ладоши)					

### **Лепка из пластилина. Наряд для Ани.**

Материал: пластилин любых цветов, раздаточный лист с изображением девочки в платье.

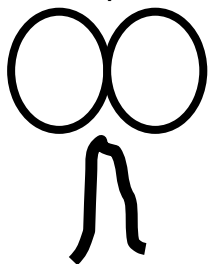
- Наша Анечка очень любит красивые вещи. Давайте сделаем ей красивый наряд.

- Давайте сделаем ей платьице в горох.

Педагог выдает детям пластилин, катаем из пластилина колбаску, отрываем от нее маленькие кусочки и катаем из них шарики. Шарики прилепляем на платье девочки.

- Давайте для Анечки сделаем бант.

Катаем из пластилина три одинаковых шарика. Из двух шариков делаем блинчики. Из третьего шарика катаем колбаску. Бант прилепляем девочке на голову.



**Прощание см. занятие №1**

**Занятие № 8. Приветствие см. занятие №1.**

**Развитие мышления. Семейные вещи.**

Материал: посудка, инструменты (молоток, пила и т.д.), игрушки (кубик, пирамидка, мишка).

- Игорь раскидал все вещи, и никто не может их собрать.
- Давайте вернём вещи хозяевам.
- Маме поможем найти посуду, папе - инструменты, а Сереже - игрушки.

Дети раскладывают предметы для каждого члена семьи.

**Развитие моторики. Стирка.**

Материал: платочки по одному на каждого ребенка, прищепки, бельевая веревка, тазики.

- Маме Вере надо помочь постирать платочки.

Педагог выдает детям тазик с платочками. Дети стирают белье, затем его отжимают и вешают на бельевую веревку, сверху прицепляют прищепки.

- Вот умнички! Спасибо, вам ребята.
- Теперь белье высохло. Снимайте его с веревки и складывайте в таз.

**Физкультминутка. Дружно маме помогаем.**

Дети становятся в круг и выполняют движения в соответствии с текстом.

*Подражательные движения по тексту.*

Дружно маме помогаем —  
Пыль повсюду вытираем.  
Мы белье теперь стираем,  
Полощем, отжимаем.  
Подметаем все кругом  
И бегом за молоком.

Маму вечером встречаем,  
Двери настежь открываем,  
Маму крепко обнимаем.

### **Развитие памяти. Стирка.**

Материал: детская одежда: блузка, носок, шарф, штанишки, шляпа, платок, книжка, таз.

- Серёжа увидел, как мама стирает бельё и тоже решил постирать.
- Вот, что у него из этого получилось.

Педагог выдает каждому ребенку, какой-либо предмет из одежды или книжку. Читает стихотворение, а дети, когда услышат название предмета, который у них в руках кладут его в таз.

В таз, наполненный водичкой  
Кто насыпал порошок?  
**Блузку** постирал сестричке,  
Дедушке – один **носок**,  
Маме – **шарф**, себе – **штанишки**,  
Бабушке – цветную **шляпу**,  
Носовой **платок** и **книжку** –  
Чтоб порадовался папа...?  
**Потрудился наш Сережка!**  
**Он уже большой немножко...**

- Вот Сережа все вещи постирал, давайте обратно вещи возьмем, а потом отдадим своим хозяевам. Только вспомните и достаньте именно ту вещь, которая была у вас в руках.

Дети достают из таза вещи, которые раздавал им педагог.

### **Массажная пауза. Пирожки.**

- Какие мы с вами молодцы, всем мы помогаем. Пора и нам отдохнуть. Поедем мы с вами к бабушке с дедушкой на пирожки.

Материал: массажные колечки, массажные мячи, трубочки, подушки.

Педагог включает веселую музыку без слов. Ребенок повторяет весь комплекс движений за педагогом. Если ребенок самостоятельно не может выполнить какое-либо движение, то ему помогает взрослый.

- Мы сегодня с вами отправимся к бабушке на пирожки (крутим ручками массажное колечко в одну сторону, а мотом в другую).
- А пока мы ехали, бабушка тесто замесила (сжимаем в ладошках крепко-крепко массажную трубочку, трубочку держим горизонтально).
- А теперь раскатаем тесто (катаем массажную трубочку ладошками об пол по очереди).

- Будем лепить пирожки». С чем любите пироги? Давайте слепим с мясом, с капустой, с вареньем, с морковкой, с картошкой, с грибами и т.д. (перекладываем массажный шарик из одной руки в другую, как будто лепим).
- А для нас бабушка еще и колобка испекла (катаем массажный шарик между двумя ладонками, катаем массажный шарик ладонками об пол по очереди сначала одной рукой, затем другой).

### **Закрепление темы. Семья.**

Материал: рабочий лист с изображением семьи, сидящей за столом.

- Вот и вечер настал, ужинать пора, вся дружная семья сидит за столом.
- Первый пришел папа. Найдите и покажите папу на рисунке.
- Второй пришла мама. Покажите, где мама.
- Третьей пришла бабушка и села за стол слева. Покажите бабушку.
- Четвертым пришел дедушка и сел напротив бабушки. Покажите дедушку.
- А потом прибежали детишки. Покажите Сережу и Анечку.
- Между кем сидит Сережа? (между папой и мамой)
- Рядом с кем стоит Анечка. (рядом с бабушкой)
- Вот вся семья и в сборе. Приятного аппетита!

### **Рваная аппликация. Фотография семьи.**

Материал: цветная бумага разных цветов, разорванная на полоски 1 \* 15 см, тот же рабочий лист.

- Ой, какая хорошая фотография получится. Давайте сфотографируем семью и в рамку поставим.

Делаем рамку для фото.

Педагог выдает детям полоски цветной бумаги, а дети рвут ее на квадратики и приклеивают по бокам рабочего листа.

- Вот, спасибо. Какая красивая получилась фотография в рамочке.

### **Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие №9-10. Деревня.**

#### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о деревни,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,

- развитие творческой деятельности

**Ход занятия.**

**Приветствие см. занятие №1.**

**Физкультминутка. Поезд.**

Материал: большое массажное колечко для педагога.

- Сегодня мы с вами отправимся из города к бабушке в деревню. Бабушка нас очень соскучилась. Только деревня находится далеко от города, поэтому пешком до нее не дойти, придется ехать на поезде. Скорее садитесь в вагоны! Поезд отправляется!

Педагог встает первым и выстраивает за собой друг за другом ребят. Дети держаться друг за друга.

Вот поезд наш едет, (идем по кругу)

Колёса стучат, (топаем ножками)

А в поезде этом

Ребята сидят. (машем одной рукой, как будто прощаемся)

Чу-чу-чу, чу-чу-чу!

Бежит паровоз

Далеко-далеко.(приставляем руку ко лбу и смотрим вправо-влево )

Ребят он повёз

Далеко-далеко.

Но вот остановка, (останавливаемся, и садимся на корточки)

Кто хочет слезать?

Вставайте, ребята, (встаем)

Пойдёмте гулять! (дети разбегаются)

**Знакомство с деревней.**

Материал: домики из деревянного театра или построенные из кубиков, деревья, кусты, домашние животные и птицы, люди (обязательно бабушка).

- Вот мы с вами и приехали. Давайте посмотрим, как выглядит деревня, и кто в ней живет.

Педагог на ковре или столе делает деревню. Рассматриваем деревню вместе с детьми, обсуждаем дома, животных, огород и т.д.

- В деревне дома низкие, всего 1-2 этажа, их строят из кирпича или бревен.

- В деревне живут разные животные, которые помогают людям.

- Лошадка помогает перевозить сено, людей, овощи и фрукты.

- Собака охраняет дом и других животных от диких зверей.

- Кошка ловит мышей, чтобы они не съели все запасы.

- Коровка и козочка дают вкусное молоко.

- Курочка несет яйца.

- Овечка дает шерсть для носочков и варежек.

- А еще жители деревни сажают огород, чтобы собирать урожай: картошку, морковку, свеклу, репу, огурцы, помидоры и т.д.

- Люди сажают сады, в которых растут фрукты и ягоды.

- Деревенские жители всю весну, лето и осень работают, а зимой отдыхают и едят все, что они вырастили на огороде. Нелегко им в деревне живется. Рано утром они встают и до самого вечера работают.

### **Развитие моторики. Забор для дома Бабушки.**

Материал: счетные палочки и спички, рабочий лист с забором.

- Вот и бабушка вышла нас встречать.

- Ой, ой, ой, а забор то у нее совсем старый стал, весь покосился, надо ей новый сделать.

Выкладываем палочки друг за другом: большая, маленькая, большая, маленькая и т.д.

- Забор получился крепким, спасибо.

### **Развитие речи. Презентация. На скотном дворе.**

Материал: презентация или фигурки домашних животных (коза, овца, корова, лошадь, петух, курица, утка, гуси, свинья и т.д.)

- Зашли мы с ребятами за забор, а за забором много разных животных гуляет.

Педагог показывает презентацию или рассматривает вместе с детьми фигурки животных.

Корова мычит – муууууу!

Лошадь ржет – иго-го!

Петух поет – ку-ка-ре-ку!

Овцы блеют – беееее!

Коза мекает – мееее!

Кошка мяукает – мяу-мяу!

Собака лает – гав-гав!

Куры кудахчут – ко-ко-ко!

Гуси гогочут – га-га-га!

Свиньи хрюкают – хрю-хрю-хрю!

### **Массажная пауза. Цыплята.**

Материал: массажные мячи, цыплята.

- У нашей курочки из яичек вылупились цыплятки, пойдете их посмотрим!

Педагог читает стихотворение и показывает движения. Дети по образцу выполняют действия с мячиком.

Яркие, пушистые, (катаем массажные шарики между двумя ладошками)

Жёлтые комочки –

Маленькие деточки (стараясь спрятать массажный шарик между двумя ладонями)

Нашей пёстрой квочки.

Словно одуванчики, (катаем массажные шарики по одной руке вперед-назад, затем по другой)



В маленьком лукошке.  
Клювики раскрытые (трогаем колючки пальчиками)  
Просят хлеба крошки.  
Я возьму тихонечко (катаем шарики между ладонями)  
Золотое чудо,  
Я цыплёнка - лапочку  
Обижать не буду. (гладим шарик)

### **Развитие моторики. Прищепки. Травка для животных.**

Материал: линейки по 1 на каждого ребенка и прищепки по 5-7 на каждого ребенка.

- Посеяла бабушка травку, но травка все никак не растет. Давайте поможем вырастить травку. Чтобы травка появилась из земли, нужно, чтобы дождик ее полил. Давайте дождик позовем.

Педагог читает стихотворение, а дети в это время барабанят пальчиками по столу.

Дождик-дождик, не жалея  
Ты водицы для полей,  
И из тучки нашу землю  
Дождевой водой полей.

- Вот дождик и прошел, стала травка из земли появляться.  
Прицепляем прищепки к линейке.

- Надо травку нарвать и покормить коровку с лошадкой.

Снимаем прищепки с линейки. Педагог следит за тем, чтобы дети снимали прищепки, нажимая на них, а не стягивая.

### **Лепка из пластилина. Грядки.**

Материал: пластилиновые основы, пластилин коричневого цвета, стеки для пластилина.

- Какие мы молодцы всех накормили, теперь надо бабушке помочь вскопать огород и сделать грядки.

- Сначала землю надо вспахать!

Педагог выдает детям стеки и пластилиновые основы. Дети стеками рисуют полоски в разных направлениях на пластилиновой основе.

- Огород мы вскопали теперь можно и грядки сделать.

Педагог выдает детям по 2 куску пластилина размером с лесной орех.

Из пластилина катаем шарики, затем колбаски. Колбаски кладем параллельно друг другу и придавливаем их пальчиками.

**Прощание см. занятие №1.**

**Занятие №10. Приветствие см. занятие №1.**

### **Математика. На огороде.**

Материал: огурцы по 5 штук и морковь по 4 штуки на каждого ребенка (деревянные или вырезанные из картона, те же пластилиновые основы с грядками).

- Вот теперь можно на огород и овощи посадить.

Педагог выдает детям овощи.

- Посчитайте, сколько всего овощей.

- Положите к одной ручки морковки, а к другой огурцы. Сколько огурцов получилось, а сколько морковок? Каких овощей больше? Каких овощей меньше?

Если дети затрудняются ответить, то выкладываем рядом друг с другом попарно морковку и огурчик. Смотрим, что осталось лишнее. Остался огурец, значит огурцов больше.

- Покажите верхнюю грядку, покажите нижнюю грядку.

- На верхнюю грядку посадим огурцы, а на нижнюю морковь.

Дети сажают на грядки овощи, придавливая их пальчиком.

### **Развитие памяти. Огород.**

Материал: один раздаточный лист с огородом и пугалом, второй раздаточный лист корзиной и овощами.

- Вот и урожай на огороде вырос, надо его собрать.

Педагог выдает раздаточный лист с огородом. Рассматриваем и называем овощи, которые растут на огороде. Педагог забирает раздаточный лист и выдает раздаточный лист с корзиной и овощами.

- Вспомните и проведите только овощи, которые росли на огороде.

Дети ищут и проводят овощи фломастером в корзину.

### **Пальчиковая гимнастика. Пирожки пшеничные.**

- Мы с вами помогли нашей бабушке, а она решила нас за это угостить пирожками.

Мы печём пшеничные

Пироги отличные. (Одну ладонь кладём на другую, потом наоборот – лепим пирожки)

Кто придёт к нам пробовать

Пироги пшеничные? (Две ладони рядом, изображая поднос с пирожками).

Мама, папа, брат, сестра,

Пёс лохматый со двора. (По очереди загибаем пальцы, начиная с большого).

И другие, все, кто может,

Пусть приходят с ними тоже. (Машем ладонями по направлению к себе – зазываем гостей)

Тесто замесили мы, (изображаем руками как месят тесто)

Сахар не забыли мы. (Сыпем сахар щепоткой)

Пироги пшеничные

В печку посадили мы. (Воображаемый пирог обхватили руками и ставим в печку – движение вперед)

Печка весело горит,

Наша мама говорит:

- Крошки, что останутся,

Воробью достанутся. (Изображаем, как воробей клюёт крошки – указательным пальцем одной руки с ладони другой руки).

### **Развитие внимания. Груши для компота.**

Материал: раздаточный с нарисованным ящиком, в котором лежат различные фрукты (обязательно груши).

- А пирожки вкуснее всего запивать компотом. Мы будем варить компот из груш. Давайте найдем в ящике только груши и обведем их кружок.

Педагог следит, чтобы дети просматривали строчки слева направо и сверху вниз.

### **Резание ножницами. Груши.**

Материал: вырезанные из цветной бумаги груши по 3 шт. на каждого ребенка разных размеров, кастрюля.

Педагог выдает детям ножницы и груши из цветной бумаги.

Дети режут ножницами груши, начиная с самой большой.

### **Физкультминутка. В деревне.**

Дети становятся в круг.

Вышли уточки на луг,

Кря-кря-кря! (Шагаем.)

Пролетел веселый жук,

Ж-ж-ж! (Машем руками-крыльями.)

Гуси шеи выгибают,

Га-га-га! (Круговые вращения шеей.)

Клювом перья расправляют. (Повороты туловища влево - вправо.)

Ветер ветки раскачал? (Качаем поднятыми вверх руками.)

Шарик тоже зарычал,

Р-р-р! (Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)

Зашептал в воде камыш,

Ш-ш-ш! (Подняли вверх руки, потянулись.)

И опять настала тишь,

Ш-ш-ш. (Присели.)

### **Закрепление темы. Деревня.**

Материал: домашние животные, домики, люди, деревья из деревянного театра, огород (можно слепить из пластилина).

- Давайте с вами сделаем еще одну деревню. Сначала построим дома, затем сделаем огород, посадим деревья, отправим пастись на луг домашних животных.

Обсуждаем, какие дома строят в деревнях низкие или высокие. Какие животные живут в деревне, какие овощи растут на огороде.

### **Аппликация. Деревенский дом.**

Материал: рабочий лист с нарисованным на нем забором, кошкой, собачкой и мышкой, вырезанные из цветной бумаги квадраты - большой (стены), маленький (окно) и треугольник (крыша) для домика.

Крепкий дом стоит кирпичный  
С красной крышей черепичной,  
С дверью, окнами, трубой, -  
Замечательный такой!

- Вот новую деревню построили, а теперь давайте каждый себе домик деревенский построит.

Приклеиваем между животными и забором большой квадрат, на него в середину приклеиваем маленький, а на большой приклеиваем треугольник - получился дом.

**Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие № 11-12. Сельская жизнь.**

#### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о сельской жизни,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности

#### **Ход занятия.**

**Приветствие см. занятие №1.**

#### **Физкультминутка. Поезд.**

Материал: большое массажное колечко для педагога.

Педагог встает первым и выстраивает за собой друг за другом ребят. Дети держаться друг за друга.

Вот поезд наш едет, (идем по кругу)

Колёса стучат, (топаем ножками)

А в поезде этом

Ребята сидят. (машем одной рукой, как будто прощаемся)

Чу-чу-чу, чу-чу-чу!

Бежит паровоз

Далеко-далеко.(приставляем руку ко лбу и смотрим вправо-влево )

Ребят он повёз

Далеко-далеко.

Но вот остановка, (останавливаемся, и садимся на корточки)

Кто хочет слезать?

Вставайте, ребята, (встаем)

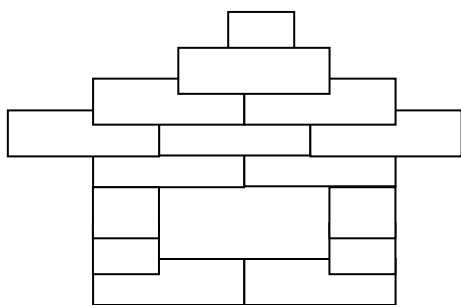
Пойдёмте гулять! (дети разбегаются)

#### **Конструирование из лего. Деревенские дома.**

Материал: большие лего-пластины на каждого ребёнка, по 10 лего-кирпичиков и 5 лего-кубиков, дедушка из деревянного театра.

- У дедушке совсем изба развалилась, давайте сделаем ему новый крепкий дом.

Дети вместе с педагогом строят из лего дом. Педагог показывает образец постройки и показывает поэтапное строительство дома



- Ох, какой красивый, крепкий дом получился.

### **Развитие пространственно-ориентировочный представлений. Цветы.**

Материал: постройка из лего - дом, лего-цветочки, если нет, то можно вырезать из картона или использовать вязаные.

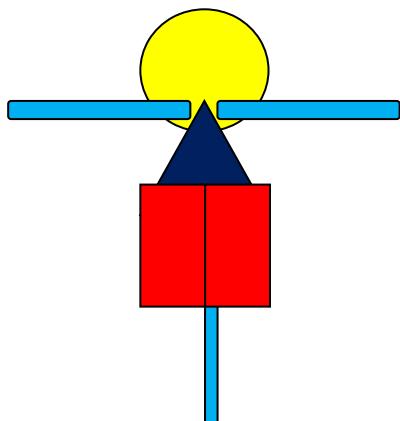
- Давайте теперь возле домика посадим цветы.
- Посадите 2 цветка перед домом.
- Один цветок за домом.
- Справа от дома посадите три цветка.
- Слева от дома посадите один цветок.
- Посчитайте, сколько всего цветов вы посадили

### **Конструирование. Блоки Дьенеша. Пугало для огорода.**

Материал: блоки Дьенеша, счётные палочки, раздаточный лист огород, птички.

- Посмотрите, сколько овощей выросло у дедушки на огороде.
- Ой, птички летят, хотят все овощи на огороде съесть. Давайте их прогоним - сделаем пугало.

Дети выкладывают пугало из блоков Дьенеша по образцу.



- Спасибо, ребята, улетели птички!

### **Развитие речи. Овощи с огорода.**

Материал: муляжи овощей и мешок.

- Посмотрите, как много овощей собрал дедушка с огорода.
- Достаньте и назовите овощ из мешка.
- Это капуста.
- Расскажите про капусту. Какого она цвета? Какая по форме? Что готовят из капусты?

- Капуста зелёного цвета и круглой формы, у неё много листиков. Из капусты готовят щи, голубцы, солянку и многое другое.

Дети по очереди достают овощ и описывают его. Если ребёнок затрудняется составить рассказ, то педагог задаёт наводящие вопросы.

### **Массажная пауза. Цыплята.**

Материал: массажные мячи, цыплята.

- У нашей курочки из яичек вылупились цыплятки, пойдёмте их посмотрим!

Педагог читает стихотворение и показывает движения. Дети по образцу выполняют действия с мячиком.

Яркие, пушистые, (катаем массажные шарики между двумя ладонками)

Жёлтые комочки –

Маленькие деточки (стараясь спрятать массажный шарик между двумя ладонями)

Нашей пёстрой квочки.

Словно одуванчики, (катаем массажные шарики по одной руке вперед-назад, затем по другой)

В маленьком лукошке.

Клювики раскрытые (трогаем колючки пальчиками)

Просят хлеба крошки.

Я возьму тихонечко (катаем шарики между ладонями)

Золотое чудо.

### **Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие № 12. Приветствие см. занятие №1.**

#### **Знакомство с деревенскими животными. Скотный двор.**

Материал: фигурки домашних животных (коза, овца, корова, лошадь, петух, курица, утка, гуси, свинья и т.д.), полянка.

- Давайте посмотрим, какие животные живут в деревне.

Дети вместе с педагогом рассматривают и называют животных.

Вспоминают, кто и как разговаривает:

- Корова мычит – муууууу!

- Лошадь ржет – иго-го!

- Петух поет – ку-ка-ре-ку!

- Овцы блеют – беееее!

- Коза мекает – мееее!

- Кошка мяукает – мяу-мяу!

- Собака лает – гав-гав!

- Куры кудахчут – ко-ко-ко!

- Гуси гогочут – га-га-га!

- Свиньи хрюкают – хрю-хрю-хрю!

Вспоминают, кто и где живёт:

- Свинья живут в свинарники.

- Коровы в коровнике.

- Лошади в конюшни.

- И т.д.
- А как же называется детёныши у животных?
- У коровы- телёнок.
- У козы - козлёнок.
- У лошади - жеребёнок.
- У свиньи - поросёнок.
- У утки - утёнок.
- И т.д.

### **Пальчиковая гимнастика. Пирожки пшеничные.**

- Мы с вами помогли нашей бабушке, а она решила нас за это угостить пирожками.

Мы печём пшеничные

Пироги отличные. (Одну ладонь кладём на другую, потом наоборот – лепим пирожки)

Кто придёт к нам пробовать

Пироги пшеничные? (Две ладони рядом, изображая поднос с пирожками).

Мама, папа, брат, сестра,

Пёс лохматый со двора. (По очереди загибаем пальцы, начиная с большого).

И другие, все, кто может,

Пусть приходят с ними тоже. (Машем ладонями по направлению к себе – зазываем гостей)

Тесто замесили мы, (изображаем руками как месят тесто)

Сахар не забыли мы. (Сыпем сахар щепоткой)

Пироги пшеничные

В печку посадили мы. (Воображаемый пирог обхватили руками и ставим в печку – движение вперёд)

Печка весело горит,

Наша мама говорит:

- Крошки, что останутся,

Воробью достанутся. (Изображаем, как воробей клюёт крошки – указательным пальцем одной руки с ладони другой руки).

### **Аппликация из бумаги на рабочем листе. Стога сена для скота.**

Материал: полоска бумаги жёлтого цвета 20\*5, рабочий лист.

- Проголодались наши коровка, лошадь, коза и овечка. Давайте их накормим.

- А что же они любят кушать? Правильно, травку.

- Давайте для них сделаем сухую травку - сено. Чтобы все животные наелись нам надо сделать целый стог сена.

Педагог выдаёт детям полоску бумаги, а дети режут её на тонкие полоски с короткой стороны. Получившиеся полоски приклеивают на стог, который нарисован на рабочем листе.

### **Развитие речи. Кто, что ест?**

Материал: рабочий лист.

- Назовите животных, которые нарисованы на рабочем листе. Животные очень проголодались, давайте их накормим.

Дети соединяют животных и еду, которую они едят.

- Корова ест сено.
- Лошадь тоже ест сено.
- Собака ест кость.
- А кошка ест рыбку.
- Раскрасьте животных цветными карандашами.

### **Физкультминутка. В деревне.**

Дети становятся в круг.

Вышли уточки на луг,  
 Кря-кря-кря! (Шагаем.)  
 Пролетел веселый жук,  
 Ж-ж-ж! (Машем руками-крыльями.)  
 Гуси шеи выгибают,  
 Га-га-га! (Круговые вращения шеей.)  
 Клювом перья расправляют. (Повороты туловища влево - вправо.)  
 Ветер ветки раскачал? (Качаем поднятыми вверх руками.)  
 Шарик тоже зарычал,  
 Р-р-р! (Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)  
 Зашептал в воде камыш,  
 Ш-ш-ш! (Подняли вверх руки, потянулись.)  
 И опять настала тишь,  
 Ш-ш-ш. (Присели.)

### **Понятие короткий и длинный. Палочки Кюизенера. Дрова для печки.**

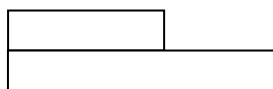
Материал: палочки Кюизенера двух размеров: короткие и длинные.

- Дедушка собрался топить печь, чтобы в доме всегда тепло было. Принёс дрова, спички, бумагу. Только вот беда - есть дрова длинные и в печь не пролезают.

Педагог выдаёт детям палочки Кюизенера.

- Давайте поможем дедушке и найдём только короткие дрова.

Дети сравнивают дрова по длине при помощи прикладывания и выбирают только короткие.



### **Лепка из пластилина. Многослойный пирог с начинкой.**

Материал: пластилин и горох.

- Вот и разгорелся огонь в печи. Давайте пирог испечём.

Дети катают из пластилина два шарик превращают их в блинчики. На один блин выкладывают горошины, а вторым блинчиком накрывают.

- Вот, какой красивый пирог получился, давайте его в печь посадим.

### **Аппликация и рисование ватными палочками. У самовара.**

Материал: рабочий лист с самоваром, акварель, гуашь, ватные палочки.

- Вот и поспел наш пирог в печи, пора на стол накрывать и чай пить.

- Давайте на стол сделаем красивую праздничную скатерть.

Дети закрашивают стол акварелью, а затем рисуют ватной палочкой горошины.



- Вот и самовар вскипел.  
Дети закрашивают самовар акварельной краской.
- Садись, дедушка, чай пить.

**Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие № 13-14. Сельская жизнь. (продолжение)**

#### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о деревни и сельской жизни,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности

#### **Ход занятия.**

**Приветствие см. занятие №1.**

#### **Физкультминутка. Поезд.**

Материал: большое массажное колечко для педагога.

Педагог встает первым и выстраивает за собой друг за другом ребят. Дети держаться друг за друга.

Вот поезд наш едет, (идем по кругу)

Колёса стучат, (топаем ножками)

А в поезде этом

Ребята сидят. (машем одной рукой, как будто прощаемся)

Чу-чу-чу, чу-чу-чу!

Бежит паровоз

Далеко-далеко.(приставляем руку ко лбу и смотрим вправо-влево )

Ребят он повёз

Далеко-далеко.

Но вот остановка, (останавливаемся, и садимся на корточки)

Кто хочет слезать?

Вставайте, ребята, (встаем)

Пойдёмте гулять! (дети разбегаются)

#### **Конструирование. Блоки Дьенеша. Деревенский дом.**

Материал: бабушка из деревянного театра или кукла на руку, различные блоки Дьенеша (обязательно те, которые нужны для выкладывания на раздаточном листе), раздаточный лист.

- Вот мы с вами и приехали. Давайте посмотрим, как выглядит деревня, и кто в ней живет.

- Старый дом у бабушки Агафьи стал, надо его починит, давайте поможем.

Педагог выдаёт детям блоки Дьенеша.

- Посмотрите на картинку с домиком и найдите фигуры, которые нужны для постройки.

Назовите эти фигуры.

- Какого цвета эти фигуры?

Дети выкладывают необходимые фигуры на раздаточный лист.

- Ох, какой красивый и прочный дом получился.

### **Развитие мелкой моторики. Водичка для полива.**

Материал: пипетки, тот же раздаточный лист, зайка.

- У бабушки Агафьи есть друг - это зайка. Как-то раз холодной зимой к домику бабушки Агафьи припрыгал маленький зайчонок. Он был очень голодным, потому что не успел сделать запасы на зиму. Бабушка пожалела зайчонка и накормила его капустой и морковкой. Теперь зайка каждое лето приходит бабушке Агафьи на огороде помогать - овощи поливать, грядки полоть, птиц отгонять. Бабушка его за это каждую зиму подкармливает, то морковкой, то капустой, то хлебушком.

- Вот и сейчас зайка пришёл овощи поливать, только у него вода в лейке закончилась.

- Давайте ему поможем в лейку воды налить.

Дети берут пипетки и капают 5-10 капель на раздаточный лист, где нарисована лейка. Педагог следит, чтобы дети нажимали на пипетку тремя пальцами.

- Спасибо, ребята! Зайка теперь сможет полить все грядки.

### **Развитие мышления и моторики. Нанизывание. Яблочки.**

Материалы: ёжик, шарики красного и жёлтого цветов для нанизывания по 3 шт. на каждого ребёнка, шнурки.

— Зайка сделал на огороде всю работу и пошёл в сад. Пришло время урожай с яблонь собирать.

— Давайте ёжику поможем и яблоки соберём. А потом яблоки засушим, чтобы зимой можно было из них компот варить. Сначала возьмём красное яблоко, затем жёлтое, потом красное и снова жёлтое.

Дети берут бусины красные и жёлтые и чередуют их. Педагог следит, чтобы задание выполнялось без ошибок.

— Вот как много яблочек засушили!

### **Математика. Цветочки.**

Материал: рабочий лист, цветные карандаши.

- Пошла бабушка Агафья в поле букет собирать. Давайте ей поможем цветочки найти.

- Голубым карандашом раскрасьте колокольчики.

- Сколько колокольчиков вы раскрасили. (Пять).

- Синим карандашом раскрасьте васильки.

- Сколько васильков вы раскрасили. (Четыре).

- Жёлтым карандашом раскрасьте ромашки.

- Сколько васильков вы раскрасили. (Две).

- Каких цветов больше всего, а каких меньше?

- Вот и собрала бабушка Агафья большой букет цветов, спасибо.

### **Массажная пауза. Цыплята.**

Материал: массажные мячи, цыплята.

- У нашей курочки из яичек вылупились цыплятки, пойдёмте их посмотрим!  
Педагог читает стихотворение и показывает движения. Дети по образцу выполняют действия с мячиком.

Яркие, пушистые, (катаем массажные шарики между двумя ладонями)

Жёлтые комочки –

Маленькие деточки (стараясь спрятать массажный шарик между двумя ладонями)

Нашей пёстрой квочки.

Словно одуванчики, (катаем массажные шарики по одной руке вперед-назад, затем по другой)

В маленьком лукошке.

Клювики раскрытые (трогаем колючки пальчиками)

Просят хлеба крошки.

Я возьму тихонечко (катаем шарики между ладонями)

Золотое чудо,

*(катаем шарики между ладонями)*

Золотое чудо,

Я цыплёнка-лапочку

*(одной рукой держим шарик,*

*а другой гладим, затем меняем руки)*

Обижать не буду.

**Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие №14. Приветствие см. занятие №1.**

#### **Лепка из пластилина. Удочка для рыбалки.**

Материал: счётные палочки, пластилин.

- Зайка собрал на рыбалку - взял ведро с удочкой, баночку червячков и пошёл. Но не успел он до речке дойти, как удочка за ветку дерева зацепилась и порвалась.

- Давайте зайке поможем и сделаем новую удочку.

Дети катают из пластилина тонкую колбаску и прилепляют её на счётную палочку.

#### **Развитие моторики. Прищепки. Рыбка..**

Материал: контур рыбки, вырезанный из картона, прищепки по 5-7 на каждого ребенка.

- Целый день просидел наш зайка у реки, но так и никого и не поймал.

- Давайте для зайки рыбку сделаем, а он её поймает.

Дети прикрепляют к контурам рыбки прищепки на место, где должны быть плавники и хвост.

- Ох, какая рыбка красивая получилась, спасибо.

#### **Развитие мелкой моторики руки. Уха.**

Материал: кастрюльки на каждого ребёнка, вырезанные из бумаги контуры рыбок, морковки и лука, рис, ножницы, рис.

- Давайте теперь поможем зайке из рыбки уху сварить.  
Дети режут ножницами рыбку на небольшие кусочки и складывают их в кастрюлю.
- А теперь надо лук и морковь в суп добавить.  
Дети рвут контуры морковок и лука из бумаги на мелкие кусочки и складывают в кастрюлю.
- Теперь нужно только риса добавить, а затем посолить и поперчить.  
Дети кладут по три ложки риса в кастрюлю, стараясь его не просыпать.  
А затем делают имитирующие движения как будто солят и перчат.
- Вот и приготовилась наша уха, угощайтесь.

### **Пальчиковая гимнастика. Пирожки пшеничные.**

- Мы с вами помогли нашей бабушке, а она решила нас за это угостить пирожками.

Мы печём пшеничные

Пироги отличные. (Одну ладонь кладём на другую, потом наоборот – лепим пирожки)

Кто придёт к нам пробовать

Пироги пшеничные? (Две ладони рядом, изображая поднос с пирожками).

Мама, папа, брат, сестра,

Пёс лохматый со двора. (По очереди загибаем пальцы, начиная с большого).

И другие, все, кто может,

Пусть приходят с ними тоже. (Машем ладонями по направлению к себе – зазываем гостей)

Тесто замесили мы, (изображаем руками как месят тесто)

Сахар не забыли мы. (Сыпем сахар щепоткой)

Пироги пшеничные

В печку посадили мы. (Воображаемый пирог обхватили руками и ставим в печку – движение вперёд)

Печка весело горит,

Наша мама говорит:

- Крошки, что останутся,

Воробью достанутся. (Изображаем, как воробей клюёт крошки – указательным пальцем одной руки с ладони другой руки).

### **Развитие внимания. Грибы и ягоды.**

Материал: рабочий лист.

- Пошла бабушка Агафья в лес по грибы, да по ягоды. Ходила, ходила - ничего не нашла. Старенькая бабушка стала - глазки плохо видят.

- Помогите бабушке, найдите и зачеркните все грибы, а ягоды обведите в кружок.

Педагог выдает детям овощи.

### **Развитие памяти. Домашние птицы.**

Материал: раздаточные листы - память.

- Бабушка Агафья вышла во двор, чтобы птичек своих накормит - смотрит, а их нет нигде.

-Найдите птичек, запомните, где они прячутся.

Педагог выдает первый раздаточный лист. Дети запоминают какие птицы, где сидят. Педагог забирает первый раздаточный лист и выдаёт второй раздаточный.

- Позвала бабушка птичек, покормила. Теперь птичек надо по своим местам обратно рассадить.

- Вспомните и проведите птичек на свои места.

Дети ищут и проводят овощи фломастером в корзину.

### **Математика. Порядковый счёт в пределах 3. Деревня.**

Материал: рабочий лист.

- Найдите первый дом на деревне, покажите второй и третий дома.

Крепкий дом стоит кирпичный  
С красной крышей черепичной,  
С дверью, окнами, трубой, -  
Замечательный такой!

- Во втором доме живёт наша бабушка Агафья, она затопила печь, чтобы испечь пироги.

Нарисуйте дым из трубы во втором доме.

### **Физкультминутка. В деревне.**

Дети становятся в круг.

Вышли уточки на луг,  
Кря-кря-кря! (Шагаем.)  
Пролетел веселый жук,  
Ж-ж-ж! (Машем руками-крыльями.)  
Гуси шеи выгибают,  
Га-га-га! (Круговые вращения шеей.)  
Клювом перья расправляют. (Повороты туловища влево - вправо.)  
Ветер ветки раскачал? (Качаем поднятыми вверх руками.)  
Шарик тоже зарычал,  
Р-р-р! (Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)  
Зашептал в воде камыш,  
Ш-ш-ш! (Подняли вверх руки, потянулись.)  
И опять настала тишь,  
Ш-ш-ш. (Присели.)

### **Рисование тычком. Лес.**

Материал: рабочий лист

- Давайте разукрасим наш лес в зелёный цвет.

Дети рисуют а на ёлках карандашами иголки, а с помощью техники тычка рисуют деревьям крону.

**Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие №15-16. Город.**

### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия,
- формирование представлений о городе,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимания, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности

### **Ход занятия.**

**Приветствие см. занятие №1.**

### **Знакомство с городской структурой. Рассказ про Жучку.**

Материал: деревья, кусты, люди, машины, дороги и домики, построенные из кубиков и кирпичиков, игрушка собачка.

Педагог на ковре или столе делает город и рассказывает историю про собачку. Дети в это время рассматривают город.

В одном красивом городе жила-была собачка Жучка. Она очень любила бегать по длинным и извилистым улицам. Только бегать по улицам надо было осторожно, так как по дорогам всегда ездило много машин, автобусов, мотоциклов, трамваев и поездов. Собачка всегда смотрела по сторонам и переходила дорогу только тогда, когда машин совсем не было. Жучка была очень воспитанной собакой.

Собачка жила в квартире многоэтажного дома на самом высоком этаже. Когда Жучка смотрела из окна, то всё ей казалось очень маленьким. Она видела маленькие деревья, маленькие дома, маленьких людей и маленьких собак. Жучка спала около дивана своего хозяина на коврике. Её хозяина звали Слава. Он был уже взрослым мальчиком. В этом году Слава закончил детский сад и впереди его ждала школа. А еще у Жучки были соседи. В квартире напротив жил попугай Кеша, этажом выше жил хомячок Кузя, а этажом ниже жила кошка Лизка. Иногда они выходили все вместе играть во двор. Попугай Кеша катался на качелях, Жучка и Лизка на каруселях, а хомячок Кузя любил скатиться с горки. Они очень любили свой дом и двор, свою улицу, свой город!

- Вот, какая интересная история. Давайте теперь посмотрим на наш город.

- В нашем городе стоят высокие-высокие дома. Покажите, какие высокие. Встаньте на носочки, поднимите руки вверх и попробуйте дотянуться до потолка.

- А еще в городе есть широкие-широкие дороги. Покажите, какие они широкие, потяните ручки в стороны.

### **Конструирование из кубиков и кирпичиков. Высотный дом.**

Материал: кубики по 6 шт. и кирпичики по 4 шт. на каждого ребенка.

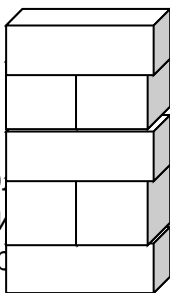
- Дом наших друзей стал стареньким, и их переселяют на другую улицу в новый дом. Но дом рабочие всё никак не достроят, давайте им поможем и достроим дом.

- Я принесла вам строительный материал. Давайте к правой ручке сложим кубики, а к левой кирпичики. Посчитайте, сколько получилось кубиков, а сколько кирпичиков. Чего больше?

- Положите, на каждый кирпичик по одному кубику. Что осталось лишним? (Кубики.) Значит, кубиков больше, чем кирпичиков.

- Со строительным материалом мы разобрались, теперь давайте построим новый дом.

Кладем кирпичик горизонтально, а на него ставим 2 кубика, затем на кубики кладем опять кирпичик, а сверху опять кубики, продолжаем строить, пока не закончится строительный материал



- Какие материалы теперь всем место хватит!  
Развивать мозги. Мозаика. Дорога к дому.  
Материалы: планшеты и фишки мозаики.

- Стали наши друзья к дому подъезжать, а дорога впереди размыта. Вчера дождик шёл, всю дорогу намочил, не проехать, не пройти. Давайте с вами асфальтную дорогу сделаем.

Выкладываем фишки одну за другой слева направо от одного края планшета к другому. Педагог следит, чтобы дорога получалась ровная.

- Замечательная дорога, теперь любой транспорт по ней проехать может.

### **Физкультминутка. По дорожке.**

Материал: канат или длинная веревка.

- А теперь, скорее, по дорожке к домику пойдём.

Педагог раскладывает на полу зигзагообразно канат длиной 5-6 м - это дорожка, по которой детям нужно пройти от начала до конца.

Затем дети выполняют все движения за педагогом.

По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке. (*Подскоки на правой ноге*)

И по этой же дорожке

Скачем мы на левой ножке. (*Подскоки на левой ноге.*)

По тропинке побежим,

До лужайки добежим. (*Бег на месте.*)

На лужайке, на лужайке

Мы попрыгаем, как зайки. (*Прыжки на месте на обеих ногах.*)

Стоп. Немного отдохнем.

И домой пешком пойдём. (*Ходьба на месте.*)

### **Математика. Расселяем зверей.**

Материал: рабочий лист с нарисованным пятиэтажным домом и дорогой около него, наклейки хомяка, попугая, кошки, собаки размером с окошко домика.

- Вот и добрались друзья до своего домика. Давайте их расселим по своим квартирам.

- Посчитайте, сколько в домике этажей. (Пять.)

- А теперь давайте посчитаем так - первый, второй, третий, четвертый, пятый. Покажите первый этаж, третий этаж, четвертый этаж, последний и второй этажи.

Педагог выдает детям изображения зверей, а дети приклеивают их на нужный этаж.

- На первом этаже будет жить собачка Жучка.

- На втором хомяк Кузька.

- На третьем кошка Лизка.

- На пятом попугай Кеша.

- На каком этаже никто не живет? (На четвертом)

### **Лепка. Клумба во дворе.**

Материал: зеленый пластилин, горошины или пуговицы.

- Вышли наши друзья во двор, а во дворе ни одного цветочка не растет.

- В городе все цветы в специальных клумбах растут, чтобы их не затоптали люди, и машины по ним не проехали.

- Давайте посадим цветочки на клумбу,

Из зелёного пластилина катаем колбаску и соединяем кончики – получилось колечко.

По краям колечка вдавливаем горох или пуговицы.

- Ой, какая красивая клумба получилась! А цветы как пахнут!

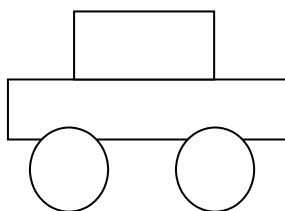
### **Занятие № 16. Приветствие см. занятие №1.**

#### **Геометрическая аппликация. Машины.**

Материал: по одному большому и одному маленькому прямоугольнику, по два круга на каждого ребенка, вырезанных из цветной бумаги.

- Вышла собачка Жучка во двор смотрит, а впереди дорога и едут машины.

На дорогу приклеиваем большой прямоугольник, на большой прямоугольник приклеиваем маленький, под большой прямоугольник приклеиваем круги - получилась машина.



#### **Массажная пауза. Машина.**

Педагог читает стихотворение. Взрослые помогают детям крутить ручками массажное колечко в одну сторону, а мотом в другую. На слова би-би-би вытягиваем ручки вместе с колечком вперед, как будто сигналим.



В машине, в машине  
Шофер сидит.  
Машина, машина  
Идет, гудит.  
Би-би-би! Би-би-би!  
В машине, в машине  
Детей полно.  
Поехали дети.  
Глядят в окно. (дети смотрят в дырочку от колечка)  
Би-би-би! Би-би-би!  
Вот поле, вот речка,  
Вот лес густой...  
Приехали дети. Машина, стой! (резко перестать крутить массажное колечко)  
Би-би-би! Би-би-би!  
Н. Найденова

### **Развитие памяти. Светофор.**

Материал: большие круги - красный, жёлтый, зелёный для педагога, тот же рабочий лист, маленькие круги тех же цветов для светофора и полоска из цветной бумаги 10\*2 см (столб для светофора на каждого ребенка).

- Никак Жучке через дорогу не перейти. Машины по дороге мчатся без остановки. Нужно поставить светофор, он и будет за движением следить.

Педагог выкладывает на столе круги нужных цветов.

- Давайте, запомним какие цвета у светофора: красный, жёлтый, зелёный и ещё раз повторим - красный, жёлтый, зелёный.

- А теперь давайте около дороги приклеим столб, а него светофор.

- Какой цвет сначала? (красный) А потом? (жёлтый) А потом? (зелёный)

- Вот и перешла Жучка улицу, спасибо.

### **Развитие внимания. Светофор.**

Материал: большие круги (из картона) - красный, жёлтый, зелёный для педагога, канат, разложенный на полу.

- Давайте научим Жучку переходить дорогу.

- Красный – идти нельзя, стоим на месте.

- Жёлтый - внимательно смотрим, какой цвет я вам покажу.

- Зелёный – переходим дорогу.

Педагог показывает детям цвета светофора, а они внимательно смотрят на цвет светофора и выполняют соответствующие цвету действия.

- Какие вы, молодцы, научили Жучку через дорогу переходить.

### **Пальчиковая гимнастика. Транспорт.**

- По городу всегда ездит разный транспорт. Давайте послушаем какой.

Мы с первым пальцем – малышом (большой пальчик касается мизинчика)

В трамвайный парк пойдем пешком.

С другим - поедем мы в трамвае, (большой пальчик касается безымянного)

Тихонько песни напеваю.

А с третьим - сядем мы в такси, (большой пальчик касается среднего)

Попросим в порт нас отвезти!

С четвертым пальчиком в ракете (большой пальчик касается указательного)

Мы полетим к другой планете.

### **Закрепление темы. Город.**

Материал: деревья, кусты, люди, машины из деревянного театра, кубики и кирпичики, игрушка собачка.

- Сегодня мы побывали в гостях у Жучки в городе.
- А какие дома в городе? (высокие) Постройте высокие дома.
- А какие в городе дороги? (широкие) Сделайте широкие дороги.

Дети самостоятельно строят из кирпичиков дома и дороги. Расставляют деревья, кусты, людей.

- Вот какой замечательный город у вас получился!
- Молодцы!

### **Рисование с элементами аппликации. Клумбы для города.**

Материал: гуашь зеленого цвета, кисточки сухие и жесткие, цветы, вырезанные из цветной бумаги не меньше 5 шт. на каждого ребенка, гуашь синего цвета, палочки гигиенические, рабочий лист.

- Красивый у нас город на картинке получился – машины есть, дом есть, светофор есть, только травка и цветы в клумбах совсем не растут.

- Давайте наш город сделаем зелёным - нарисуем травку в клумбах.

Дети «тычком» рисуют травку.

- Ой, кажется, дождик начинается, кап-кап-кап.

Используя синюю гуашь ставим отпечатки ватной палочкой – получились дождевики.

- Дождик закончился, и распустились цветы.

Дети приклеивают цветы на травку в клумбах.

- Какая красота! Вот теперь у нас получился самый лучший город на свете.

**Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие №17-18. ПДД.**

#### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о правилах дорожного движения,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности

#### **Ход занятия.**

**Приветствие см. занятие №1.**

#### **Введение. Улица.**

Мы живём в большом красивом городе с зелёными широкими улицами и проспектами. По ним движется много легковых и грузовых автомашин, едут автобусы. И никто никому не мешает. Это потому, что есть такие чёткие и строгие правила для водителей машин и для пешеходов.

А кто такие пешеходы? Это те, кто ходит пешком, т.е. мы с вами.

Перейти улицу с одной стороны на другую непросто. В этом нам помогают светофор, наземный и подземный переходы.

### **Конструирование . Дорога и бордюр.**

Материал: люди из деревянного театра по одному на каждого ребенка, по 4 кирпичики и 8 кубиков на каждого ребёнка.

- На улице по дорогам ездят машины, а пешеходы ходят по тротуару. Давайте сделаем дорогу с тротуаром.

- Бордюр всегда выше дороги, чтобы машины случайно на него не заехали.

- Давайте сначала построим дорогу для машин.

Дети берут кирпичики и выкладывают их узкой стороной друг за другом.



- А теперь давайте сделаем бордюр.

Дети приставляют кубики к кирпичиком, рядом с каждым кирпичиком получается два кубика.



- Покажите, где бордюр, а где дорога для машин.

- Пусть по дороге поедут машину, а по бордюру пойдут пешеходы.

Дети ставят машины на кирпичики, а людей на кубики.

- Посчитайте, сколько кубиков?

- а сколько кирпичиков?

- А чего больше?

### **Подвижная игра. Дорожная**

Дети читают стихотворение и выполняют соответствующие движения

Дорога не тропинка, дорога не канава...

Сперва смотри налево. Потом смотри на право.

Ты налево повернись, другу рядом улыбнись,

Топни правой ногой: раз – два - три,

Покачай головой: раз – два – три.

Руки вверх ты подними и похлопай: раз – два – три.

### **Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие №18**

#### **Приветствие см. занятие №1.**

#### **Развитие внимания. Машины.**

Материал: раздаточный лист с изображением машин разных цветов, зайчик.

- К нам в гости из леса пришёл зайка. Он никогда не видел город и не знает, как выглядят машины.

- Давайте зайке покажем машины.

- Найдите и обведите на рисунке все красные машины, а потом синие, а потом жёлтые.

- Помогите зайке посчитать все машины.

#### **Лепка из пластилина. Мост.**

Материал: пластилин, раздаточный лист с изображением реки.

- Зайке очень понравилось жить в городе. А чтобы быстро передвигаться по городу он купил себе машину.
- Целый день катался зайка, пора домой возвращаться. Только зайка наш заблудился и не знает, как дорогу обратно найти. Зайка подъехал к реке, смотрит на другой берег, а там крыша его домика видна.
- Как ему на тот берег перебраться? Давайте построим через реку мост. Дети катают колбаски из пластилина и прилепляют их на раздаточный лист. Каждый ребёнок должен скатать и прилепить не менее 5 колбасок.
- Вот какой широкий мостик получился. Теперь любая машина по нему проедет.

### **Развитие мышления. Светофор.**

Материал: кубики разных цветов по одной штуке для педагога, наборе обязательно должны быть красный, жёлтый и зелёный кубики.

- Устал, зайка на машине кататься и решил прогуляться по городу.
  - Запомни зайка, что в городе можно ходить только по бордюру и нельзя выходить на дорогу, где ездят машины и нет пешеходного перехода или светофора.
  - Давайте вспомним, сколько цветов в светофоре. Назовите эти цвета. Какой первый цвет? Какой второй? Какой третий?
  - Зайка решил сам сделать светофор.
- Посмотрите. сто у нег получилось.

Педагог выставляет перед детьми кубики.



Правильный у зайки получился светофор? Нет. Почему?



- А теперь правильно? Нет. Почему.
- А как сделать правильный светофор?
- Нужно поставить сначала зеленый кубик, на него желтый, а потом красный.
- Запоминай, зайка!

### **Подвижная игра. Светофор.**

Материал: большие круги - красный, желтый, зеленый для педагога, канат, разложенный на полу.

- Давайте теперь научим зайку по светофору переходить дорогу.
- Слушайте внимательно: если загорится красный, сиди тихо – путь опасный; жёлтый если загорится, надо хлопать, не лениться; свет зелёный говорит: “Можно топать – путь открыт!”.

Педагог показывает детям цвета светофора, а они внимательно смотрят на цвет светофора и выполняют соответствующие цвету действия.

- Какие вы, молодцы, научили зайку переходить через дорогу.

### **Аппликация и цветной бумаги. Зебра.**

Материал: полоски, вырезанные из чёрной и белой бумаги по 3 шт. на каждого ребёнка, рабочий лист с изображением дороги и машин.

Увидел зайка, что мышка по проезжей части гуляет, да как закричит!

- А-а-а-а! Стой, мышка! А мышка зайца совсем не слышит и дальше идёт по дороге, а мимо неё машины проносятся, но она их даже не замечает. Ох, какая мышка не послушная, вот-вот под машину попадёт.

- Давайте мышку спасем, сделаем пешеходный переход и тогда машины остановятся и её пропустят.

Дети приклеивают на дорогу полоски бумаги, чередуя между собой чёрный и белый цвета.

### **Закрепление темы. Презентация. Правила дорожного движения.**

Материал: проектор или интерактивная доска, если нет, то для показа распечатывает листы из презентации.

Педагог вместе с детьми просматривает презентацию, а потом задаёт вопросы.

- Где можно переходить улицу? (только по переходам)

- На какой сигнал светофора можно переходить дорогу, а на какой нельзя?

**Прощание см. занятие №1.**

### **Занятие №19-20. Дом.**

#### **Задачи:**

- активизирование и пополнение словарного запаса по теме занятия;
- формирование представлений о домах,
- развитие конструктивных способностей,
- развитие мелкой моторики руки,
- развитие внимание, мышление, памяти, ориентировочно-пространственных отношений,
- развитие творческой деятельности

#### **Ход занятия:**

**Приветствие см. занятие №1.**

#### **Введение. Сказка. Три поросёнка.**

Материал: герои деревянного театра сказки "Три поросёнка".

Педагог рассказывает и показывает детям сказку "Три поросёнка".

- В каких домика жили поросята?

- Из чего они были сделаны?

- Какой домик оказался самым крепким?

#### **Развитие речи. Из чего строят дома?**

Материал: рабочий лист, карандаши: жёлтого, коричневого и красного цветов.

- Анечка решила нарисовать домики и поросят из сказки. Давайте ей поможем.

- Посмотрите на рабочий лист и раскрасьте домики в нужные цвета.

- Домик из соломы - жёлтым цветом, домик из камня - красным цветом, домик из дерева - коричневым цветом.
- Домик из камня, это какой домик? Каменный.
- Домик из дерева, это какой домик? Деревянный.
- Домик из соломы, это какой домик? Соломенный.

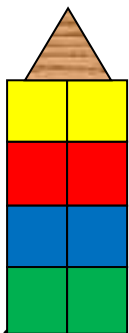
### **Конструирование. Понятия "Высокий и низкий". Дома.**

Материал: кубики и кирпичики для постройки домов, куколка.

- Анечке очень понравилась сказка про Трёх поросят и она решила построить свои домики. давайте ей поможем.

- Первый домик построим высоким и узким.

Дети строят дом по образцу педагога, соблюдая цвета кубиков.



- Сколько всего в доме этажей?
- Какого цвета первый этаж? Второй? Третий? Четвёртый?
- А теперь давайте построим низкий и широкий домик.

Дети строят домик по образцу педагога.



### **Массажная пауза. Цыплята.**

Материал: массажные шарики, цыплята.

- У нашей курочки из яичек вылупились цыплятки, пойдёмте их посмотрим!

Педагог читает стихотворение и показывает движения. Дети по образцу выполняют действия с мячиком.

Яркие, пушистые, (катаем массажные шарики между двумя ладошками)

Жёлтые комочки –

Маленькие деточки (стараясь спрятать массажный шарик между двумя ладонями)

Нашей пёстрой квочки.

Словно одуванчики, (катаем массажные шарики по одной руке вперед-назад, затем по другой)

В маленьком лукошке.

Клювики раскрытые (трогаем колючки пальчиками)

Просят хлеба крошки.

Я возьму тихонечко (катаем шарики между ладонями)

Золотое чудо,

Я цыплёнка - лапочку

Обижать не буду. (гладим шарик)

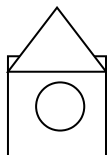
### **Лепка из пластилина. Будка и скворечник.**

Материал: пластилин, геометрические трафареты для лепки, кружок и палочка, вырезанные из картона, скалки.

- А ещё люди строят дома не только для себя, но и для животных. Домик, который люди строят для собак называется будка.

- Давайте сделаем будку для Аниного пса - Тимки.

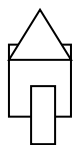
Из пластилина катаем шарик и превращаем его в блинчик. Получившийся блинчик кладём на доску для лепки и раскатываем скалкой. Затем прорезаем квадрат и круг. Складываем получившиеся фигуры в домик, а в середину кладём круг из картона.



- Ох, какая красивая будка получилась, молодцы.

- А теперь давайте сделаем скворечник для птиц.

Из пластилина катаем шарик и превращаем его в блинчик. Получившийся блинчик кладём на доску для лепки и раскатываем скалкой. Затем прорезаем квадрат и круг. Складываем получившиеся фигуры в домик, а под квадратом кладём палочку из картона.



- Теперь и птичкам будет, где жить летом.

### **Развитие мелкой моторики. Дорожка к дому.**

Материалы: треугольник и квадрат из блоков Дьенеша для домика или домик, вырезанный из картона, камни стеклянные или натуральные, собачка.

Педагог на каждую пластилиновую основу прилепляет домик.

— Вышел щенок Тимка во двор гулять. Бабочку увидел и стал за ней гоняться. Никак не может он бабочку поймать. Устал, остановился, смотрит, а бабочка уже улетела. Осмотрелся Тимка вокруг, а домика его совсем не видно. Далеко он от домика убежал, а как ему домой попасть — не знает.

— Давайте щенку поможем. И дорожку от домика к Тимке сделаем.

Дети вдавливают камушки друг за другом на пластилиновую основу.

Педагог следит, чтобы дети выкладывали линию из камушков слева направо.

- Топ-топ-топ! Вот и дошёл до домика наш Тимка!

**Прощание см. занятие №1.**

**Занятие №20.**

**Приветствие см. занятие №1.**

### **Конструирование. Палочки Кюизенера. Дом.**

Материал: палочки Кюизенера, которые изображены на раздаточном листе, раздаточный лист.

- Посмотрите, какой красивый домик, в котором Аня живёт. Чтобы домик оставался таким ещё очень долго, давайте его укрепим.

Дети ищут и выкладывают на раздаточный лист подходящие палочки Кюизенера.

- Какой красивый домик получился. Даже зверята из леса пришли на него посмотреть.

- Назовите животных, которые выглядывают из-за леса.

### **Пальчиковая гимнастика Пирожки пшеничные.**

- *Мы с вами бабушке нашей помогли, а она решила нас за это пирожками угостить.*

Мы печём пшеничные

Пироги отличные. (Одну ладонь кладём на другую, потом наоборот – лепим пирожки)

Кто придёт к нам пробовать

Пироги пшеничные? (Две ладони рядом, изображая поднос с пирожками).

Мама, папа, брат, сестра,

Пёс лохматый со двора. (По очереди загибаем пальцы, начиная с большого).

И другие, все, кто может,

Пусть приходят с ними тоже. (Машем ладонями по направлению к себе – зазываем гостей)

Тесто замесили мы, (изображаем руками как месят тесто)

Сахар не забыли мы. (Сыпем сахар щепоткой)

Пироги пшеничные

В печку посадили мы. (Воображаемый пирог обхватили руками и ставим в печку – движение вперёд)

Печка весело горит,

Наша мама говорит:

- Крошки, что останутся,

Воробью достанутся. (Изображаем, как воробей клюёт крошки – указательным пальцем одной руки с ладони другой руки).

### **Развитие мелкой моторики. Спички. Забор.**

Материал: спички, счётные палочки, рабочий лист, волк.

- Анечка очень переживает, что к поросят снова придёт волк и захочет их забрать с собой в лес. Давайте поможем Ане спасти поросят и спрячем их за забором.

- Поросянку, который живёт в каменном домике сделаем высокий забор, а для поросят, которые живут в других домиках сделаем низкий забор.

Дети выкладывают спички и счётные палочки на рабочий лист

- Ой, смотрите, волк идёт.

- Сейчас, как подую.

"Волк дует на забор" и забор ломается. Педагог собирает палочки и спички с рабочих листов.

### **Аппликация. Дверки.**

Материал: прямоугольники, вырезанные из бумаги по 3 шт. на каждого ребёнка.

- Давайте спасём поросят от волка и спрячем их за крепкими дверями.



Дети приклеивают дверки на рабочие листы, таким образом, чтобы их можно было немного приоткрыть.

- Понял волк, что не достать ему поросят и обратно в лес убежал.

### **Физкультминутка В деревне.**

Дети становятся в круг.

Вышли уточки на луг,  
Кря-кря-кря! (Шагаем.)  
Пролетел веселый жук,  
Ж-ж-ж! (Машем руками-крыльями.)  
Гуси шеи выгибают,  
Га-га-га! (Круговые вращения шеей.)  
Клювом перья расправляют. (Повороты туловища влево - вправо.)  
Ветер ветки раскачал? (Качаем поднятыми вверх руками.)  
Шарик тоже зарычал,  
Р-р-р! (Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)  
Зашептал в воде камыш,  
Ш-ш-ш! (Подняли вверх руки, потянулись.)  
И опять настала тишь,  
Ш-ш-ш. (Присели.)

### **Рисование. Домик.**

Материал: акварель, карандаш, волк и кукла, геометрический трафарет.

- Как-то раз пошла Анечка в лес по грибы. да по ягоды. Шла, шла - слышит, что кто-то плачет. Подошла Анечка поближе, смотрит, а это волк сидит и из волчьих глаз катятся огромные слёзы.

- Ты чего волк плачешь?

- Я всегда мечтал иметь свой дом, а у меня никак его построить не получается. Я поэтому и за поросятами гонялся, думал домик у них отобрать.

- Не печалься волчище, мы тебе поможем.

Дети рисуют по трафарету окошко (квадрат) и раскрашивают домик акварельной краской.

- Ох, какой домик красивый получился, спасибо!

### **Прощание см. занятие №1.**